

Transferencia de escala/gamma 3D LUT (tabla de referencia 3D), versión 1.0

- Categoría LUT

LUT de visualización

- Descripción general de la LUT

Una 3D LUT que convierte desde la escala Cinema Gamut/DCI-P3+/BT.709 y la gamma Canon Log

- Formato de archivo

Formato .cube (en conformidad con el formato 3D LUT para Blackmagic Design DaVinci Resolve)

- Modelos aplicables

EOS C500, EOS C500 PL

Nota:

Estas LUTs pueden ser aplicadas a 3G-SDI (x2), salida de la pantalla (x2) y archivos RMF como LUTs de visualización.

- Tipos de 3D LUT

Escala de entrada	Gamma de entrada		Escala de salida	Gamma de salida	Cuadrículas
Cinema Gamut	Canon Log	→	BT. 709	BT. 709 (Gamma 2.2)	17, 33, 65
Cinema Gamut	Canon Log	→	BT. 709	Wide DR	17, 33, 65
Cinema Gamut	Canon Log	→	DCI-P3	DCI (Gamma2.6)	17, 33, 65

DCI-P3+	Canon Log	→	BT. 709	BT. 709 (Gamma 2.2)	17, 33, 65
DCI-P3+	Canon Log	→	BT. 709	Wide DR	17, 33, 65
DCI-P3+	Canon Log	→	DCI-P3	DCI (Gamma2.6)	17, 33, 65
BT. 709	Canon Log	→	BT. 709	Wide DR	17, 33, 65

- Explicación del formato de datos

Ejemplo: Versión de 17 cuadrículas

Líneas que empiezan con almohadilla (#)	Comentarios acerca del archivo 3D LUT
LUT_3D_SIZE 17	Tamaño de la tabla (17 x 17 x 17)
LUT_3D_INPUT_RANGE 0.0 1.0	Rango de datos (mínimo: 0,0, máximo: 1,0)
0.000000 0.000000 0.000000	Datos (R G B, el rojo más rápido)
0.000026 0.000000 0.000000	
0.079094 0.000000 0.001118	
0.205855 0.000250 0.000000	
:	
:	