

# 동영상 재생, 통합, 저장용 소프트웨어 EOS MOVIE Utility

Ver. 1.6



## 사용 설명서

### ● 본 사용 설명서의 표시 사항

- EMU는 EOS MOVIE Utility를 나타냅니다.
- 카메라 모델은 아이콘으로 표시됩니다.  
예:EOS-1D C →
- 는 해당 카메라 모델을 나타냅니다.
- 는 메뉴의 선택 과정을 나타냅니다.  
(예: [파일] 메뉴 [종료].)
- 대괄호는 컴퓨터 화면에 나타나는 메뉴명, 버튼명 및 윈도우명과 같은 항목을 표시합니다.
- <> 안의 텍스트는 키보드의 키를 표시합니다.
- p.\*\*는 참조 페이지를 표시합니다.  
해당 페이지로 이동하려면 클릭하십시오.
- : 사용하기 전에 숙지해야 하는 정보를 표시합니다.
- : 도움이 될 수 있는 정보를 표시합니다.

### ● 페이지 간 전환하기

- 화면의 우측 하단에 있는 화살표를 클릭하여 주십시오.
  - : 다음 페이지
  - : 이전 페이지
  - : 이전에 디스플레이 되었던 페이지로 돌아가기
- 화면의 우측에 있는 단원 제목을 클릭하면 해당 단원의 페이지로 바뀝니다. 또한 목차에서 원하는 항목을 클릭하면 해당 페이지로 이동합니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



# 소개

EOS MOVIE Utility (이하 "EMU")는 호환 카메라로 촬영한 MOV 포맷의 동영상을 재생, 통합, 저장하기 위한 소프트웨어입니다.

## ● EMU의 주요 기능

EMU를 사용하면 호환 카메라에서 촬영한 동영상 파일을 매끄럽게 재생할 수 있습니다. EOS-1D C에서 Canon Log 감마로 촬영된 동영상을 재생하기 위해 뷰 어시스트를 사용할 수도 있습니다. 또한 하나의 클립에서 생성된 여러 개의 4 GB 동영상 파일을 연이어 재생하고, 하나의 파일로 결합한 다음 저장할 수 있습니다 (EOS-1D C, EOS-1D X Mark II, EOS 5DS/EOS 5DS R, EOS 5D Mark IV, EOS 7D Mark II에서). 또한 정지 사진 추출도 가능합니다.

## ● Canon Log 감마란?

이 기능은 넓은 다이내믹 레인지를 적용하여 어두운 부분에서 밝은 부분까지 풍부한 색조 표현을 가능하게 합니다. CMOS 센서의 뛰어난 성능을 최대화합니다.

## ● 동영상 클립이란?

1회의 촬영 작업으로 기록된 동영상을 동영상 클립이라고 합니다.

⚠ 액세스 중에 메모리 카드 리더기에서 메모리 카드를 제거하지 마십시오.

# 시스템 요구사항

- 시스템 요구사항에 대한 정보는 캐논 웹 사이트를 참조하여 주십시오.

# 지원되는 동영상

동영상 타입	확장자
호환 카메라로 촬영된 MOV 포맷 동영상*	.MOV

\* 비디오 스냅샷 앨범은 지원하지 않습니다.

- MP4 포맷의 비디오 파일은 지원하지 않습니다.

# 호환 카메라

EOS-1D C	EOS-1D X Mark II	EOS-1D X
EOS 5DS/ EOS 5DS R	EOS 5D Mark IV	EOS 5D Mark III
EOS 6D	EOS 7D Mark II	EOS 70D

소개

목차

준비

기본 화면

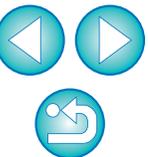
재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



# 목차

소개	2
시스템 요구사항	2
지원되는 동영상	2
호환 카메라	2
소프트웨어 설치하기	4
EMU 실행하기	4
기본 화면	5
기본 창	5
동영상 클립 재생하기	6
동영상 클립 재생	6
재생 컨트롤	8
볼륨 조정하기	9
재생 속도 변경하기	9
재생 위치 이동하기	9
설정 마커	10
지정한 범위 재생하기	11
Canon Log 감마를 [켜기]로 설정하고 촬영한 동영상 재생하기	12
전체 화면에서 재생하기	13
동영상 디스플레이 크기 전환하기	13
동영상 파일 정보 확인하기	14
정지 이미지 저장하기	15
정지 화상 캡처 설정	15
정지 이미지 저장 컨트롤	17
개별 정지 이미지 저장	18
정지 이미지 여러 매 저장	18

마커가 설정된 프레임을 모두 정지 이미지로 저장	20
동영상 파일을 합쳐 저장하기	21
동영상 클립에서 동영상 파일 확인하기	21
분할된 파일을 합쳐 하나의 파일로 저장하기	22
폴더 안의 모든 분할 동영상 파일을 합쳐 하나의 파일로 저장하기	22
하나의 동영상 파일의 분할 파일을 합쳐 하나의 파일로 저장하기	24
EMU 종료하기	24
참조	25
문제 해결	25
에러 메시지	26
키보드 단축키	27
소프트웨어 삭제하기	28
본 사용 설명서에 대하여	29
상표권 고지	29

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



## 소프트웨어 설치하기

⚠ 본 소프트웨어를 설치할 때에는 관리자 수준의 권한이 필요합니다.

- 1 캐논 웹사이트에서 다운로드 받은 EMU 압축 파일 (.gz 형식)을 더블 클릭하여 엽니다.
- 2 폴더에서 "emum1.6.0-installer.dmg"를 더블 클릭합니다.  
→ "EMU 1.6.0"의 디스크 이미지가 나타납니다.
- 3 "EMU 1.6.0"의 디스크 이미지를 더블 클릭하고 나타나는 폴더에서 "emum1.6.0-installer"를 더블 클릭합니다.
- 4 화면상의 설명을 따라 설치합니다.

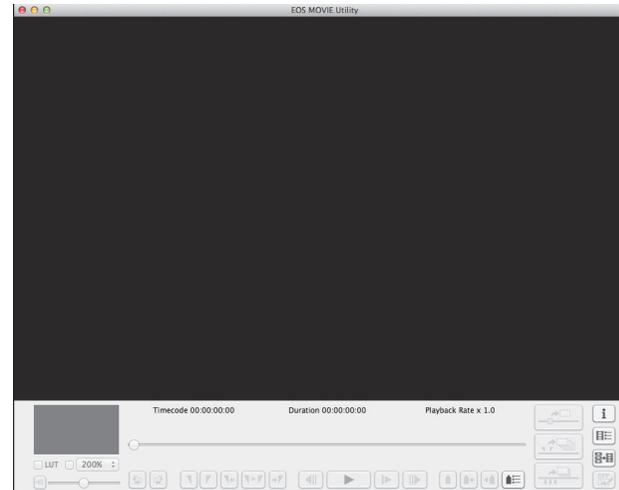
## EMU 실행하기

데스크탑의 Dock에서 바로가기를 클릭합니다.



클릭

→ EMU가 실행되며 기본 창이 나타납니다.



🔒 EMU를 여러 개 동시에 실행하는 것은 불가능합니다.

소개

목차

준비

기본 화면

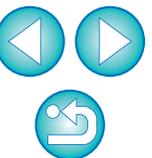
재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

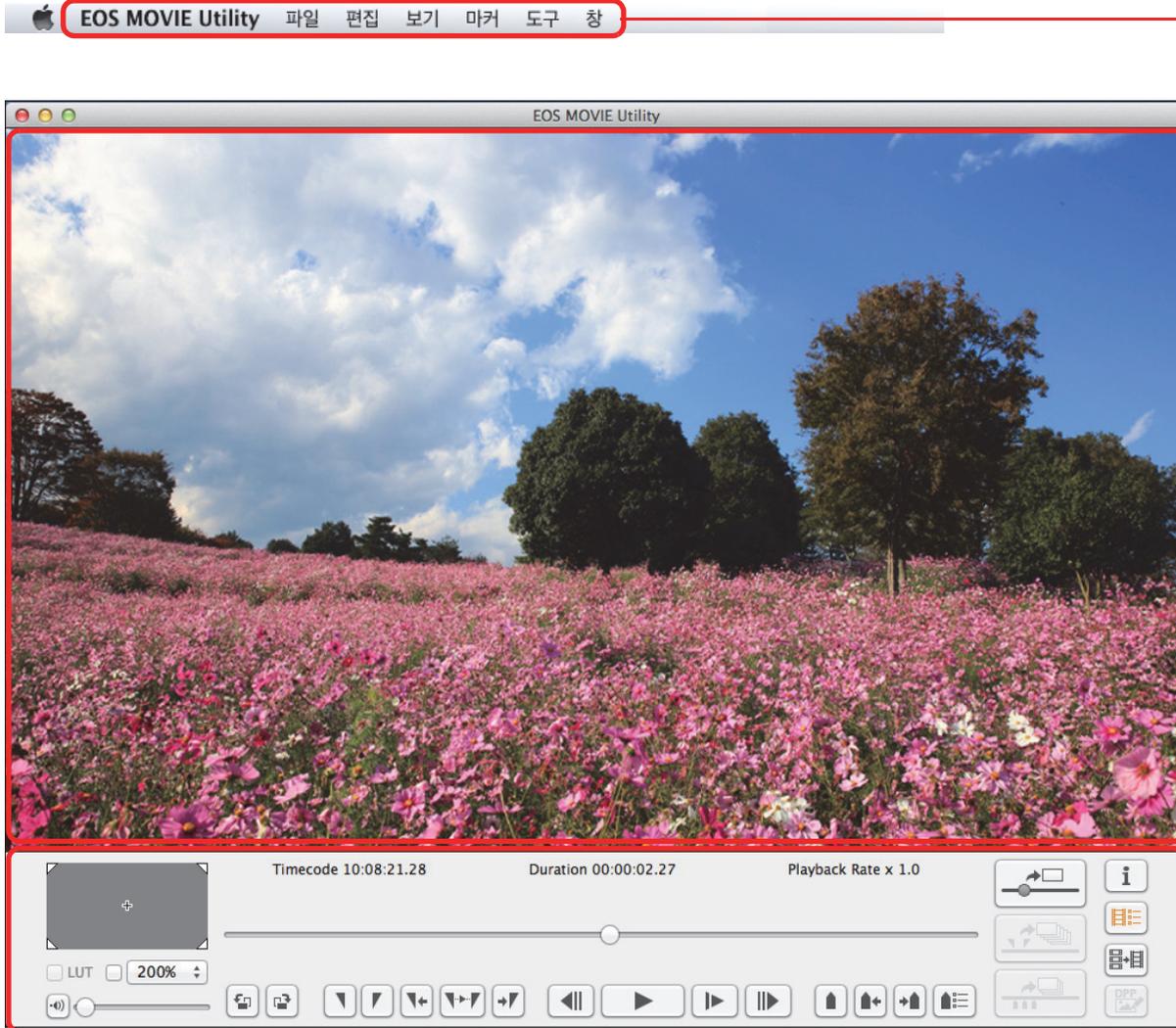
참조



# 기본 화면

## 기본 창

기본 창에서 동영상 클립을 확인, 재생, 중지하고 정지 이미지를 저장하거나 동영상 파일을 결합하고 저장할 수 있습니다.



### 메뉴

모든 기능을 실행하는 메뉴

### 미리 보기 화면

재생할 클립을 표시

### 컨트롤 영역

재생 컨트롤, 정지 이미지 캡처, 동영상 파일의 결합 및 저장 등의 조작

- 촬영 정보는 사용한 카메라의 모델명을 포함하며, 표시되는 항목은 촬영 시의 설정에 따라 다를 수 있습니다.

⚠ "이 파일을 열 수 없습니다" 메시지가 나타날 경우 PC의 OS 설정에서 지정된 동영상 재생 어플리케이션 같은, EMU 이외의 소프트웨어를 사용하여 동영상 파일을 재생하십시오.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



# 동영상 클립 재생하기

동영상 클립을 재생하는 방법이 설명되어 있습니다.

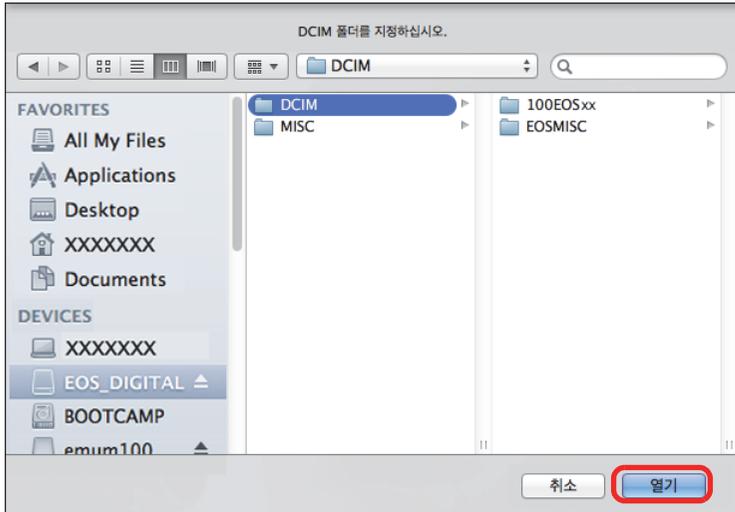
카드 리더기를 사용하여 먼저 동영상 클립이 저장되어 있는 메모리 카드의 폴더를 컴퓨터로 복사할 것을 권장합니다.

## 동영상 클립 재생

1 기본 창에서 [파일] 메뉴 ▶ [열기...]를 선택합니다.

→ 폴더를 선택하는 대화 상자가 나타납니다.

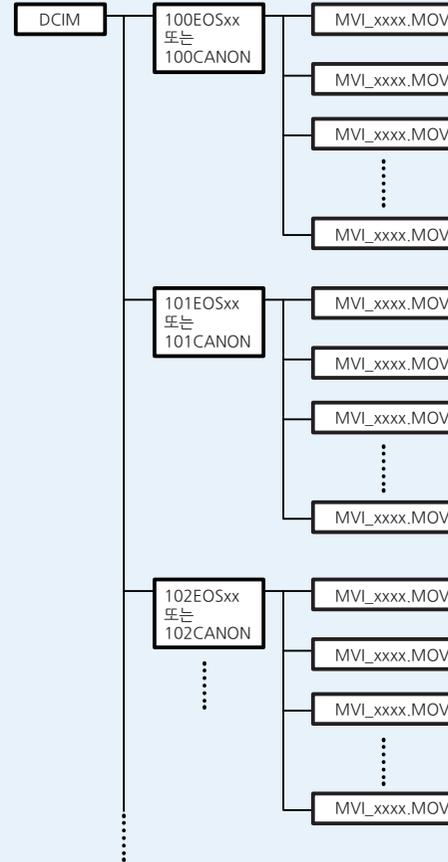
2 재생할 동영상 클립이 저장된 폴더를 선택하고 [열기] 버튼을 클릭합니다.



→ [클립 목록] 대화 상자가 나타납니다.

- 카드 리더기에 메모리 카드를 넣고 컴퓨터에 연결해 직접 메모리 카드의 폴더를 선택할 수도 있습니다.
- 카메라를 컴퓨터에 연결해 카메라의 메모리 카드에 있는 폴더를 직접 선택할 수는 없습니다.

! 카메라로 촬영한 동영상 파일들은 아래와 같은 폴더 구조로 메모리 카드에 기록됩니다.



위의 폴더 구조가 유지되지 않으면 이 소프트웨어로 동영상을 올바르게 재생하지 못할 수도 있습니다. 동영상 클립을 재생할 때에는 위의 폴더 구조가 유지되어 있고 폴더 구조 상위의 DCIM 폴더가 선택되어 있는지 확인하십시오. 폴더 구조가 유지되어 있어도 선택된 폴더의 이름 (초기 설정명은 [DCIM])이 변경되면 클립을 제대로 재생하지 못할 수 있습니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보 확인

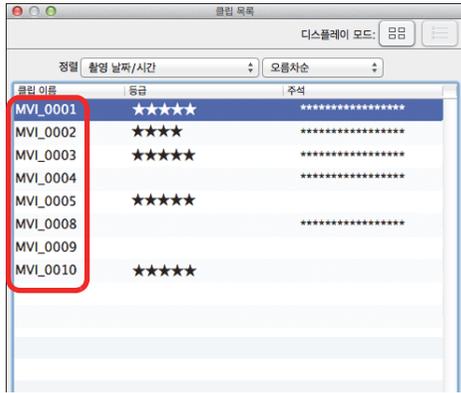
저장

EMU 종료

참조



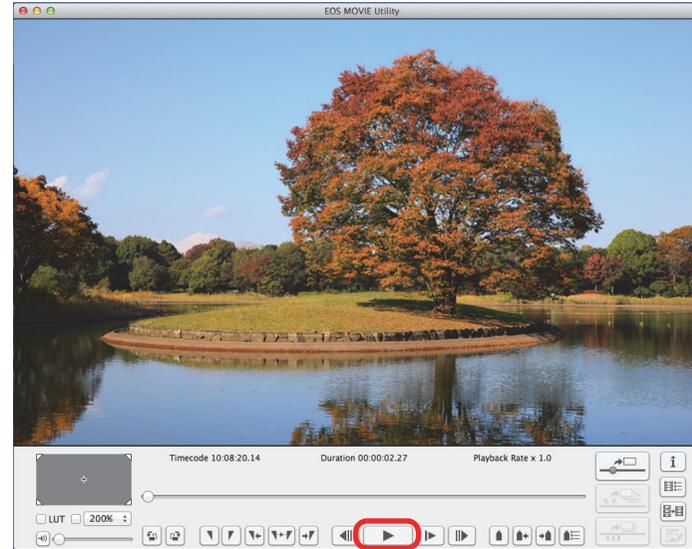
### 3 [클립 목록] 대화 상자에서 재생할 동영상 클립을 선택합니다.



→ 기본 창에 동영상 클립의 이미지가 나타납니다.

- [클립 목록] 대화상자의 상단에 있는 [ ] 버튼이나 [ ] 버튼을 클릭하여 항목이 표시되는 방식을 선택할 수 있습니다.
- [정렬] 기능을 사용하여 [촬영 날짜/시간], [클립 이름], [클립 재생 길이] 또는 [등급]과 같은 조건에 따라 [클립 목록]의 항목들을 디스플레이 시킬 수 있습니다.
- 마우스 우측 클릭으로 클립을 선택하면 나타나는 메뉴에서 [클립 목록]의 [등급]을 변경하거나 [주석]을 입력할 수 있습니다.

### 4 기본 창에서 [ ] 버튼을 누릅니다.



→ 동영상 클립이 재생됩니다.

- 타임랩스 동영상에는 타임 코드가 없지만 EMU에서 이러한 클립을 재생하면 타임 코드의 시작이 00:00:00:00으로 표시됩니다. 이 경우 타임 코드 표시에 [\*]가 추가됩니다.
- 재생 중의 조작은 p.9에서 p.13 ("재생 컨트롤"에서 "동영상 디스플레이 크기 전환하기")을 참조하십시오.

**!** 1D C 1D X Mk II 5DS/5DS R 5D Mk IV 7D Mk II 에서는 하나의 클립에서 생성된 여러 개의 4GB 동영상 파일 (연속으로 촬영)의 연속 재생을 지원합니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

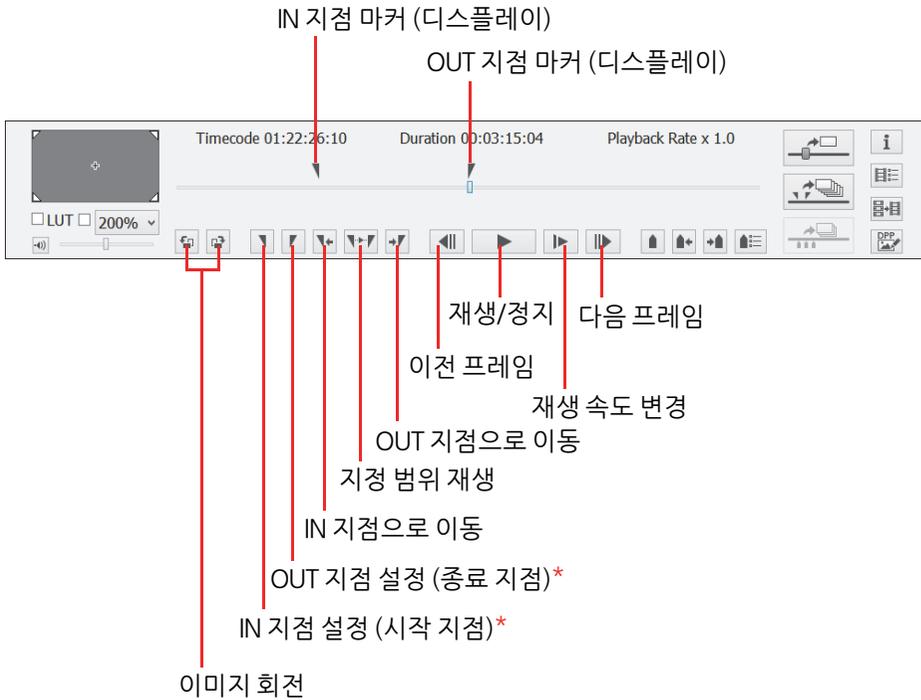
EMU 종료

참조



## 재생 컨트롤

재생 중에 버튼을 누르면 다음과 같은 조작을 할 수 있습니다.



\*이 버튼들은 재생 범위를 지정할 때 (p.11) 또는 여러 개의 정지 이미지를 저장할 때 (p.18)의 IN (시작) 지점과 OUT (종료) 지점을 지정합니다.



- 이미지를 회전시킬 경우, 회전된 상태가 유지되어 다음에 동영상 클립을 재생할 때에도 회전된 상태가 적용됩니다. 그러나 카메라에서 재생할 때는 회전된 상태가 유지되지 않습니다.
- 이미지를 회전시킬 경우, 동영상 클립에서 추출하여 저장한 모든 정지 사진에도 회전된 상태가 적용됩니다.
- [클립 목록] 대화 상자에서 키보드의 <↑><↓> 키를 사용하거나 마우스를 클릭하여 동영상 클립 간을 전환할 수 있습니다.
- [클립 목록] 대화 상자의 동영상 클립명을 더블 클릭하여 동영상 클립을 재생할 수도 있습니다.
- [클립 목록] 대화 상자를 닫아도 목록의 내용은 저장됩니다. 컨트롤 영역의 [ ] (클립 목록) 버튼을 클릭하거나 [보기] 메뉴에서 [클립 목록...]을 선택하면 [클립 목록...]이 다시 나타납니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

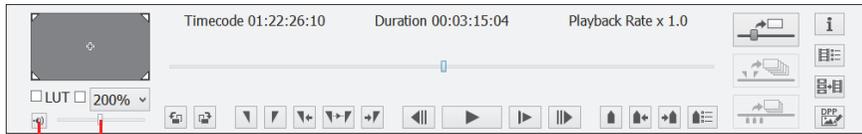
참조



## 볼륨 조정하기

재생 중에 오디오 볼륨으로 볼륨을 조정할 수 있습니다.

오디오 볼륨을 좌우로 드래그합니다.



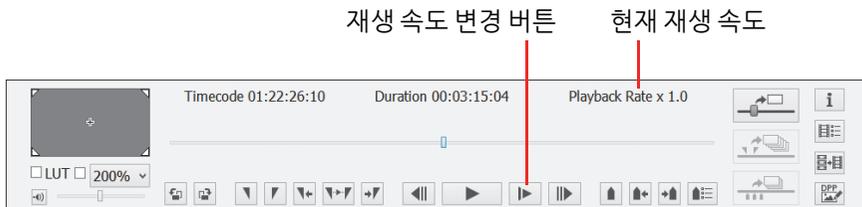
볼륨 슬라이더  
음소거 버튼

- 음성을 일시적으로 끄려면 [  ] (음소거) 버튼을 클릭하십시오.

## 재생 속도 변경하기

동영상 재생 속도를 변경할 수 있습니다.

동영상이 재생되는 도중에 [  ] 버튼을 클릭하십시오.



재생 속도 변경 버튼      현재 재생 속도

- [  ] 버튼을 클릭할 때마다 재생 속도가 바뀝니다.
- [EOS MOVIE Utility] 메뉴 ▶ [재생 속도 설정...]을 선택하여 화면에 표시되는 재생 속도를 변경할 수 있습니다.



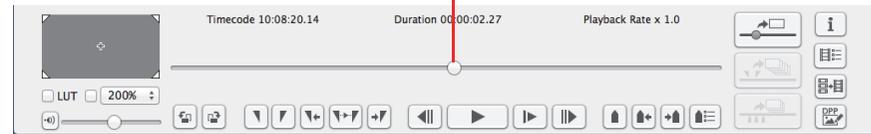
재생 속도가 x1.0 이외인 경우에는 재생 시 오디오가 발생하지 않습니다.

## 재생 위치 이동하기

프레임 위치 슬라이더로 재생 위치를 이동할 수 있습니다.

클립을 재생 중이나 중지했을 때 프레임 위치 슬라이더를 좌우로 드래그합니다.

프레임 위치 슬라이더



소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

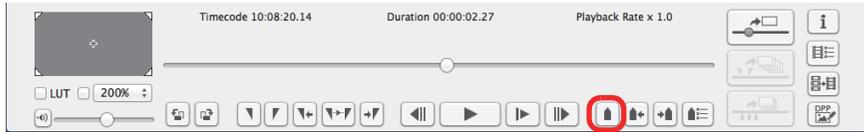
참조



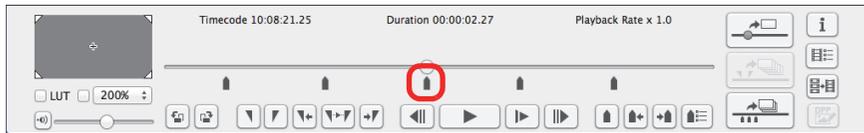
## 설정 마커

재생 시작 위치를 지정하는 등의 작업에 마커를 사용할 수 있습니다.  
최대 20개의 마커를 설정할 수 있습니다.

프레임 위치 슬라이더를 좌측이나 우측으로 드래그하고  
마커를 설정하려는 위치에서 [📍] (마커 추가) 버튼을 클릭합니다.



→ 마커가 설정됩니다.

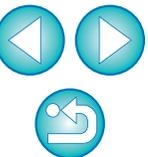


- [📍←] 또는 [📍→] 버튼을 클릭해 화살표 방향의 다음 마커를 선택하고 그 위치의 프레임이 디스플레이됩니다.  
선택한 마커와 클립의 시작 지점 사이에 다른 마커가 없으면 클립의 첫 프레임이 선택되어 디스플레이됩니다. 선택한 마커와 클립의 종료 지점 사이에 다른 마커가 없으면 클립의 마지막 프레임이 선택되어 디스플레이됩니다.
- [📋] (마커 목록) 버튼을 눌러 마커 목록을 디스플레이합니다.  
번호로 표시된 마커 목록과 타임 코드가 클립의 시작부터 순서대로 디스플레이됩니다.

Number	Timecode
1	01:22:28:10
2	01:22:34:22
3	01:22:43:23
4	01:22:50:09

- 목록에서 번호를 선택하고 [이동] 버튼을 클릭해 선택한 마커의 위치로 이동하면 그 위치의 프레임이 디스플레이됩니다. 번호를 하나만 선택했을 때에만 유효합니다.
  - 목록에서 번호를 선택하고 [삭제] 버튼을 누르면 선택한 마커가 삭제됩니다.
  - 목록에 있는 모든 마커 위치의 프레임을 정지 이미지로 저장할 수 있습니다. (p.20)
- 재생 중에도 [📍] (마커 추가) 버튼을 클릭하여 마커를 설정할 수 있습니다.

선택한 클립의 마커 설정값은 자동으로 저장되며, 다음 번에 EMU에서 클립 작업을 할 때까지 설정은 계속 유효합니다.

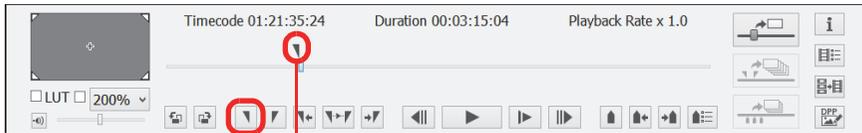


## 지정한 범위 재생하기

선택한 클립에서 지정한 범위만을 재생할 수 있습니다.

1 "동영상 클립 재생" (p.6)의 단계 1 ~ 3을 따르십시오.

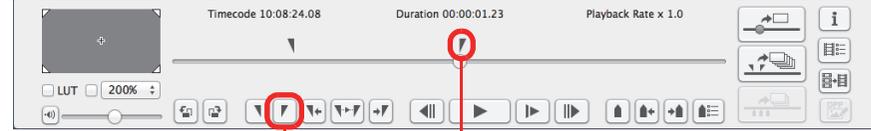
2 재생을 시작하고자 하는 프레임이 나타날 때까지 프레임 위치 슬라이더를 좌측이나 우측으로 드래그한 다음, IN 지점 설정 버튼을 클릭합니다.



IN 지점 마커  
IN 지점 설정 버튼

- IN 지점 마커가 디스플레이되고 재생 시작 포인트가 설정됩니다.
- 동영상 재생 중에도 이 버튼을 눌러 IN 지점을 설정할 수 있습니다.
- IN 지점을 지정한 후에는 [↶] (IN 지점으로 이동) 버튼을 클릭해 IN 지점의 프레임으로 이동할 수 있습니다. IN 지점이 설정되어 있지 않은 경우에는 이 버튼을 누르면 첫 번째 프레임으로 이동합니다. 동영상 재생 중에도 [↶] (IN 지점으로 이동) 버튼을 클릭할 수 있습니다.

3 재생을 중단하고자 하는 프레임이 나타날 때까지 프레임 위치 슬라이더를 좌측이나 우측으로 드래그한 다음 OUT 지점 설정 버튼을 클릭합니다.



OUT 지점 설정 버튼      OUT 지점 마커

→ OUT 지점 마커가 디스플레이되고 재생 중지 포인트가 설정됩니다.

- 동영상 재생 중에도 이 버튼을 눌러 OUT 지점을 설정할 수 있습니다.
- OUT 지점을 지정한 후에는 [↷] (OUT 지점으로 이동) 버튼을 클릭해 OUT 지점의 프레임으로 이동할 수 있습니다. OUT 지점이 설정되어 있지 않은 경우에는 이 버튼을 누르면 마지막 프레임으로 이동합니다. 동영상 재생 중에도 [↷] (OUT 지점으로 이동) 버튼을 클릭할 수 있습니다.
- IN 지점과 OUT 지점 사이의 최대 범위는 한 시간입니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

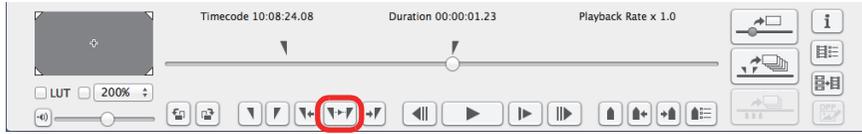
저장

EMU 종료

참조



## 4 [↔] (재생 IN-OUT) 버튼을 누릅니다.



- IN 지점과 OUT 지점 사이의 범위가 재생됩니다.
- 기본 화면 메뉴의 [마커]에서 IN 지점과 OUT 지점을 제거할 수 있습니다. 필요에 따라 [IN 지점 삭제], [OUT 지점 삭제] 또는 [IN 지점 및 OUT 지점 모두 삭제]를 선택하십시오.
- IN 지점이나 OUT 지점이 설정되지 않은 경우 재생되는 범위는 다음과 같습니다.
  - IN 지점이 설정되어 있지 않은 경우의 재생 범위는 클립의 첫 번째 프레임부터 OUT 지점까지입니다.
  - OUT 지점이 설정되어 있지 않은 경우의 재생 범위는 IN 지점부터 클립의 마지막 프레임까지입니다.
  - IN 지점과 OUT 지점이 설정되어 있지 않은 경우의 재생 범위는 전체 클립입니다.
- 기본 창의 [도구] 메뉴에서 [재생 IN-OUT 루프]를 선택하면 IN 지점과 OUT 지점 사이에서 반복 재생을 시작합니다.

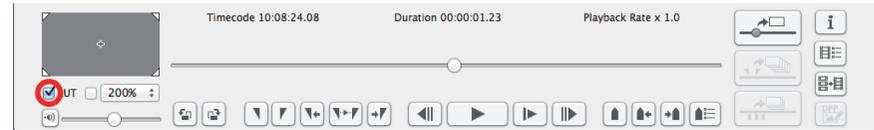
 선택한 클립의 IN 지점 및 OUT 지점 설정은 자동으로 저장되며, 다음 번에 EMU에서 클립 작업을 할 때까지 설정은 계속 유효합니다.

## Canon Log 감마를 [켜기]로 설정하고 촬영한 동영상 재생하기



EOS-1D C에서 Canon Log 감마 (p.2)를 [켜기]로 설정하고 촬영한 동영상은 기본적으로 어둡게 보이며 낮은 콘트라스트를 가지고 있습니다. 룩업 테이블 (LUT)을 적용하고 클립을 재생하면 일반 디스플레이에 가까운 이미지로 클립을 확인할 수 있습니다.

### 1 [LUT] 체크박스에 체크 표시를 첨부합니다.



- Canon Log 감마를 [끄기]로 설정하고 촬영한 동영상에서는 [LUT] 체크박스를 사용할 수 없습니다.

### 2 선택한 동영상을 재생합니다.

- "동영상 클립 재생" (p.6)에 설명된 조작을 수행하십시오.
- LUT가 적용되고 동영상이 재생됩니다.

 키보드의 <B> 키로 LUT 체크 박스에 체크 표시하거나 표시를 없앨 수 있습니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보 확인

저장

EMU 종료

참조



## 전체 화면에서 재생하기

### 1 동영상을 재생합니다.

- "동영상 클립 재생" (p.6)의 조작을 따르십시오.

### 2 기본 창에서 [보기] 메뉴 ▶ [전체 화면]을 선택합니다.

- 재생되는 동영상이 전체 화면으로 표시됩니다.
- 미리보기 영역을 더블 클릭해 동영상을 전체화면으로 디스플레이 할 수도 있습니다.
- 전체 화면 디스플레이를 취소하려면 <Esc> 키를 누르거나 마우스를 더블 클릭하십시오.

## 동영상 디스플레이 크기 전환하기

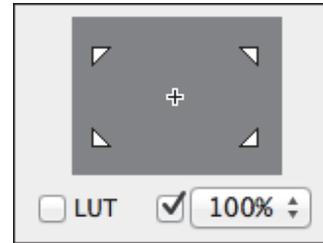
미리보기 영역에서 동영상을 디스플레이 할 방법으로 [창에 맞춤] 모드, [100%] 모드 및 [200%] 모드를 적용할 수 있습니다.

### [보기] 메뉴 ▶ [창에 맞춤]/[100%] 또는 [200%]를 선택합니다.

- 선택된 디스플레이 모드로 미리보기 영역에 이미지가 디스플레이 됩니다.
- 컨트롤 영역의 배율 변경 목록 상자에서 [100%]나 [200%]를 선택할 수 있습니다.
- [창에 맞춤] 모드에서는 이미지가 미리보기 영역에 맞춰 완전히 디스플레이 됩니다.
- [100%] 모드에서는 이미지가 100% (실제 픽셀 크기)로 확대되어 미리보기 영역에 디스플레이됩니다.
- [200%] 모드에서는 이미지가 200%로 확대되어 미리보기 영역에 디스플레이됩니다.
- [100%] 모드 또는 [200%] 모드에서 디스플레이 위치를 변경하려면 미리보기 영역에서 이미지를 드래그하십시오.

- 배율 변경 목록 상자에서 [100%] 또는 [200%] 체크 박스의 체크 표시를 제거하면 디스플레이가 [창에 맞춤] 모드로 변경됩니다.
- [100%] 또는 [200%] 모드에서는 전체 이미지를 나타내는 가이드 영역을 사용하여 미리보기 영역에 디스플레이된 이미지의 위치를 확인할 수 있습니다.
- [보기] 메뉴 ▶ [창에 맞춤 때 확대/축소 안 함]의 체크 박스에 체크 표시를 하면 동영상이 확대되지 않은 원래의 픽셀 크기로 미리보기 영역에 표시됩니다.

### 가이드 영역의 확대 위치



소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

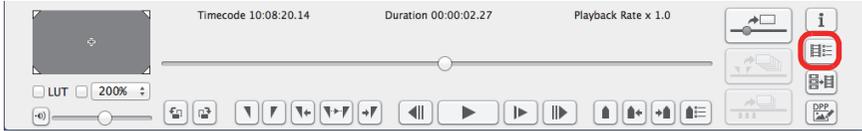
참조



# 동영상 파일 정보 확인하기

동영상 클립의 촬영 정보를 표시하여 확인할 수 있습니다.

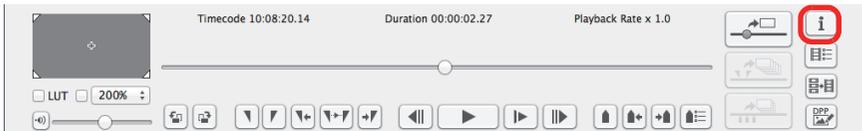
- 1 기본 창의 컨트롤 메뉴에서 [  ] (클립 목록) 버튼을 클릭합니다.



- [클립 목록] 대화 상자가 나타납니다.
- 확인하고 저장하려는 동영상 파일의 폴더를 선택한 후에 사용 가능한 기능입니다. 선택된 폴더가 없으면 "동영상 클립 재생" (p.6)의 단계 1 ~ 2를 따라 폴더를 선택하십시오.

- 2 [클립 목록] 대화 상자에서 촬영 정보를 표시할 동영상 클립을 선택합니다.

- 3 기본 창의 컨트롤 메뉴에서 [  ] (촬영 정보) 버튼을 클릭합니다.



- 촬영 정보가 [촬영 정보] 창에 표시됩니다.
- 촬영 정보는 사용한 카메라의 모델명을 포함하며, 표시되는 항목은 촬영 시의 설정에 따라 다를 수 있습니다.

항목	값
클립 이름	영상7611110
파일 크기	42.4 MB
압축 형식	MPEG-4 AVC/H.264
동영상 화질	고압축(프레임내, IPB)
카메라 모델	Canon EOS 70D Mark II
카메라 본체 번호	02000210371627
촬영 날짜/시간	2015.12.16 11:06:50
이미지 크기	1920x1080
클립 재생 길이	00:00:12.10
프레임 비율	29.97
타임 코드 형식	Drop frame
오디오 채널	2 ch
오디오 속도	48 kHz
오디오 형식	LPCM
렌즈	EF100mm f/2.8L Macro IS USM
초점 길이	100.0 mm
촬영 모드	동영상
동영상 촬영 모드	수동
Tv(셔터 속도)	1/125
Av(조리개 값)	11
속광 모드	중앙 중점 평균 측광
ISO 감도	100
자동 ISO 속도	해제
화이트 밸런스	자동
픽처스타일	표준
사프니스	3
콘트라스트	0
채도	0
색조	0
색공간	sRGB

소개

목차

준비

기본 화면

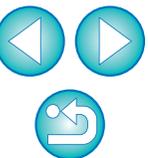
재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



# 정지 이미지 저장하기

현재의 동영상 클립에서 정지 이미지를 추출해 저장할 수 있습니다.

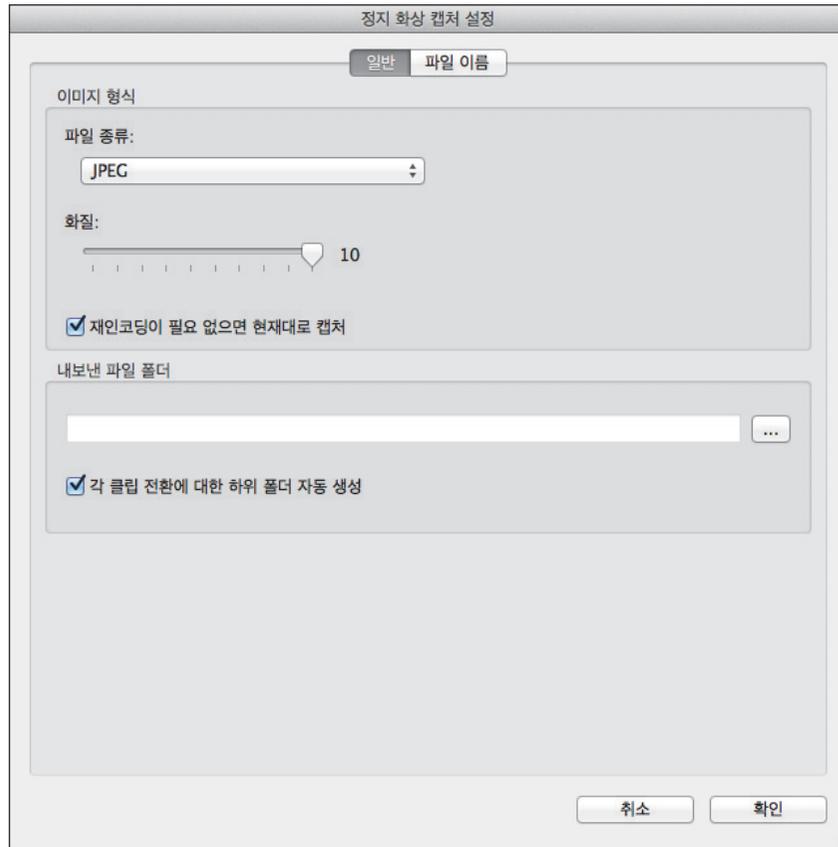
## 정지 화상 캡처 설정

먼저 동영상에서 정지 이미지 저장 방식의 설정을 완료하십시오.

**1** 기본 창에서 [EOS MOVIE Utility] 메뉴 ▶ [정지 화상 캡처 설정...]을 선택합니다.

→ [정지 화상 캡처 설정] 대화 상자가 나타납니다.

**2** [일반] 탭에서 필요한 대로 설정을 완료합니다.



- [파일 종류]에서 원하는 파일 포맷을 선택하십시오. 이미지를 비압축 8-bit RGB TIFF로 저장하려면 [TIFF]를 선택하십시오. 기본 설정으로 [JPEG]이 [화질]의 가장 높은 설정으로 이미지를 저장합니다.
- [이미지 형식]의 [파일 종류]에서 지정한 파일 포맷이 [JPEG]으로 설정되어 있고 [재인코딩이 필요 없으면 현재대로 캡처]에 체크 표시가 첨부되어 있으면, 다음의 동영상에서 수정없이 정지 이미지가 추출되며 처리 과정 시간이 짧아집니다.
  - Canon Log 감마를 [끄기]로 설정하고 촬영한 4K 동영상
  - Canon Log 감마를 [켜기]로 설정하고 LUT를 적용하지 않은 4K 동영상
- 저장 위치를 지정하려면 [내보낸 파일 폴더]에서 [ ... ] 버튼을 클릭하고 [폴더 찾아보기] 대화 상자에서 위치를 선택하십시오.
- 새 하위 폴더에 정지 이미지를 저장하려면 [각 클립 전환에 대한 하위 폴더 자동 생성]에 체크 표시를 첨부하십시오. 이 옵션을 사용하면 대상 폴더에 동일한 이름의 파일이 있는 경우 파일명이 변경되는 것을 방지합니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



### 3 [파일 이름] 탭에서 필요한 설정을 완료하고 [확인] 버튼을 클릭합니다.

→ 설정이 완료됩니다.

The screenshot shows the '정지 화상 캡처 설정' (Still Image Capture Settings) dialog box with the '파일 이름' (File Name) tab selected. The settings are as follows:

- 공유됨 (Shared):**
  - 파일 이름 바꾸기 (Change file name)
  - 새 파일 이름 (New file name): [Empty text box]
  - 정지 화상 캡처 수 포함 (Include still image capture count)
  - 정지 화상 캡처 수 (Still image capture count): 00000
  - 새 클립 선택 시 카운터 재설정 (Reset counter when selecting new clip)
- 하나의 정지 화상 캡처 (One still image capture):**
  - 파일 이름에 타임 코드 추가 (Add time code to file name)
  - 예: BO7B1110\_00000\_HHMMSSFF.JPG
- 여러 정지 화상 캡처(IN-OUT, 마커) (Multiple still image capture (IN-OUT, marker)):**
  - 파일 이름에 타임 코드 추가 (Add time code to file name)
  - 파일 이름에 일련 번호 추가 (Add serial number to file name)
  - 예: BO7B1110\_00000\_HHMMSSFF.JPG

Buttons at the bottom: 취소 (Cancel), 확인 (OK)

- [공유됨] 항목의 설정은 다음과 같습니다:
  - 정지 이미지 파일명을 지정하거나 기존의 파일명을 변경하려면 [파일 이름 바꾸기]에 체크 표시를 첨부하십시오. [새 파일 이름]에서 파일명을 입력하거나 기존의 파일명을 변경하십시오. 파일명은 최대 30문자입니다. 이 옵션에 체크 표시를 첨부하지 않으면 정지 이미지의 파일명을 변경할 수 없습니다. 이 경우 파일명은 동영상 클립과 동일합니다.
  - 파일명에 동영상에서 몇 번이나 정지 이미지를 캡처했는지 표시하는 일련 번호를 첨부하려면 [정지 화상 캡처 수 포함]에 체크 표시를 첨부하십시오. [정지 화상 캡처 수]에 첫 번째 일련 번호를 0-99999의 범위 내에서 입력하십시오.
  - 다른 동영상 클립을 선택할 때 [정지 화상 캡처 수]의 일련 번호를 리셋하려면 [새 클립 선택 시 카운터 재설정]에 체크 표시를 첨부하십시오.
- [하나의 정지 화상 캡처] 항목의 [파일 이름에 타임 코드 추가] 체크 박스에 체크 표시가 첨부되어 있으면 1개의 정지 이미지를 저장할 때 파일명의 끝에 타임 코드가 첨부됩니다.
- [여러 정지 화상 캡처(IN-OUT, 마커)] 항목의 [파일 이름에 타임 코드 추가] 체크 박스에 체크 표시가 첨부되어 있으면 여러 개의 정지 이미지를 저장할 때 각 파일의 파일명 끝에 타임 코드가 첨부됩니다. [파일 이름에 일련 번호 추가]를 선택하면 파일명의 끝에 연속적인 번호가 첨부됩니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

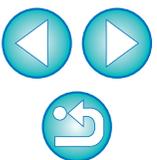
파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

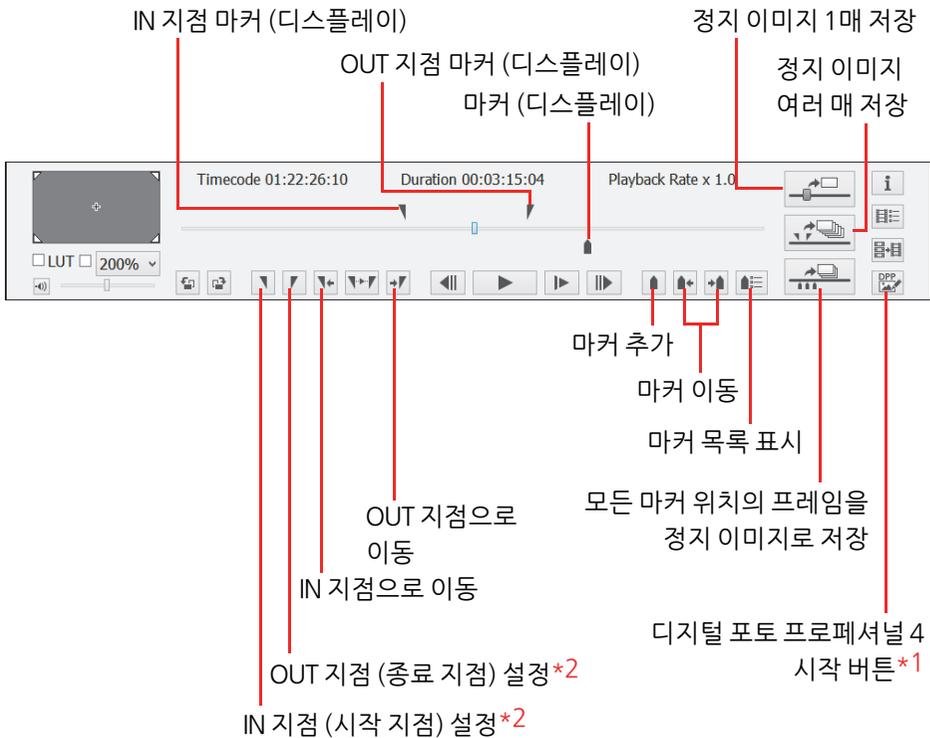
참조





## 정지 이미지 저장 컨트롤

정지 이미지를 저장할 때 버튼으로 다음과 같은 조작을 할 수 있습니다.



\*1 디지털 포토 프로페셔널 4가 실행되고 버튼을 클릭하기 전에 저장되었던 정지 이미지가 디스플레이됩니다. 이 기능을 사용하려면 사용 중인 컴퓨터에 디지털 포토 프로페셔널 Ver. 4.3.20 이상이 설치되어 있어야 합니다.

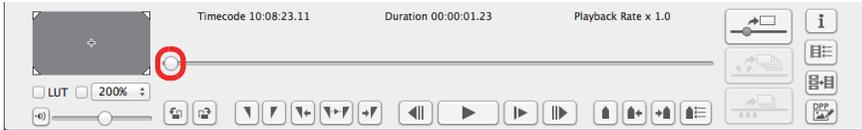
\*2 이 버튼들은 재생 범위를 지정할 때 (p.11) 또는 여러 개의 정지 이미지를 저장할 때 (p.18)의 IN (시작) 지점과 OUT (종료) 지점을 지정합니다.



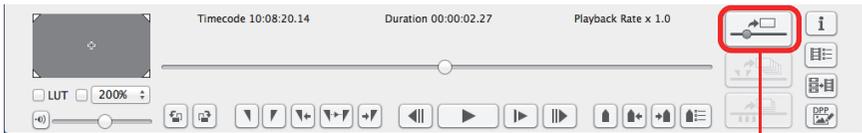
- **1DC** : LUT를 적용하여 정지 이미지를 저장하려면 [LUT] 체크 박스에 체크 표시를 첨부하십시오.
- 이미지에 첨부된 촬영 정보의 초점 거리, 셔터 속도, ISO 감도, 화이트 밸런스 및 GPS 정보는 동영상 촬영을 시작했을 때의 수치입니다. 단, 촬영 날짜와 시간은 정지 이미지를 실제 촬영했을 때의 날짜와 시간이 계산되어 첨부됩니다.

## 개별 정지 이미지 저장

- 1 기본 창에서 [보기] 메뉴 ▶ [클립 목록...]을 선택합니다.  
→ [클립 목록] 대화 상자가 나타납니다.
- 2 [클립 목록] 대화 상자에서 동영상 클립을 선택합니다.
- 3 프레임 위치 슬라이더를 좌우로 드래그해 저장하려는 프레임을 디스플레이합니다.



- 4 개별 정지 이미지 저장 버튼을 클릭합니다.



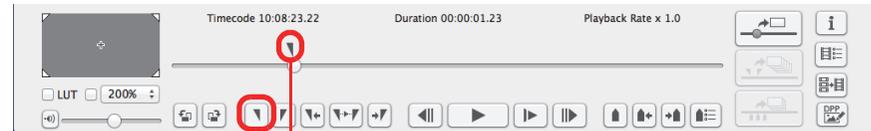
개별 정지 이미지 저장 버튼

- [정지 화상 캡처 설정] 대화 상자의 설정에 따라 하나의 정지 이미지가 저장됩니다.
- 동영상 재생 중에도 이 버튼을 클릭해 정지 이미지를 저장할 수 있습니다. 이 경우 현재의 프레임이 정지 이미지로 저장되면서 재생이 일시 정지됩니다.

## 정지 이미지 여러 매 저장

현재의 동영상 클립에서 한 부분을 지정하여 그 안에 있는 모든 프레임을 정지 이미지로 저장할 수 있습니다.

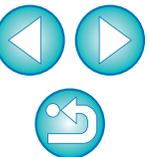
- 1 기본 창에서 [보기] 메뉴 ▶ [클립 목록...]을 선택합니다.  
→ [클립 목록] 대화 상자가 나타납니다.
- 2 [클립 목록] 대화 상자에서 동영상 클립을 선택합니다.
- 3 프레임 위치 슬라이더를 좌우로 드래그해 시작 프레임을 디스플레이 한 다음, 저장을 시작하고 싶은 프레임이 나타나면 IN 지점 설정 버튼을 클릭합니다.



IN 지점 설정 버튼

IN 지점 마커

- IN 지점 마커가 디스플레이되고 저장되는 정지 이미지의 시작 포인트가 설정됩니다.
- 동영상 재생 중에도 이 버튼을 눌러 IN 지점을 설정할 수 있습니다.
- IN 지점을지정한 후에는 [IN 지점으로 이동] 버튼을 클릭해 IN 지점의 프레임으로 이동할 수 있습니다. IN 지점이 설정되어 있지 않은 경우에는 이 버튼을 누르면 첫 번째 프레임으로 이동합니다. 동영상 재생 중에도 [IN 지점으로 이동] 버튼을 클릭할 수 있습니다.



#### 4 프레임 위치 슬라이더를 좌우로 드래그하여 마지막 프레임을 디스플레이한 다음 OUT 지점 설정 버튼을 클릭합니다.

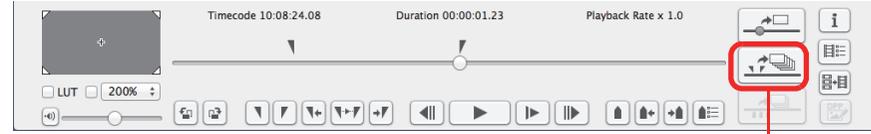


OUT 지점 설정 버튼

OUT 지점 마커

- OUT 지점 마커가 디스플레이되고 저장되는 정지 이미지의 마지막 포인트가 설정됩니다.
- 동영상 재생 중에도 이 버튼을 눌러 OUT 지점을 설정할 수 있습니다.
- OUT 지점을 지정한 후에는 [→] (OUT 지점으로 이동) 버튼을 클릭해 OUT 지점의 프레임으로 이동할 수 있습니다. OUT 지점이 설정되어 있지 않은 경우에는 이 버튼을 누르면 마지막 프레임으로 이동합니다. 동영상 재생 중에도 [→] (OUT 지점으로 이동) 버튼을 클릭할 수 있습니다.
- IN 지점과 OUT 지점 사이의 최대 범위는 한 시간입니다.
- 기본 화면 메뉴의 [마커]에서 IN 지점과 OUT 지점을 제거할 수 있습니다. 필요에 따라 [IN 지점 삭제], [OUT 지점 삭제] 또는 [IN 지점 및 OUT 지점 모두 삭제]를 선택하십시오.

#### 5 여러 개의 정지 이미지 저장 버튼을 클릭합니다.



여러 정지 화상 캡처 버튼

- [정지 화상 캡처 설정] 대화 상자의 설정에 따라 여러 개의 정지 이미지가 저장됩니다. IN 지점과 OUT 지점 사이의 모든 프레임이 정지 이미지로 저장됩니다.
- 동영상 재생 중에도 이 버튼을 클릭해 정지 이미지를 저장할 수 있습니다. 이 경우 캡처되는 동안 재생이 일시 정지합니다.

소개

목차

준비

기본 화면

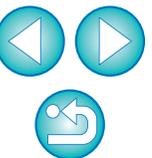
재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



 선택한 클립의 IN 지점 및 OUT 지점 설정은 자동으로 저장되며, 다음 번에 EMU에서 클립 작업을 할 때까지 설정은 계속 유효합니다.

## 마커가 설정된 프레임을 모두 정지 이미지로 저장

[  ] 버튼을 클릭합니다.



→ [정지 화상 캡처 설정] 창의 설정에 따라 마커로 지정된 모든 프레임이 정지 이미지로 저장됩니다.

 아래의 과정을 따라 마커로 지정된 모든 프레임을 저장할 수도 있습니다.

- 1 컨트롤 영역의 [  ] (마커 목록) 버튼을 클릭해 마커 목록을 표시합니다.
- 2 마커 목록에서 [모든 이미지 캡처] 버튼을 클릭합니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



# 동영상 파일을 합쳐 저장하기

1D C 1D X Mk II 5DS/5DS R 5D Mk IV 7D Mk II

이 기능을 사용하여 카메라에서 분할된 여러 개의 파일을 합쳐서 하나의 파일로 저장할 수 있습니다.

이 기능은 1D C 1D X Mk II 5DS/5DS R 5D Mk IV 7D Mk II 로 촬영된 동영상을 지원합니다.

## 동영상 클립에서 동영상 파일 확인하기

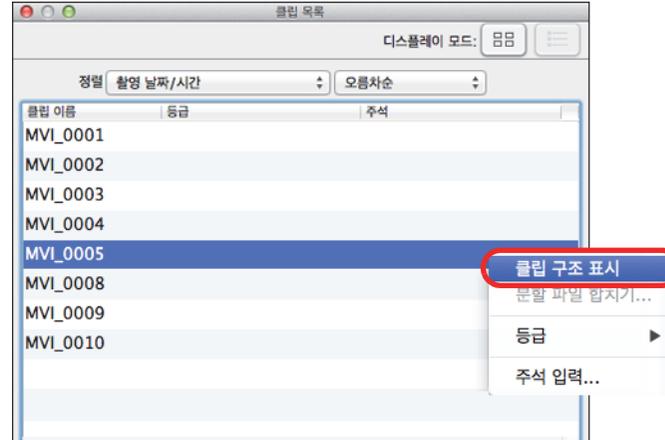
EMU에서는 분할된 동영상 파일이 한 개의 파일로 표시됩니다. 다음의 과정으로 동영상 클립의 구조를 확인하고 그 동영상 클립에 포함된 동영상 파일을 볼 수 있습니다.

1 기본 창에서 [보기] 메뉴 ▶ [클립 목록...]을 선택합니다.

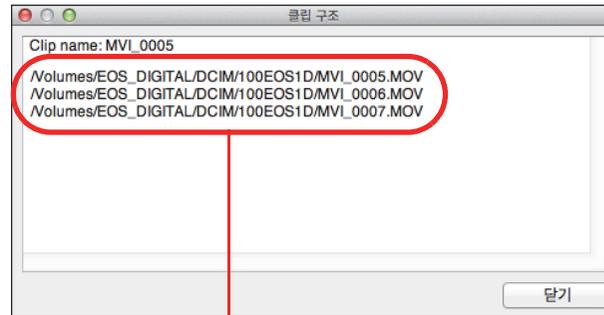
→ [클립 목록] 대화 상자가 나타납니다.

- 이 기능을 사용하려면 먼저 확인할 동영상 클립이 저장된 폴더를 선택해야 합니다. 선택된 폴더가 없으면 "동영상 클립 재생" (p.6)의 단계 1~2를 따라 폴더를 선택하십시오.

2 [클립 목록] 대화 상자에서 구조를 확인하고 싶은 동영상 클립을 선택하고 <control> 키를 누르면서 클릭한 다음, 나타나는 메뉴에서 [클립 구조 표시]를 선택합니다.



→ [클립 구조 표시] 대화 상자가 나타납니다.



분할된 동영상 파일로 이루어진 동영상 클립의 파일명이 여러 줄로 표시됩니다.

소개

목차

준비

기본 화면

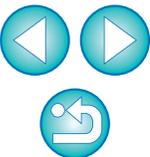
재생

파일 정보 확인

저장

EMU 종료

참조

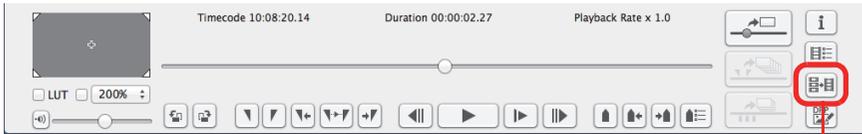


## 분할된 파일을 합쳐 하나의 파일로 저장하기

분할된 여러 동영상 파일들을 결합하여 동영상 클립을 생성하고 하나의 파일로 저장할 수 있습니다. 원본 동영상 파일들은 원래 저장되어 있던 폴더에 그대로 남아있습니다.

### 폴더 안의 모든 분할 동영상 파일을 합쳐 하나의 파일로 저장하기

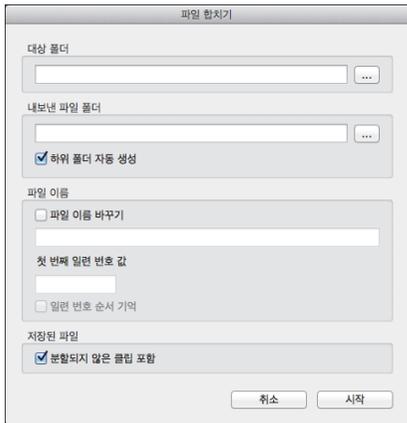
1 기본 창에서 분할 파일 합치기 버튼을 클릭합니다.



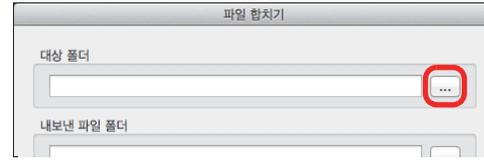
분할 파일 합치기 버튼

→ [파일 합치기] 대화 상자가 나타납니다.

- 기본 창에서 [도구] 메뉴 ▶ [분할 파일 합치기...]를 선택해 [파일 합치기] 대화 상자를 표시할 수도 있습니다.



2 [대상 폴더]의 [...] 버튼을 클릭한 다음, 합칠 동영상 파일들이 저장된 폴더를 선택합니다.



- 선택된 폴더에 저장된 모든 동영상 파일이 합쳐집니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

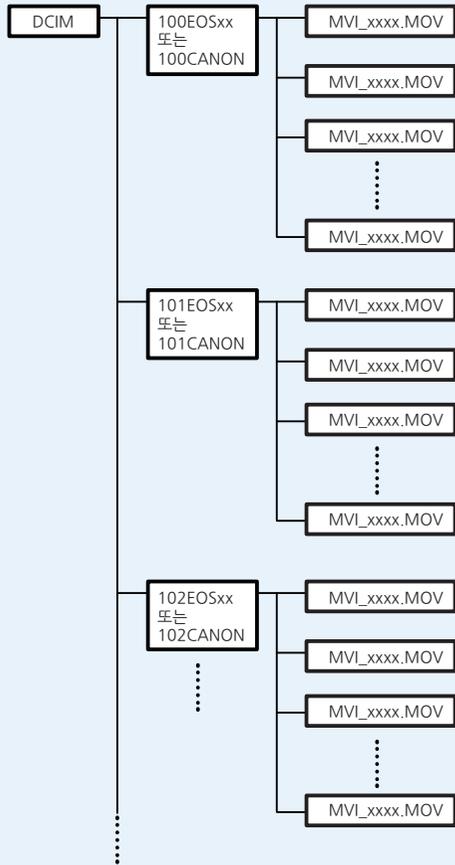
저장

EMU 종료

참조

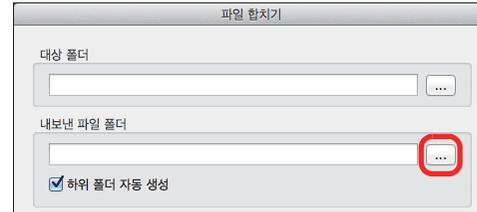


! 카메라로 촬영한 동영상 파일들은 아래와 같은 폴더 구조로 메모리 카드에 기록됩니다.

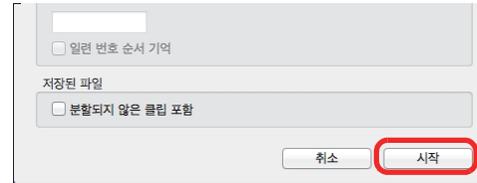


위의 폴더 구조가 유지되지 않으면 이 소프트웨어로 분할 파일을 올바르게 합치지 못할 수 있습니다. "폴더 안의 모든 분할 동영상 파일 합치고 하나의 파일로 저장하기" 동작을 수행할 때에는 위의 폴더 구조가 유지되고 폴더 구조 상위의 DCIM 폴더가 선택되어 있는지 확인하십시오. 폴더 구조가 유지되어 있어도 선택된 폴더의 이름 (초기 설정명은 [DCIM])이 다른 이름으로 변경된 경우 동영상 파일을 제대로 합치지 못할 수 있습니다.

### 3 [내보낸 파일 폴더]의 [ ... ] 버튼을 클릭하고 합친 동영상 파일을 저장할 폴더를 선택합니다.



### 4 [시작] 버튼을 클릭합니다.



→ 합치기와 저장이 시작됩니다.

● 합치기와 저장이 완료되면 메시지가 나타납니다.



- [하위 폴더 자동 생성]에 체크 표시하면 단계 3에서 선택한 합친 동영상 파일의 폴더에 하위 폴더가 생성되고 그 안에 합쳐진 동영상이 저장됩니다. 폴더 안에 같은 파일명의 파일이 있어도 파일명을 변경하지 않고 저장할 수 있습니다.
- [파일 이름 바꾸기]에 체크 표시를 하면 합친 동영상 파일을 저장할 때 파일명을 변경할 수 있습니다.
- 파일명을 연속되는 번호로 생성하려면 [첫 번째 일련 번호 값] 상자에 첫 번째 값을 입력하십시오. 최대 5자리 숫자의 값을 입력할 수 있습니다. [파일 합치기] 대화 상자를 닫고 다시 열어 동영상 파일을 합치고 저장할 때에도 연속하여 번호를 지정하려면 [일련 번호 순서 기억]에 체크 표시하십시오.
- [분할되지 않은 클립 포함]에 체크 표시를 하는 경우 분할되지 않았지만 단계 2에서 선택된 폴더 안에 저장되어 있는 동영상 파일들이, 합쳐진 파일을 저장하는 폴더에 복사됩니다.

소개

목차

준비

기본 화면

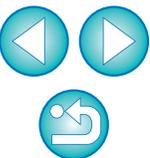
재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



## 하나의 동영상 파일의 분할 파일을 합쳐 하나의 파일로 저장하기

- 1 기본 창에서 [보기] 메뉴 ▶ [클립 목록...]을 선택합니다.
  - [클립 목록] 대화 상자가 나타납니다.
  - 동영상 파일을 합치고 저장하려는 폴더를 선택한 후에 사용 가능한 기능입니다. 선택된 폴더가 없으면 "동영상 클립 재생" (p.6)의 단계 1-2를 따라 폴더를 선택하십시오.
- 2 [클립 목록] 대화 상자에서 합칠 동영상 클립을 선택한 다음 <control> 키를 누르면서 클릭하고, 나타나는 메뉴에서 [분할 파일 합치기...]를 선택합니다.
  - [파일 합치기] 대화 상자가 나타납니다.
- 3 [내보낸 파일 폴더]의 [ ... ] 버튼을 클릭하고 합친 동영상 파일을 저장할 폴더를 선택합니다.
- 4 [시작] 버튼을 클릭합니다.
  - 합치기와 저장이 시작됩니다.
  - 합치기와 저장이 완료되면 메시지가 나타납니다.

## EMU 종료하기

기본 창에서 [EOS MOVIE Utility] 메뉴 ▶ [EOS MOVIE Utility 끝내기]를 선택합니다.

→ EMU가 종료됩니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



# 참조

## 문제 해결

EMU가 제대로 작동하지 않으면 아래의 정보를 참조하십시오.

### EMU가 작동하지 않습니다.

- 컴퓨터에 시스템 요구사항을 충족하는 RAM 용량 (메모리)이 있어도 EMU와 동시에 다른 애플리케이션을 실행하고 있으면 충분한 RAM (메모리)이 없을 수 있습니다. EMU 이외의 애플리케이션을 종료하십시오.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



## 에러 메시지

에러 메시지가 나타나면 아래의 정보를 참조하십시오.

메시지	원인과 해결 방법
선택한 경로에 쓸 수 없습니다.	저장 대상으로 지정된 메모리 카드에 기록 보호가 되어있습니다. 기록이 가능한 메모리 카드를 삽입하십시오.
일련 번호를 입력하십시오.	일련 번호를 입력하지 않았습니다. 동영상 파일을 합칠 동영상 클립이 여러 개 있으면 일련 번호의 초기 값을 입력하십시오.
저장할 파일의 크기가 대상 파일 시스템에서 지원되지 않습니다.	저장 대상으로 지정한 파일 시스템이 저장할 파일의 크기를 지원하지 않습니다. 저장 대상을 변경하십시오.
파일에 제공된 일련 번호가 충분하지 않습니다.	파일명의 일련 번호가 99999를 초과합니다. 일련 번호의 값이나 저장 대상을 변경하십시오.
EOS MOVIE Utility를 이미 다른 사용자가 사용하고 있습니다.	EOS MOVIE Utility를 실행 중인 Macintosh에서 사용자 계정으로 로그인한 다음 EOS MOVIE Utility를 종료하고 다시 실행하십시오.
4 GB보다 큰 파일은 출력 대상 파일 시스템에서 지원하지 않습니다. 계속하시겠습니까?	합쳐진 동영상 파일은 저장 대상 폴더가 위치한 드라이브에 저장되지 않을 수도 있습니다. 저장 대상 드라이브에 지정된 파일 시스템이 4 GB 이상의 파일을 지원하는지 확인하십시오.
사용 가능한 공간이 충분하지 않아 합칠 수 없습니다.	저장 대상 폴더가 위치한 드라이브에 공간이 충분하지 않습니다. 충분한 공간을 만들거나 저장 대상을 변경하고 합치기 과정을 반복하십시오.
합치기 작업을 실패했습니다.	저장 대상 폴더가 있는지 확인하십시오. 저장 대상 폴더가 외부 저장 기기에 있다면 컴퓨터에 올바르게 연결되었는지 확인하십시오.

소개

목차

준비

기본 화면

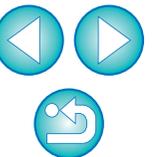
재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



## 키보드 단축키

키	
Space	재생/정지
Shift+Space	IN 지점과 OUT 지점 사이의 범위 재생
→	다음 프레임
←	이전 프레임
Shift+→	여러 개의 정지 이미지에서 OUT 지점으로 이동
Shift+←	여러 개의 정지 이미지에서 IN 지점으로 이동
Shift+↑	현재 위치와 시작 지점 사이의 다음 마커 선택
Shift+↓	현재 위치와 마지막 지점 사이의 다음 마커 선택
Home	첫 번째 프레임으로 이동
End	마지막 프레임으로 이동
B	록업 테이블 [LUT] 설정/해제
L	재생
Shift+L	IN 지점과 OUT 지점 사이의 범위 재생 재생 시 눌렀을 때: 다시 재생
K	정지
S	재생 속도 조정
V	디스플레이 크기 전환
F	전체 화면 디스플레이
Command+S	정지 이미지 1매 저장
Command+T	정지 이미지 여러 매 저장
Command+option+M	마커가 설정된 프레임을 모두 정지 이미지로 저장
D	폴더의 분할 파일을 모두 합치고 저장

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



## 소프트웨어 삭제하기

- 소프트웨어를 삭제하기 전에 다른 애플리케이션을 모두 종료하십시오.
- 설치 시 사용한 계정으로 로그인하십시오.
- 휴지통으로 삭제할 폴더와 소프트웨어를 옮기고 나면 [Finder] 메뉴 ▶ [휴지통 비우기...]를 선택해 휴지통을 비웁니다. 휴지통을 비우기 전까지는 소프트웨어를 재설치할 수 없습니다.

- 1 소프트웨어가 저장된 폴더를 표시합니다.**
  - [Canon Utilities] 폴더를 엽니다.
- 2 삭제할 소프트웨어가 들어있는 폴더를 휴지통으로 드래그합니다.**
- 3 데스크탑의 [Finder] 메뉴 ▶ [휴지통 비우기...]를 선택합니다.**
  - 소프트웨어가 삭제되었습니다.
  - 삭제를 완료한 후 컴퓨터를 재시작하십시오.

**!** 휴지통을 비우면 삭제한 데이터를 복구할 수 없으므로 데이터를 삭제할 때는 특히 주의하여 주십시오.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조



## 본 사용 설명서에 대하여

- 본 사용 설명서 내용의 일부 또는 전부를 무단으로 전재하는 것은 금지되어 있습니다.
- 본 사용 설명서의 내용은 예고 없이 변경될 수 있습니다.
- 본 사용 설명서에 나오는 소프트웨어의 화면과 디스플레이는 실제 소프트웨어와 약간 다를 수 있습니다.
- 위에 기재된 내용과는 상관 없이 소프트웨어를 사용하여 제작된 결과물에 대해서는 캐논은 책임을 지지 않습니다.

## 상표권 고지

- Macintosh와 Mac OS는 미국과 기타 국가에서 등록된 Apple Inc.의 상표입니다.
- 기타 모든 상표는 각 해당사의 소유입니다.

소개

목차

준비

기본 화면

재생

파일 정보  
확인

저장

EMU 종료

참조

