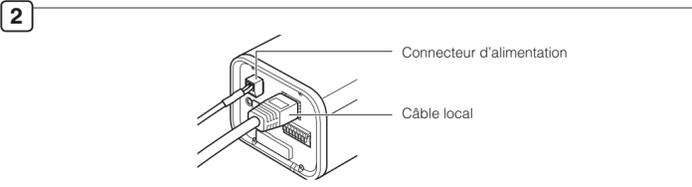
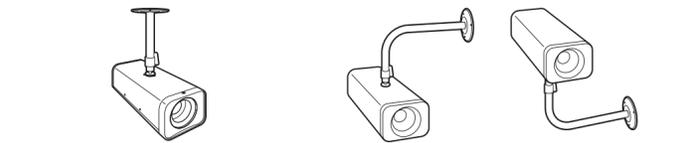


#### Exemples d'installation

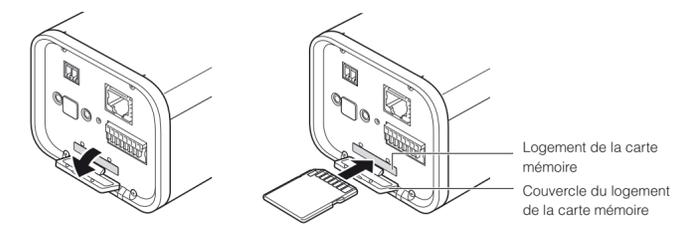
Utilisation d'un support de montage au plafond



### Utilisation d'une carte mémoire

Pour insérer ou retirer la carte mémoire, ouvrez le couvercle de son logement comme illustré sur le schéma.

Après avoir inséré ou retiré la carte mémoire, veillez à bien refermer le couvercle de son logement.



#### Insérer la carte

Poussez la carte mémoire aussi loin que possible dans son logement.

#### Retirer la carte

Poussez la carte mémoire entièrement jusqu'à ce qu'elle s'éjecte légèrement. Saisissez-la, puis retirez-la.

### Important

- Insérez la carte mémoire avant d'installer la caméra.
- Assurez-vous que la carte mémoire n'est pas protégée en écriture.
- Lorsque vous utilisez une carte mémoire avec la caméra pour la première fois, il est recommandé de formater la carte après l'avoir insérée dans la caméra (voir « Guide d'utilisation » > « Page des paramètres » > « Carte mémoire »).

### Installation de la caméra

Avant d'installer la caméra, configurez l'adresse IP et d'autres informations réseau de la caméra à l'aide du logiciel « Camera Management Tool » inclus sur le CD-ROM d'installation.

Pour davantage de détails sur l'utilisation du logiciel « Camera Management Tool », voir le « Manuel de l'utilisateur Camera Management Tool ».

### 1 Monter la caméra sur le support de plafond

Utilisez les trous des vis de montage de la caméra pour la fixer solidement au support de montage.

### Important

- Pour obtenir le support de montage, consultez votre revendeur ou prévoyez-en un de votre côté.
- Les vis de montage sur trépiéd (1/4-20 UNC) sont compatibles avec les trous de vis de montage de la caméra.
- Assurez-vous d'utiliser un support de montage dont la vis est inférieure à 5,5 mm (0,22 po). L'utilisation d'un support de montage dont la vis dépasse 5,5 mm (0,22 po) de longueur peut endommager la caméra.

### 2 Connecter les câbles à la caméra

Connectez le câble local.

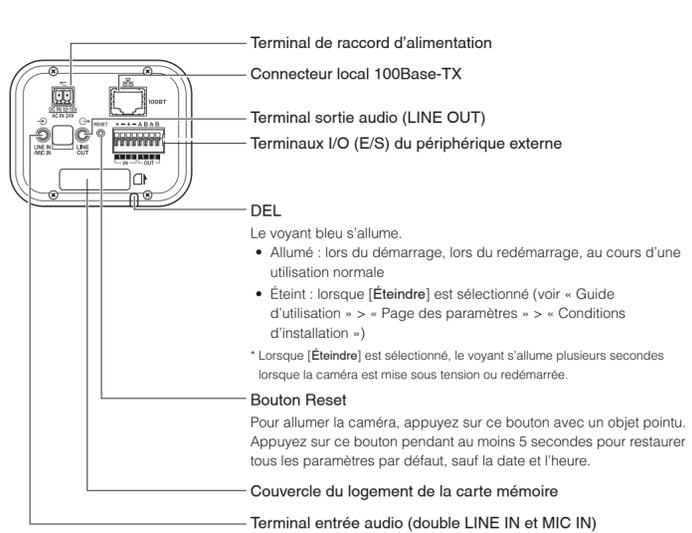
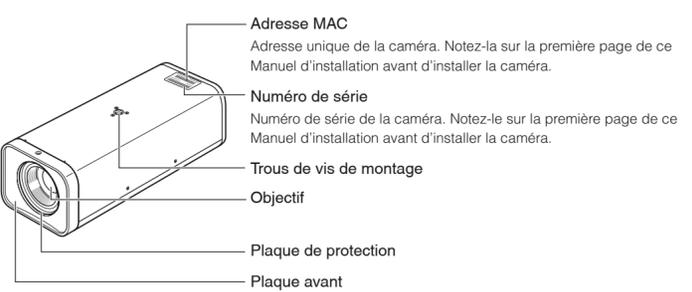
En cas d'utilisation de l'adaptateur AC (en option) ou d'une alimentation électrique externe, connectez le connecteur d'alimentation à la caméra.

Connectez les câbles aux terminaux I/O (E/S) de périphérique externe et aux terminaux entrée/sortie audio le cas échéant.

### 3 Régler l'angle de la caméra

À l'issue de l'installation, utilisez l'outil Camera Angle Setting Tool pour vérifier l'image de la caméra et ajustez l'angle manuellement. L'outil Camera Angle Setting Tool vous permet également de régler le zoom et la mise au point (voir « Guide d'utilisation » > « Camera Angle Setting Tool »).

### Dénomination des pièces



## Connexion de la caméra

### Raccord d'alimentation

La caméra peut être alimentée des trois façons décrites ci-dessous. Pour une bonne utilisation de l'alimentation électrique spécifique, assurez-vous de lire le Manuel de l'utilisateur.

### Remarque

- La caméra ne possède aucun bouton d'alimentation. Branchez et débranchez le câble local (alimentation électrique PoE), l'adaptateur CA ou l'alimentation électrique externe pour allumer et éteindre la caméra.
- Si vous devez redémarrer la caméra, effectuez cette opération depuis la page des paramètres de la caméra (voir « Guide d'utilisation » > « Page des paramètres » > « Maintenance »).

#### PoE (alimentation sur Ethernet)

La caméra prend en charge les fonctions PoE. La caméra peut être alimentée à l'aide d'un câble local qui la relie à un HUB PoE conforme à la norme IEEE 802.3af.

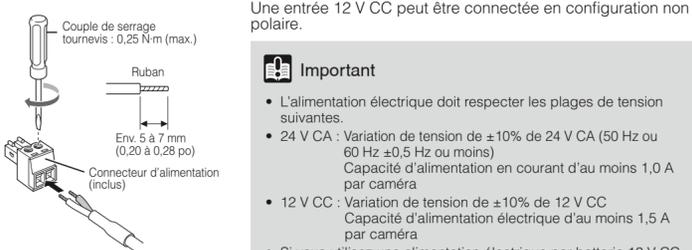
### Important

- Pour obtenir davantage de renseignements concernant les HUB PoE et la technologie Midspan, veuillez contacter votre revendeur. Midspan (un périphérique d'alimentation électrique câblé local) est un périphérique qui, à l'image d'un HUB PoE, fournit l'alimentation à la caméra via un câble local.
- Certains HUB PoE autorisent la limitation de l'alimentation pour chaque port. Cependant, l'application de ces limitations peut affecter les performances. Si vous utilisez ce type de HUB PoE, ne limitez pas l'alimentation utilisée.
- Certains HUB PoE possèdent des limiteurs d'alimentation de consommation totale pour les ports, ce qui peut affecter les performances en cas d'utilisation de plusieurs ports. Pour plus d'informations, consultez le guide d'utilisation de votre HUB PoE.
- Vous pouvez également connecter la caméra à un adaptateur CA (en option) en même temps qu'elle est alimentée par un HUB PoE. Dans ce cas, l'alimentation électrique PoE est prioritaire et la caméra n'utilise pas celle de l'adaptateur CA (en option). Lorsque l'alimentation électrique PoE est déconnectée, l'alimentation est automatiquement fournie par l'adaptateur CA (en option).

#### Alimentation électrique externe

Vous pouvez utiliser 12 V CC ou 24 V CA en entrée.

Branchez le connecteur d'alimentation comme illustré ci-dessous.



Une entrée 12 V CC peut être connectée en configuration non polaire.

### Important

- L'alimentation électrique doit respecter les plages de tension suivantes.

- 24 V CA : Variation de tension de ±10% de 24 V CA (50 Hz ou 60 Hz ±0,5 Hz ou moins) Capacité d'alimentation en courant d'au moins 1,0 A par caméra

- 12 V CC : Variation de tension de ±10% de 12 V CC Capacité d'alimentation électrique d'au moins 1,5 A par caméra

- Si vous utilisez une alimentation électrique par batterie 12 V CC, assurez-vous de connecter à la ligne électrique des résistances d'au moins 0,5 – 1,0 Ω/20 W en série.

- Dans le cas d'une alimentation électrique externe, utilisez un appareil à double isolation.

Câble (AWG)	24	22	20	18	16
Longueur maximale du câble 12 V CC m (pi)	5 (16,4)	9 (29,5)	14 (45,9)	23 (75,5)	32 (105,0)
Longueur de câble maximum 24 V CA m (pi)	11 (36,1)	18 (59,1)	29 (95,1)	46 (150,9)	64 (210,0)

Pour le câblage 12 V CC ou 24 CA, utilisez un câble UL (UL-1015 ou équivalent).

#### Adaptateur CA

Utilisez l'adaptateur CA spécifique (en option).

### Terminaux I/O (E/S) du périphérique externe

Chaque terminal I/O (E/S) du périphérique externe est composé de deux systèmes d'entrée et sortie. La visionneuse peut être utilisée pour vérifier l'état de l'entrée du périphérique externe et contrôler la sortie vers un périphérique externe (consultez le « Guide d'utilisation » > « Sélection de la sortie périphérique externe » et « Afficher l'état des événements »).

#### Terminaux d'entrée du périphérique externe (IN1, IN2)

Les terminaux d'entrée du périphérique externe sont composés de deux séries (IN1, IN2) de deux terminaux, les terminaux négatifs étant connectés au GND à l'intérieur de la caméra. Une notification est transmise à la visionneuse lorsque les câbles sont connectés aux terminaux positif et négatif et lorsque le circuit est ouvert ou fermé.

### Important

- Lors de la connexion des capteurs et des interrupteurs, utilisez les terminaux isolés électriquement de leur alimentation respective et du GDN.
- N'appuyez pas trop fort sur le bouton du terminal I/O (E/S) du périphérique externe. Ceci pourrait entraîner le blocage du bouton.

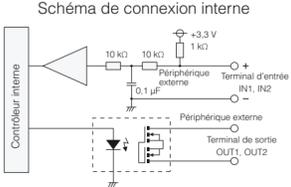
#### Terminaux de sortie du périphérique externe (OUT1, OUT2)

Les terminaux de sortie du périphérique externe sont composés de deux séries (OUT1, OUT2) de deux terminaux. Les séries n'ont pas de polarité. Les contrôles à partir de la visionneuse peuvent être utilisés pour ouvrir et fermer le circuit électrique entre un terminal et le suivant. Les terminaux de sortie sont isolés du circuit interne de la caméra grâce à des coupleurs optiques.

La charge appliquée aux terminaux de sortie doit respecter la gamme de coefficients suivante. Calibre entre terminaux de sortie : Tension maximum 50 volts CC Courant de charge continu égal ou inférieur à 100 mA Résistance : 30Ω max.

### Remarque

Installation électrique adaptable pour câbles du périphérique externe
Conducteur massif AWG : N° 28 – 22
Le câble devrait être dénudé sur une longueur d'environ 8 – 9 mm (0,31 – 0,354 po)



### Terminaux entrée/sortie audio

Chaque terminal entrée/sortie audio dispose d'un système d'entrée et d'un système de sortie. Lorsque vous connectez la caméra à un périphérique audio entrée/sortie tel qu'un microphone ou une enceinte avec amplificateur, vous pouvez envoyer/recevoir du son via la visionneuse.

#### Entrée audio double LINE IN/MIC IN (entrée monophonique)

Bien que la caméra soit dotée d'un système d'entrée audio unique, elle prend en charge deux types d'entrées microphoniques : LINE IN et MIC IN. Avant d'utiliser l'entrée audio, modifiez [Entrée audio] sur la page des paramètres (voir « Guide d'utilisation » > « Entrée audio »). LINE IN est choisi par défaut.

Terminal d'entrée : connecteur mini-jack (monophonique) Ø3,5 mm (Ø0,14 po)

- MIC IN dynamique
  - Impédance d'entrée : 1,5 kΩ ± 5%
  - \*Microphones pris en charge : Impédance de sortie : 400Ω – 600Ω
- Condenseur MIC IN
  - Impédance d'entrée (résistance de polarisation du microphone) : 2,2 kΩ ± 5%
  - Alimentation électrique du microphone : alimentation secteur (tension : 2,3 V)
  - \*Microphones pris en charge : microphones condensateurs avec alimentation secteur
- LINE IN
  - Niveau d'entrée : 1 Vp-p max.
  - \*Utilisez un microphone doté d'un amplificateur.

#### Terminal sortie audio LINE OUT (sortie monophonique)

Connectez la caméra à une enceinte avec amplificateur. Le son peut être envoyé à l'enceinte de la visionneuse.

Terminal de sortie : connecteur mini-jack (monophonique) Ø3,5 mm (Ø0,14 po)

Niveau de sortie : 1 Vp-p max.

\*Utilisez une enceinte avec amplificateur.

### Important

- L'utilisation de paramètres incorrects pour [Entrée audio] peut endommager la caméra et/ou le microphone. Veillez à configurer les paramètres correctement.
- Les caractéristiques du microphone peuvent affecter le volume et la qualité du son.
- Les images et le son ne sont pas toujours correctement synchronisés.
- Le son peut être interrompu en fonction des caractéristiques de l'ordinateur et de l'environnement réseau.
- La vidéo et le son peuvent être diffusés sur 30 clients maximum. Le son peut cependant être interrompu en cas de diffusion à de nombreux clients ou via SSL.
- Le son peut être interrompu si vous utilisez un logiciel antivirus.
- Le son est interrompu si vous branchez et débranchez le câble local. Utilisez la visionneuse pour procéder à la reconnexion.