



Interactive pen tool



**User's Manual
Mode d'emploi
Manual del usuario
Bedienungsanleitung
Manual do utilizador
使用说明书
使用手冊
使用說明書**

English **ENG**

Français **FRA**

Español **SPA**

Deutsch **GER**

Português **POR**

中文简体 **CHI**

中文繁 **FOR**

日本語 **JPN**



Interactive pen tool

User's Manual

ENG

Table of Contents

CHAPTER1	Introduction	3
	Usage	3
CHAPTER2	Installing the Interactive pen tool	4
	Operating environment	4
	Installation	4
CHAPTER3	Running the Interactive pen tool	8
1.	Launching the Interactive pen tool from the Interactive pen tool icon	8
2.	Launching the Interactive pen tool from the programs menu	8
3.	Launching the Interactive pen tool from the Interactive white board tool menu	9
CHAPTER4	Screen configuration and main functions	10
1.	Toolbar types	10
2.	Toolbar position	10
3.	Free toolbar (Windows)	11
4.	Description of the free toolbar (Windows)	12
5.	Straight toolbar (Windows / Macintosh)	18
6.	Description of main menu (Windows / Macintosh)	24
CHAPTER5	Applications	25
1.	Importing a document	25
2.	Clipart application	27
3.	Note list and notes	30
4.	Saving and opening lectures	32
5.	Saving a note	34
6.	Printing a note	35
7.	Objects	36
8.	Using the eraser functions	38
CHAPTER6	Additional functions	39
1.	Virtual keyboard	39
2.	Spotlight	39
3.	Blind	41
4.	Multi writing	42

CHAPTER7	Configuration	43
1.	Folder	43
2.	Note	44
3.	Dual Display	45
4.	Record	46
5.	Volume.....	47
6.	Option.....	48
7.	Information	49
CHAPTER8	About the Interactive player tool.....	50
1.	Interactive player tool menu	51
2.	Configuration.....	53

CHAPTER1

Introduction

Usage

In order to use the Interactive pen tool, the projector must be connected with a USB cable to a computer with the Interactive white board tool installed on it. First launch the Interactive white board tool, then launch the Interactive pen tool.

CHAPTER2

Installing the Interactive pen tool

Operating environment

Item	Specification
OS	Windows 7, Windows 8.1 or OS X 10.10
CPU	Pentium 4.1 GHz or above
RAM	512 MB or more
HDD	70 MB or more free space
Graphics card	128 MB or more

If using Windows, set the display to 100%. To change this setting, go to [Appearance and Personalization] in the [Control Panel] and choose [Display], then select [100%].

Installation

Installing the software on a computer running Microsoft Windows

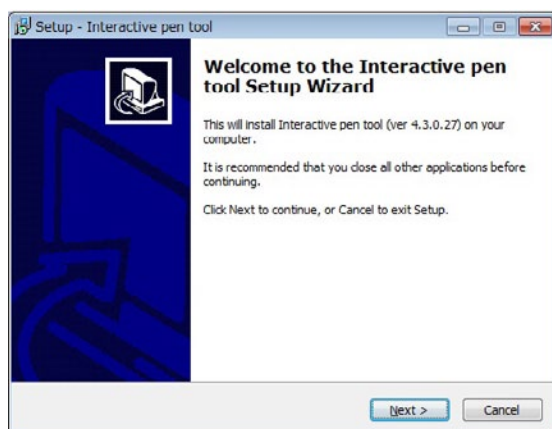
The procedure for installing the software on a system running Microsoft Windows 7 is described below.

- 1 Insert the CD-ROM provided with the projector into the CD/DVD-ROM drive of the computer. Display a directory of the contents of the CD/DVD-ROM drive and double-click the icon to launch the install assistant.

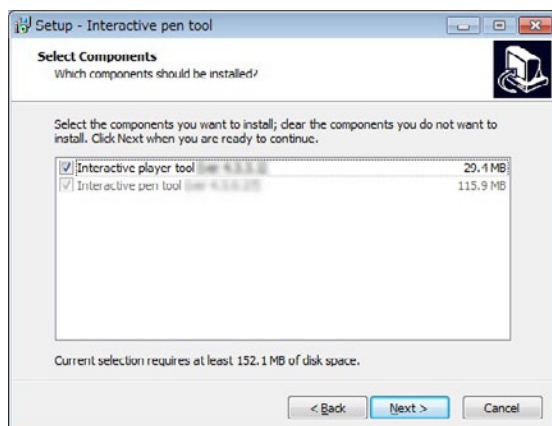
Select a language, and click [OK].



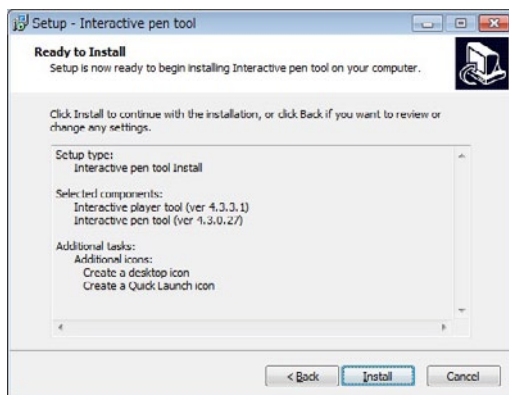
- 2** When the install wizard is displayed, click [Next].



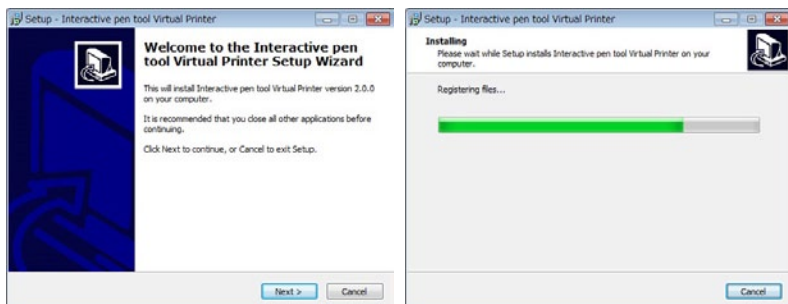
- 3** Confirm that the box next to [Interactive player tool] is checked, and click [Next].



- 4 Click [Install] to start the installation process.



- 5 Click [Next] and then click [Install] to start installation of the Interactive player tool software.



- 6 Installation completes. Click [Finish].



Uninstalling the software from a computer running Microsoft Windows

- 1** On the [Start] menu, select [Control Panel].
- 2** Click [Uninstall a program].
- 3** Under [Name], double-click [Interactive pen tool].

Installing the software on a Mac running OS X

- 1** Insert the CD-ROM supplied with the projector into the CD/DVD-ROM drive of the Mac. Double-click the CD-ROM icon on the desktop, then double-click [IP-Tool for Mac.pkg] in the root folder of the CD/DVD-ROM.
- 2** When the [Welcome to the IP-Tool for Mac Installer] window appears, click [Continue].
- 3** Click [Install] to start the installation process.
- 4** When the installation process finishes, click [Close].
- 5** Connect the computer to the projector using the USB cable supplied with the projector.

Uninstalling the software from a Mac running OS X

- 1** Open the [Applications] folder.
- 2** Drag the [IP-Tool] folder to the trash.
- 3** Select [Empty Trash] to delete the files from the trash.

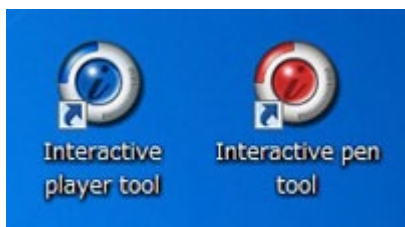
CHAPTER3

Running the Interactive pen tool

Launch the Interactive white board tool before launching the Interactive pen tool. If the Interactive pen tool is launched first, it runs in limited functionality mode.

1. Launching the Interactive pen tool from the Interactive pen tool icon

Click the icon on the desktop or in the quick launch tray to launch the Interactive pen tool.



2. Launching the Interactive pen tool from the programs menu

Follow the steps below to launch the Interactive pen tool from the programs menu.

- 1** Click the [Start] button on the Windows taskbar.
- 2** Click [All Programs].
- 3** Click [Canon].
- 4** Click the [Interactive pen tool] menu item.

5 Click the [Interactive pen tool] icon. The Interactive pen tool starts.

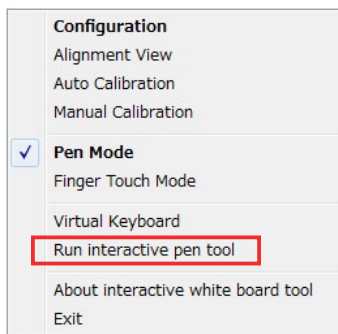
3. Launching the Interactive pen tool from the Interactive white board tool menu

Click the Interactive pen tool launch icon on the Interactive white board tool menu.

The Interactive white board tool icon appears in the system tray when the Interactive white board tool is running.

Click the Interactive white board tool icon to display the Interactive white board tool menu.

On the menu that appears, click [Run interactive pen tool] to launch the Interactive pen tool.



CHAPTER 4

Screen configuration and main functions

1. Toolbar types

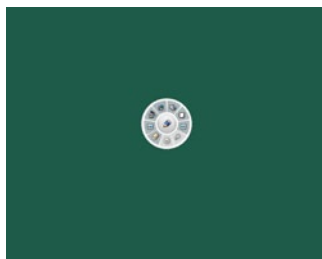
You can set the toolbar to display in the position of your choice. The toolbar has a straight mode (straight toolbar) and a free mode (free toolbar). You can position the straight toolbar on any edge of the screen: right, left, top, or bottom. You can position the free toolbar anywhere on the screen you like. You can select the toolbar type and position from the Interactive pen tool menu, and your selections are saved when you quit the Interactive pen tool.

Note

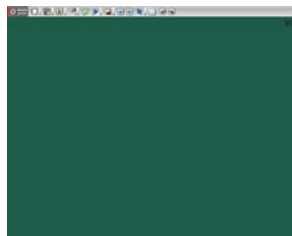
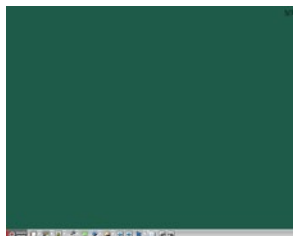
Only the straight toolbar is supported on the Mac.

2. Toolbar position

Free toolbar
(Windows)

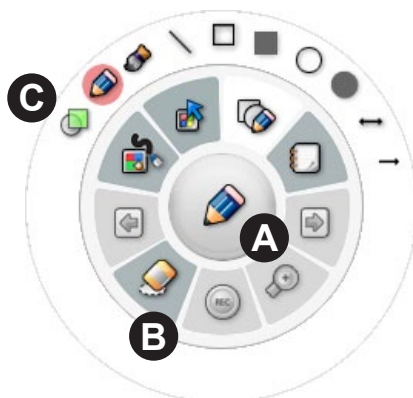


Straight toolbar
(Windows / Macintosh)



3. Free toolbar (Windows)

The free toolbar has three sections: A, B, and C.



Section A:

This section has two functions. The first is to display the currently selected tool. The second is to display the main menu of the Interactive pen tool. Drag this area to move the free toolbar. Right-click it to display the main menu.

Section B:

This section displays icons for the tools and functions of the Interactive pen tool. You can switch among the functions of the Interactive pen tool by clicking the corresponding icons.

Section C:

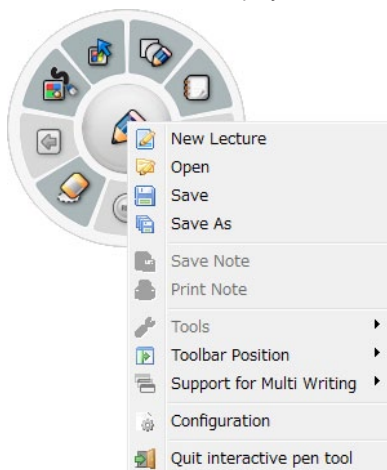
This section displays icons for function and tool details.

When you click an icon in section B, the corresponding set of icons is displayed in section C. If you do not click anything in section C within five seconds, the icons displayed in section C disappear.

4. Description of the free toolbar (Windows)

(1) Displaying the main menu

Right-click section A of the free toolbar to display the main menu.



(2) Selecting the color and pen thickness

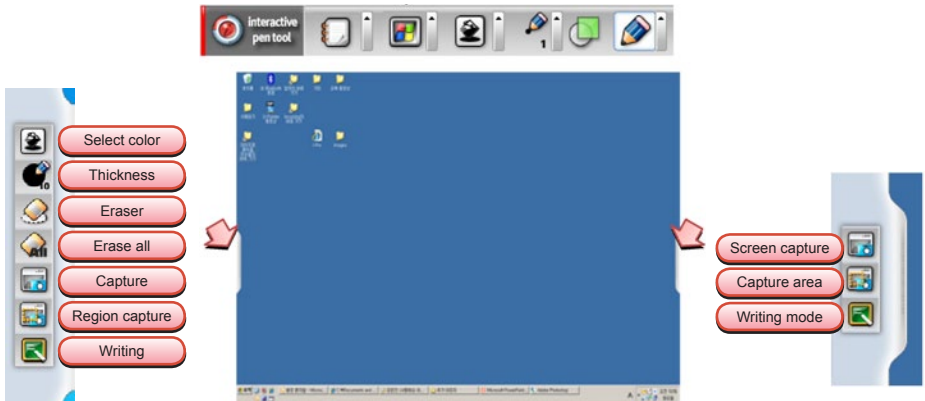
When you click this icon, icons for 16 colors and four pen thicknesses are displayed in section C. Click a color or a pen thickness to select it.



(3) Switching functions



	Windows mode: Click this icon during a lecture to switch from writing mode to Windows mode so that you can launch other Windows applications.
	Select Object: Allows you to select a drawing, clipart, or shape as an object.
	Intelligent mode: Allows you to use the pen and the mouse without having to switch between modes.
	Note expansion: Allows you to increase the size of a note.













Note

To run Office 2013 applications, use Windows mode.

(4) Using the paint tools



	Pen
	Highlight pen
	Brush pen: The thickness varies according to how fast you move the pen.
	Line
	Empty rectangle
	Filled rectangle
	Empty circle
	Filled circle
	Bi-directional arrow
	Uni-directional arrow











Note

Drawing may not work properly if you right-click while drawing.

(5) Creating a note



The icons for creating a note, creating clipart, importing a file, and capturing screen functions are assigned to this icon.

	New note
	Blackboard
	Music note
	English note
	Manuscript note
	Graph note
	Import document
	Clipart
	Import image
	Note list

(6) Switching notes




Click these icons to display the previous or the next note. These icons can be used when two or more notes have been created.



(7) Using the magnifier

You can magnify an area of the selected note or enlarge an area of all notes from 100% to 400%.





100%	Return to the initial note size.
200%	Magnify the note by 200%.
300%	Magnify the note by 300%.
400%	Magnify the note by 400%.
	Magnify a selected area. Click [100] to return to the initial size.
 	Enlarge or reduce the display.

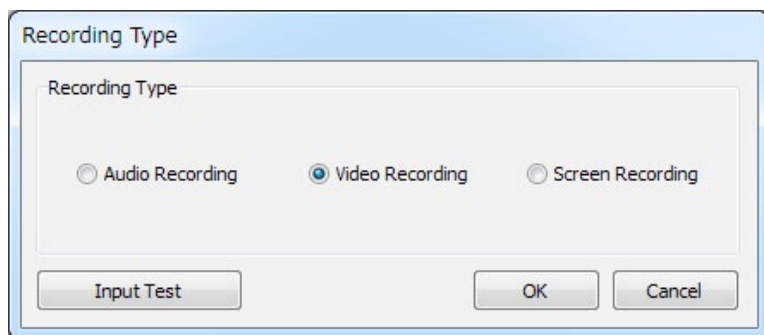
(8) Recording video

Click this icon to save a video file of what you write in a note during a lecture. Audio is obtained from the microphone connected to the computer, and video is obtained from the USB camera. You can switch between recording and playback, and select the recording mode.

The video file can be played using the Interactive player tool. See page 50 in chapter 8 for details.



	Start recording icon: Click this icon to start recording. The icon becomes inactive when recording starts.
	Stop recording icon: This icon becomes active (clickable) when recording starts. Click it to stop recording.



Three recording modes are available.




- (1) Audio recording: Audio from the microphone connected to the computer is recorded along with video of the screen.
- (2) Video recording: Video and audio of the lecture are recorded from the USB camera and microphone connected to the computer along with video of the screen.
- (3) Screen recording: Video of the screen is recorded.

Click [Input Test] to test the input from the microphone or USB camera connected to the computer. If camera and microphone functionality are not built into the computer, connect a suitable camera and microphone.

(9) Erasing objects

You can erase all or some objects.



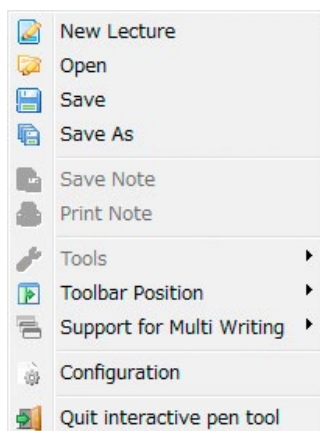
	Erase all objects from the note. This item is not available on the Mac.
	Erase the selected objects from the note.
	Erase the objects from the selected area.

5. Straight toolbar (Windows / Macintosh)

You can place the straight toolbar in any one of four positions.

(1) Displaying the main menu











Click the Interactive pen tool icon on the straight toolbar to display the main menu.



(2) Creating a note

Click the following icon to display the submenu.



	New note
	Blackboard
	Music note
	English note
	Manuscript note
	Graph note
	Import document
	Clipart
	Import image
	Note list

*: This item is not available on the Mac.

(3) Selecting the color

Click one of the following icons to open the color menu.



(4) Controlling the pen thickness

Click the pen thickness icon shown in the figure to display the current pen thickness. To control the pen thickness, click the pen thickness control icon next to the pen thickness icon. When the pen thickness control slider appears, drag it to select the desired thickness.



(5) Highlight pen mode












(6) Using the paint tools

Click the following icon to display the pen and shape menu.



You can select a shape or pen from the menu that appears. When you select a pen or shape, the selected icon is displayed in the pen/shape icon area.

	Pen
	Brush pen: The thickness varies according to how fast you move the pen.
	Line
	Empty rectangle
	Filled rectangle
	Empty circle
	Filled circle
	Bi-directional arrow
	Uni-directional arrow

*: This function is not available in the Mac (OS X) version of the software.

Note




Drawing may not work properly if you right-click while drawing.

(7) Erasing objects

Click the following icon to display the eraser submenu.






When you select an eraser type from the submenu, the selected eraser icon is displayed in the eraser icon area.

	Erase all objects from the note. This item is not available on the Mac.
	Erase the selected objects from the note.
	Erase the objects from the selected area.

(8) Switching notes and note list

Click the following icons to go to the previous or the next note. This function can be used when two or more notes have been created.



	Go to the previous note.
	Go to the next note.
	Double-click to open a specific note or delete the selected note.*

*: On the Mac, you must delete notes one at a time.

(9) Using the magnifier

Click the following icon to magnify an area of the selected note or enlarge an area of all notes from 100% to 400%.





Note

.....
This function is not available in the Mac (OS X) version of the software.
.....

(10) Saving

Click the icons below to record what you write in notes during a lecture as a video file. This function can be used to create lecture content. The recorded video file can be played using the Interactive player tool. See page 50 in chapter 8 for details.



	Start recording icon: Click this icon to start recording. The icon becomes inactive when recording starts.
	Stop recording icon: This icon becomes active (clickable) when recording starts. Click it to stop recording.

Note

.....
This function is not available in the Mac (OS X) version of the software.
.....

(11) Switching functions

Click this icon to select Windows mode or Intelligent mode, without having to quit the Interactive pen tool.



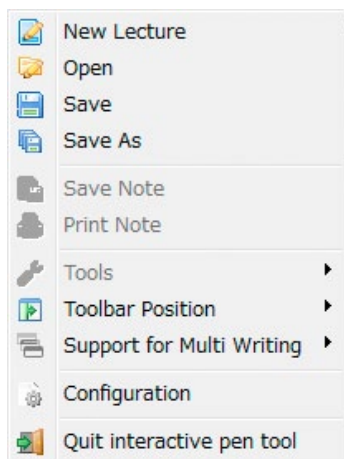
Note

Intelligent mode is not available in the Mac version of the software.

(12) Selecting/magnifying objects



6. Description of main menu (Windows / Macintosh)



New Lecture: Start a new lecture.
Open* ² : Open a note from a saved lecture.
Save: Save the current lecture.
Save As: Save the current note using a file name you specify.
Save Note: Save a note in picture file format.
Print Note: Print a note.
Tools* ¹ : Select virtual keyboard, spotlight, or blind.
Toolbar Position: Select the toolbar position.
Support for Multi Writing* ¹ : Divide the screen into two to four sections, and create multiple types of pen drawings.
Configuration: Make configuration settings for the Interactive pen tool.
Quit Interactive pen tool: Quit the Interactive pen tool.

*¹: This item is not available on the Mac.

*²:

- Project files (isp files) created on a computer running Windows cannot be opened on a Mac.
- Project files (isp files) created on a Mac cannot be opened on a computer running Windows.

CHAPTER5

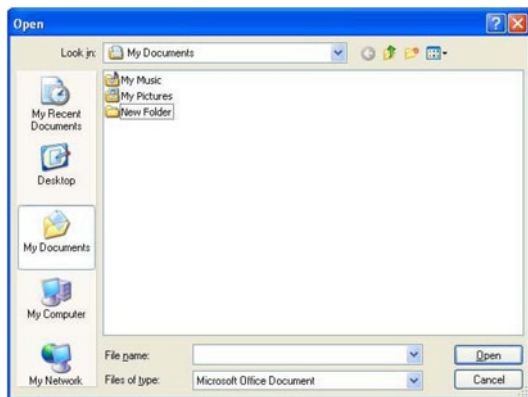
Applications

The Interactive pen tool provides five backgrounds that can be useful when presenting lectures. (See 4-(5) on page 14 and 5-(2) on page 18 in chapter 4.) You can also import into your lectures any of the 350 clipart image files that are provided by default as well as PDF files or other document files.

Follow the steps below to import a document.

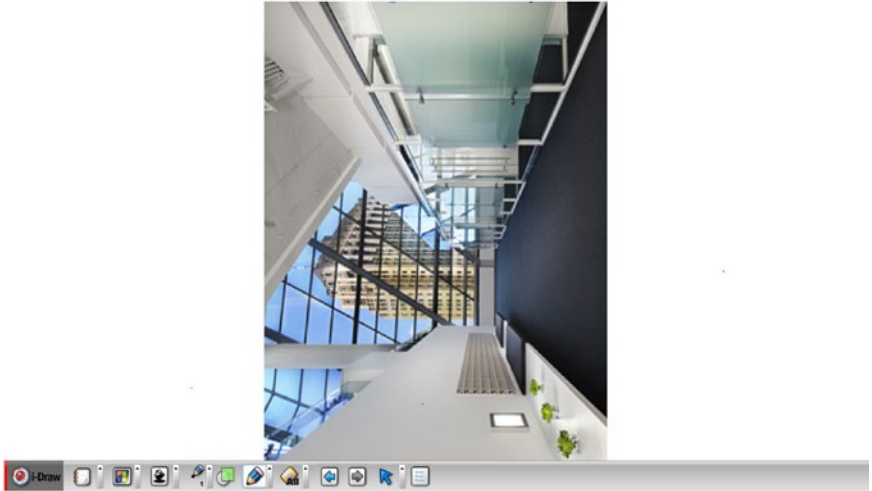
1. Importing a document

- 1 Click the [Import Document] as described in 4-(5) on page 14 and 5-(2) on page 18 in chapter 4.
- 2 Select a file to import.



3 When the selected document opens, click [Print] in the menu.
When you select [Print] using the Interactive pen tool, [Interactive pen tool Virtual Printer] is set as the printer automatically. You can import documents regardless of whether you are in Windows mode or intelligent mode.

4 When the [Print] operation finishes, quit [All open applications].



Note

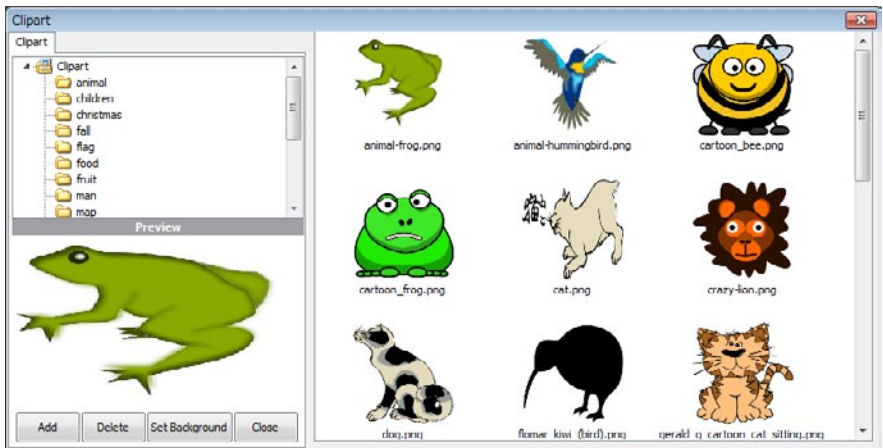
- This function is not available in the Mac (OS X) version of the software.
- Depending on the file format, importing the document may be finished when steps 1 and 2 are completed.

2. Clipart application

An interface is provided in the Interactive pen tool that provides access to basic clipart for use in lectures and enables you to add clipart of your own.

Follow the steps below to use clipart.

- 1 Click the clipart icon. See 4-(5) on page 14 and 5-(2) on page 18 in chapter 4.
- 2 The [Clipart] dialog box opens.
- 3 Select a clipart folder to display thumbnails of the clipart it contains. Click a thumbnail to display an enlarged view in the preview window.



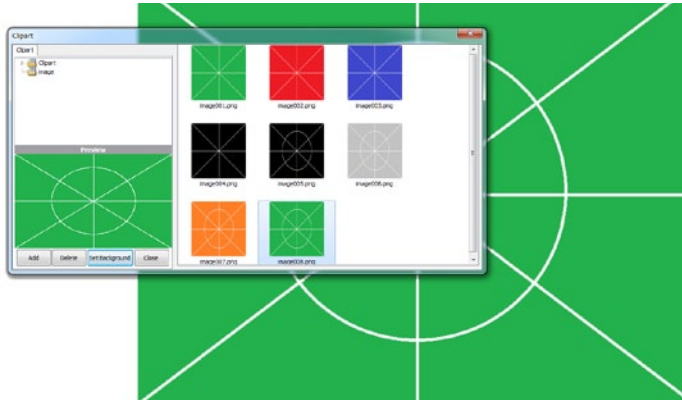
- 4** Double-click a thumbnail or drag it to a note area to insert the clipart image into a note.



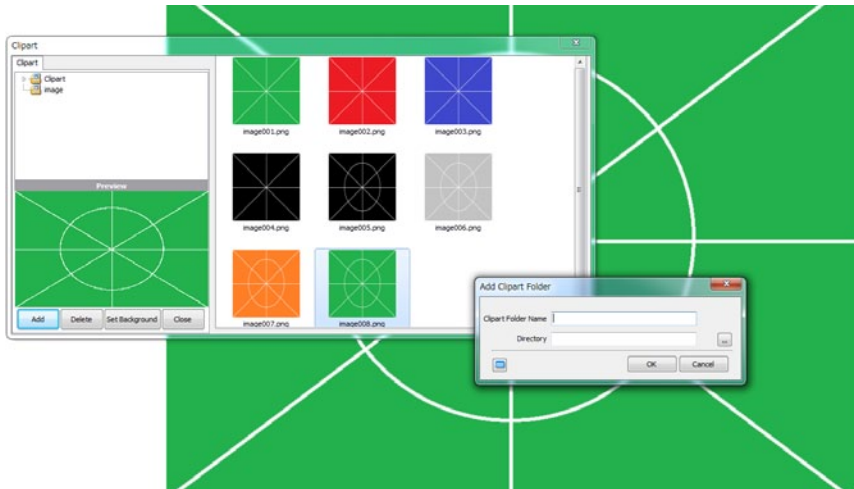
Note

You cannot drag thumbnails in the Mac version of the software.

- 5** To set a clipart image as a background, select a clipart image and click the [Set Background] button. You can only set one clipart image as the background per note.




- 6** Click the [Add] button to display the [Add Clipart Folder] window.

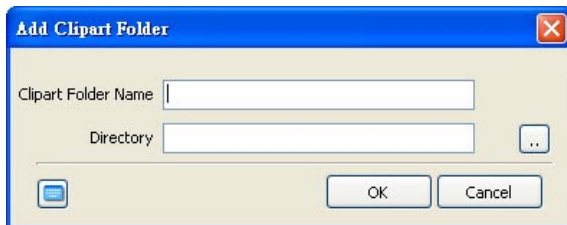


Note

This item is not available on the Mac.

- 7** Click  to display the [Add Clipart Folder] dialog box.
Specify a clipart folder and enter a name. Then click the [OK] button.

A new clipart folder is created in the Interactive pen tool clipart folder tree. Confirm that the subfolders of the specified clipart folder have also been added to the Interactive pen tool clipart folder tree.



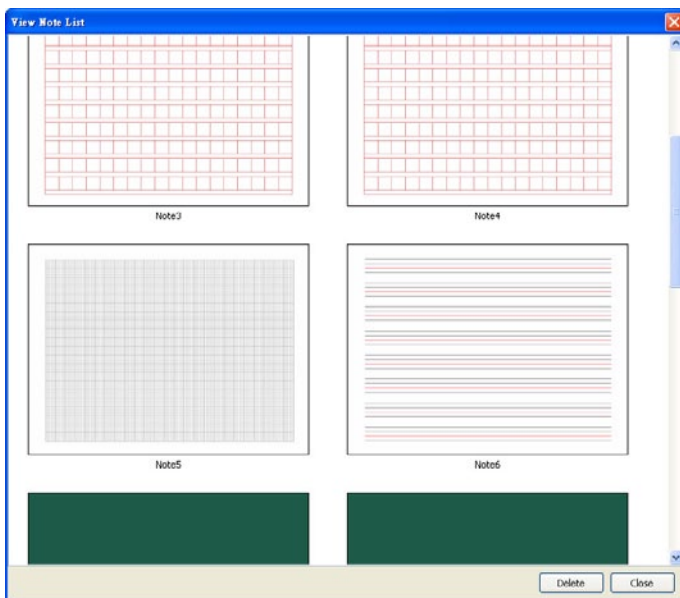
- 8** To delete an added clipart folder, click [Delete]. Note that the clipart provided with the Interactive pen tool cannot be deleted.

3. Note list and notes

- (1) You can create a large number of notes during a lecture, and you can use lectures that have been prepared previously. Refer to the upper right corner of the note frame to confirm the total number of notes and the number of the current note.

4/4

(2) You can display a list of all the notes that have been created.



(3) To select and display a specific note, double-click it with the interactive pen or the mouse.

(4) To delete a note, select a note to be deleted and click the [Delete] button.

(5) To delete multiple notes, select an area with the interactive pen or the mouse. Drag so that the selection area includes the notes you want to delete, then click the [Delete] button.

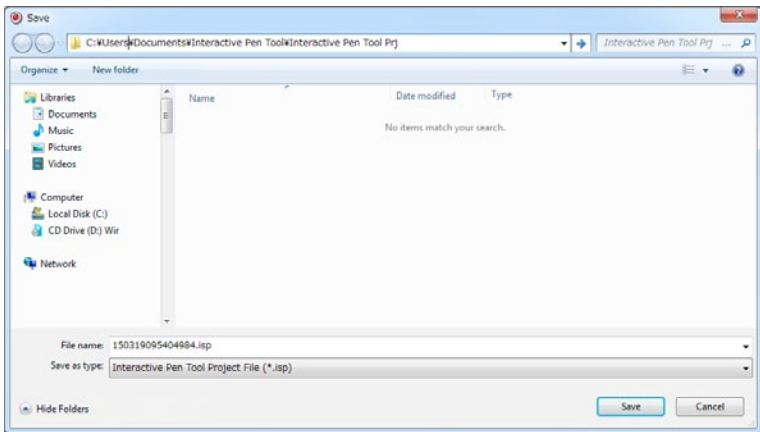
Note

On the Mac, you must delete notes one at a time.

4. Saving and opening lectures

You can save a lecture as a file, and you can use the contents of a saved file on another computer in another lecture. To do this, the Interactive pen tool software must be installed on the computer to which the file is copied.

- 1** To save a lecture, click [Save] on the main menu. See 6 on page 24 in chapter 4.
- 2** The following dialog box is displayed. Select a folder and enter a file name in the dialog box.
Click [Save] to save the file in .isp format.



3 To open a previously saved lecture, use the Interactive pen tool's [Open] menu item.

Select a file and click the [Open] button. See 6 on page 24 in chapter 4.

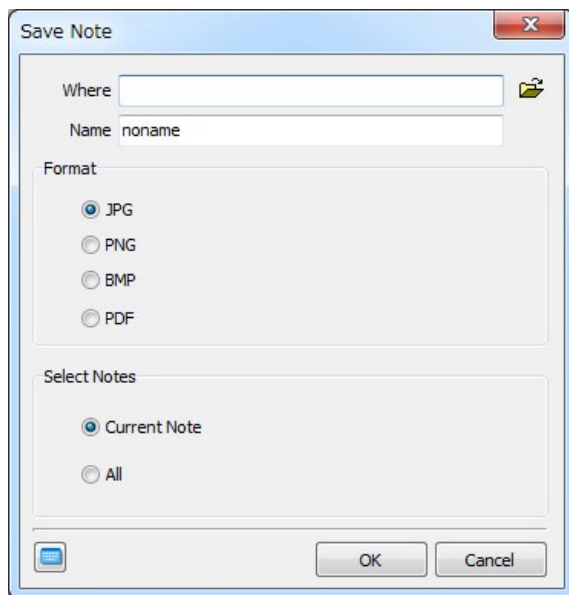
Note

- Project files (isp files) created on a computer running Windows cannot be opened on a Mac.
- Project files (isp files) created on a Mac cannot be opened on a computer running Windows.

4 Use the Interactive pen tool's [Save as] menu item to save the current lecture with a different name.

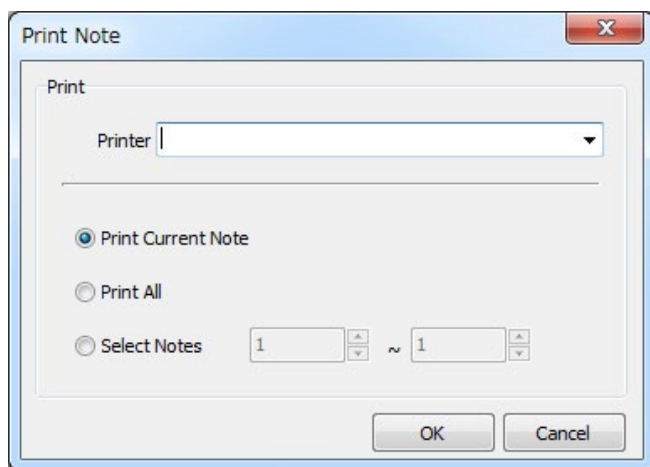
5. Saving a note

- 1** You can save notes from a lecture as image files or PDF files. Click [Save Note] in the main menu.
On OS X 10.10 on the Mac, click [Save].
- 2** Select the folder in which to save the file and enter a file name.
- 3** Select a picture file format and select [Current Note] or [All].
On OS X 10.10 on the Mac, the available formats are JPG, PNG and BMP.
- 4** Click [OK].




6. Printing a note

- 1** You can print notes from a lecture. Click [Print Note] in the main menu.
- 2** Select a printer that is connected to the computer.
- 3** Select the note or notes to print. You can choose [Print Current Note], [Print All], or [Select Notes].
- 4** Click [OK].



7. Objects

Clipart and drawings are manipulated as objects, so you can resize, rotate, and move them around as you like.

- 1 Click the [Mode change] menu to select an object. See 4-(3) on page 13 and 5-(12) on page 23 in chapter 4.
- 2 Confirm that the button has changed to [], indicating that you can change the shape of objects.
- 3 In the example below, a drawing of a cup has been inverted. You can change the orientation and size of an object such as a cup, as shown here.

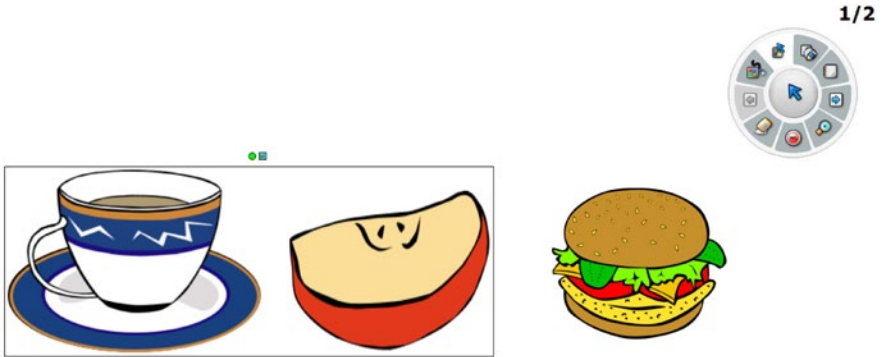


Note

Rotating and resizing of objects are not supported on the Mac (OS X) version of the software.

- 4** To manipulate multiple objects at the same time, drag to select an area that includes the target objects.

You can select more than one object at once.



- 5** Right-click the selected object(s).

Cut
Copy
Paste
Delete
Select All
Bring to top
Bring to front
Send to Back
Send to bottom
Group
Ungroup
Return to Initial Shape

- Cut: Cut the selected object(s).
- Copy: Copy the selected object(s) to the clipboard.
- Paste: Paste the copied or cut object(s).
- Delete: Delete the selected object(s).
- Select All: Select all the objects in the current note.
- Reset to Initial Shape: Restore the selected object(s) to its (their) original shape.


Note

Rotating and resizing of objects are not supported on the Mac (OS X) version of the software.


8. Using the eraser functions

The Interactive pen tool has three eraser functions: erase all, erase object, and erase region.


Erase all

Click the [] icon. All clipart and writing are erased, but the background is not erased. See 4-(9) on page 17 and 5-(7) on page 21 in chapter 4. This item is not available on the Mac.

Erase object

Click the [] icon and then click clipart images or drawings in the note. Each clipart image or drawing you click is erased. See 4-(9) on page 17 and 5-(7) on page 21 in chapter 4.

Erase region

Click the [] icon and then drag to select an area containing the clipart images and drawings you wish to delete.

When you click [Erase Region], the mouse cursor changes to a crosshair shape. As you drag over an area, the selected region is surrounded by a dotted rectangle. All the objects included in the rectangular area you define by dragging are erased.

CHAPTER6

Additional functions

The Interactive pen tool has a number of functions designed to increase the efficiency of your lectures.

1. Virtual keyboard

- (1) Use the virtual keyboard function to input letters, numbers, and other characters from a keyboard.
- (2) To display the virtual keyboard, select [Virtual Keyboard] under [Tools] in the main menu. Use the virtual keyboard to input letters, numbers, and other characters. See 4-(1) page 12 and 5-(1) page 18 in chapter 4.

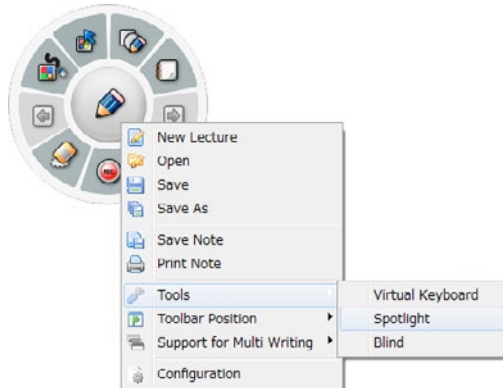


Note

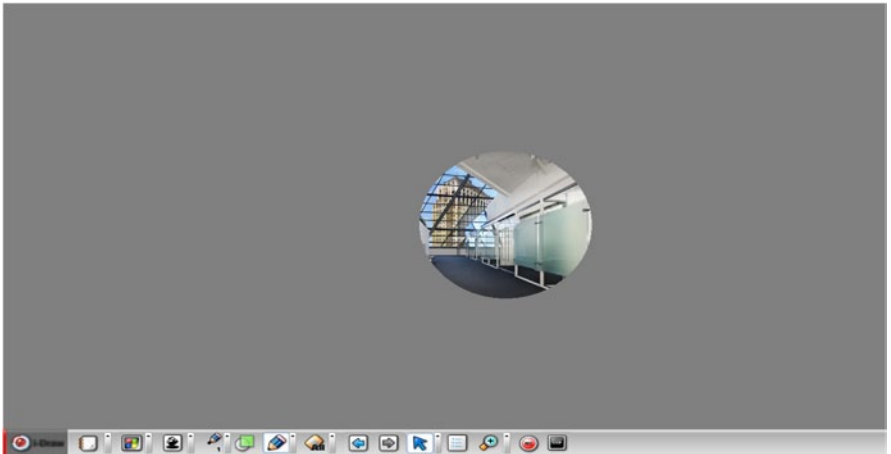
On OS X 10.10 on the Mac, enable the Keyboard Viewer if you require virtual keyboard functionality. To enable the Keyboard Viewer, select [Keyboard] in [System Preferences], and check the box next to [Show Keyboard & Character Viewers in menu bar].

2. Spotlight

- (1) Use the spotlight function to emphasize a single portion of a note.
- (2) To activate the spotlight function, select [Spotlight] under [Tools] in the main menu. See 4-(1) page 12 and 5-(1) page 18 in chapter 4.



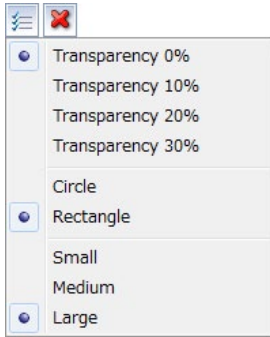
(3) To move the spotlight, drag any position on its outer edge.



(4) When the spotlight function is active, the spotlight menu and closing box are displayed at the top right and left corners of the note.

Note

.....
 This function is not available in the Mac (OS X) version of the software.



Transparency 0%: Set the transparency of the gray portion of the screen to 0%.

Transparency 10%: Set the transparency of the gray portion of the screen to 10%.

Transparency 20%: Set the transparency of the gray portion of the screen to 20%.

Transparency 30%: Set the transparency of the gray portion of the screen to 30%.

Circle: Make the shape of the spotlight a circle.

Rectangle: Make the shape of the spotlight a rectangle.

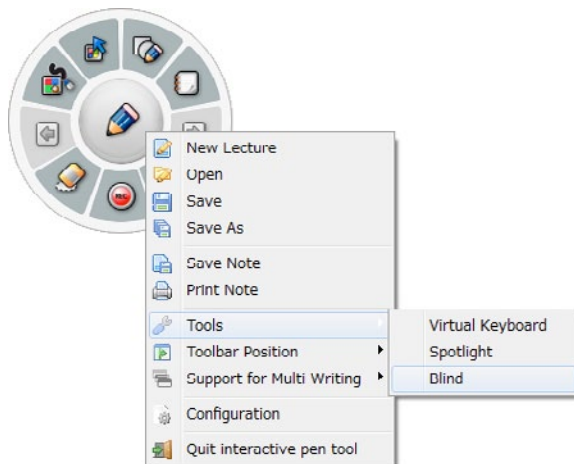
Small: Make the size of the spotlight small.

Medium: Make the size of the spotlight medium.

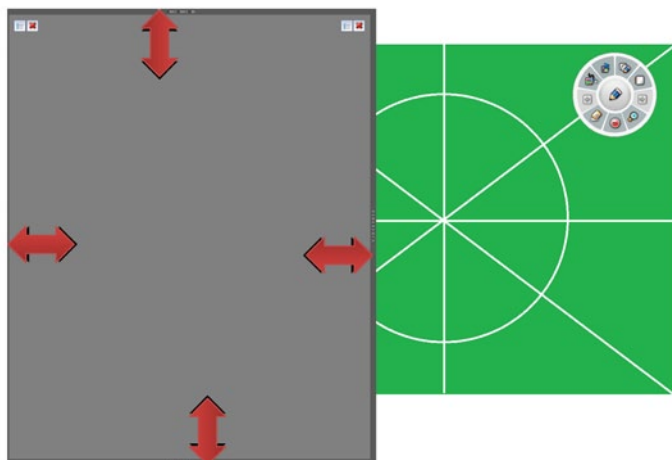
Large: Make the size of the spotlight large.

3. Blind

- (1) The Interactive pen tool's blind function works like a window blind, covering up a portion of the screen. You drag it from one plane of the window so that only a portion of the note remains visible.
- (2) Select [Blind] under [Tools] in the main menu of the Interactive pen tool. All of the notes are hidden, and close buttons are displayed in the top right and left corners. See 4-(1) page 12 and 5-(1) page 18 in chapter 4.



(3) Use the cursor to place the blind in any position you like, then drag to resize it.

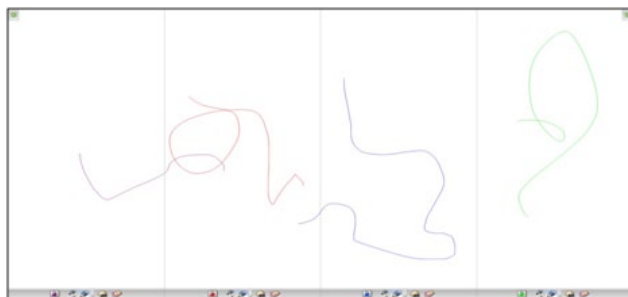


Note

.....
This function is not available in the Mac (OS X) version of the software.
.....

4. Multi writing

You can divide the screen into two to four sections and then make individual drawing tool settings, such as pen thickness, for each area. It is also possible to use the drawing tool setting values for the area where you start writing for a drawing spanning the entire screen.




Note

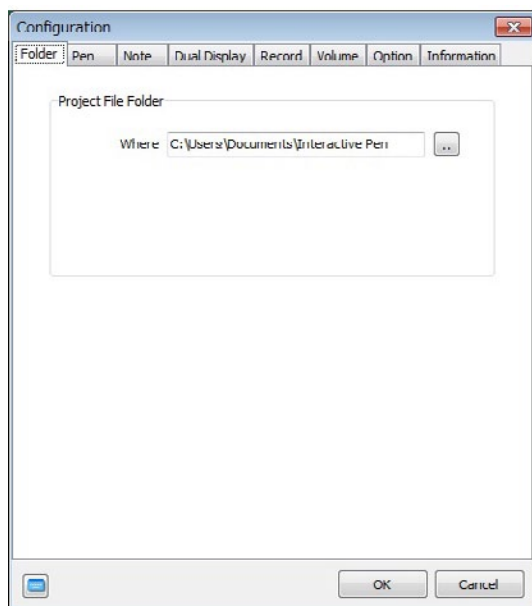
.....
It is not possible to divide the screen into multiple sections in the Mac version of the software.
.....

CHAPTER7

Configuration

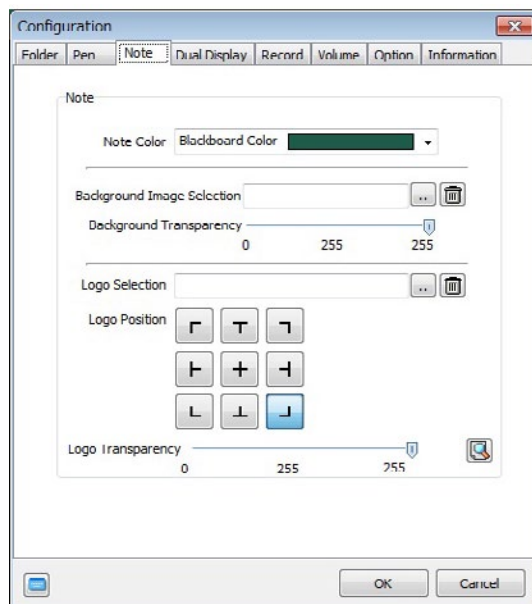
1. Folder

When the Interactive pen tool is installed on a computer, the folder [Interactive pen tool Prj] is created within the [Documents/Interactive pen tool] folder as the default save destination for notes and lectures. To use a different folder, click  under [Project File Folder] and specify a folder in the dialog box that appears.



2. Note

You can change the note background color. Select the background color using [Note Color].
The default color is blackboard color.

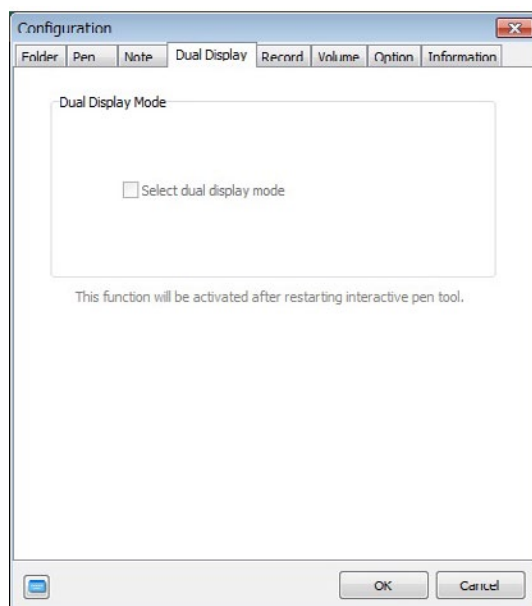


Note

The following functions are not available in the Mac version of the software:
[Logo Selection], [Logo Position], [Logo Transparency]

3. Dual Display

To use an expanded display you must select the dual display mode. In [Dual Display Mode], a wide region is available as the writing area. This mode requires two projectors.

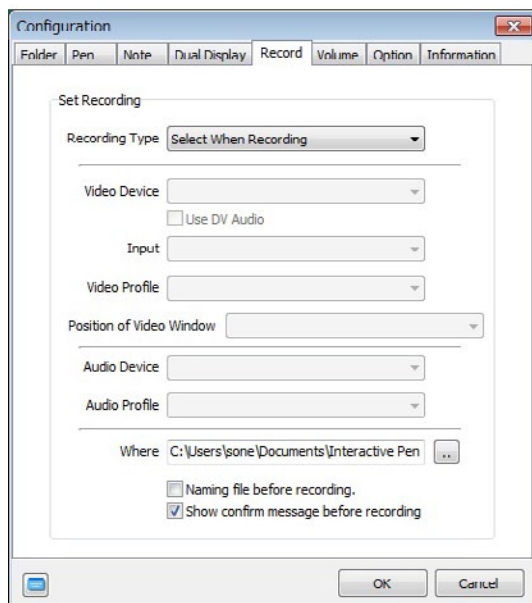


4. Record

The default save destination for recordings of lectures is [C:\Interactive Pen Tool\Interactive Pen Tool Contents]. To use a different folder, specify a folder in the dialog box.

To specify a file name before beginning each recording, check the box next to [Naming file before recording].

If the box next to [Show confirm message before recording] is checked, a confirmation dialog box will be displayed before recording starts.

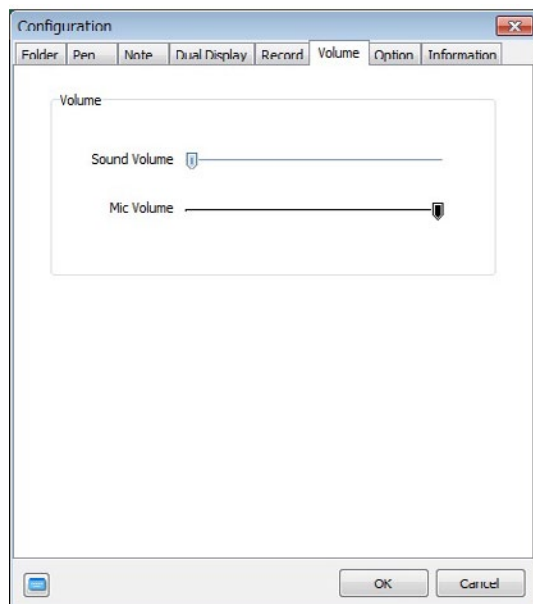


Note

- This item is not available on the Mac.
- To record audio together with video of the screen, connect a microphone to the computer.
- To record audio and video of the room, connect a microphone and USB camera to the computer.

5. Volume

You can set the microphone and speaker volume. Move the sliders to adjust the speaker and microphone volume.



Note

.....
This item is not available on the Mac.
.....

6. Option

(1) General

Specify whether to display a message to prevent accidental erasure and whether to display the cursor when drawing.

(2) Toolbar Position

Specify the position of the toolbar. The toolbar position is selected according to the initial setting. If the box next to [Storing toolbar position when Interactive pen tool is finished] is checked, the toolbar position is saved between sessions. You cannot select the toolbar position on the Mac.

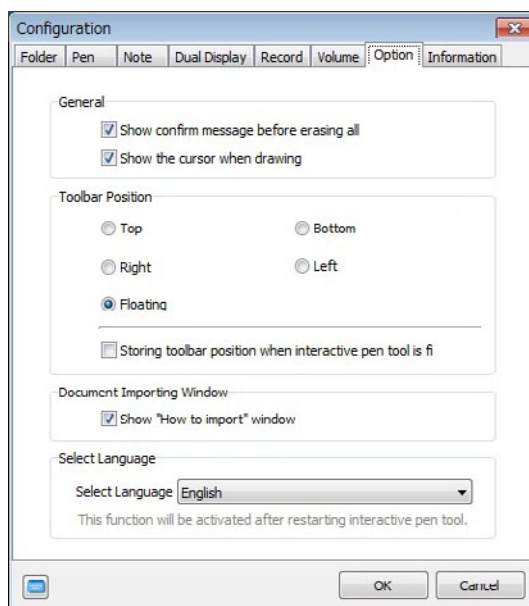
(3) Document Importing Window

When the box is checked, the "How to import" window is displayed when you import a file. This item is not available on the Mac.

(4) Select Language

Select the language used for menu indications.

Windows



7. Information

Display the [Information] dialog box to view version information for the Interactive pen tool.



CHAPTER8

About the Interactive player tool

There are three ways to record video using the Interactive pen tool.

The Interactive player tool is required to play back videos recorded using the audio recording or video recording mode.

(1) Screen recording

Video of the screen projected by the projector is recorded by the built-in camera in WMV format. The resulting files can be played back using the Interactive player tool or Windows Media Player.

(2) Audio recording

Screen recording and audio recording

Video of the screen is recorded by the projector's built-in camera, and the microphone connected to the computer is used to record audio. The resulting files can be played back using the Interactive player tool.

(3) Video recording

Video recording using an external camera and audio recording

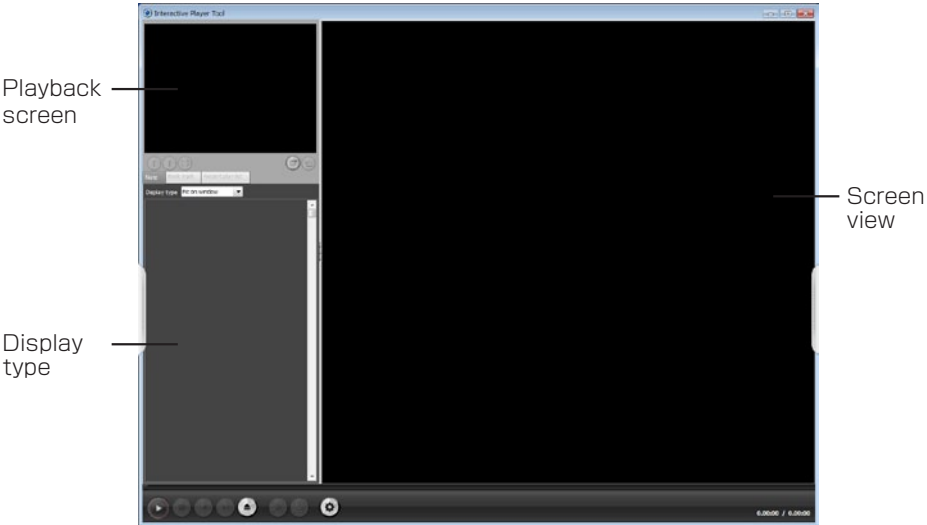
Video is recorded by the computer's built-in camera or an external camera connected via USB. and the microphone connected to the computer is used to record audio. The resulting files can be played back using the Interactive player tool.

Note

The Interactive player tool is not compatible with the Mac (OS X).

1. Interactive player tool menu

The Interactive player tool is used to play back videos recorded using the audio recording or video recording mode of the Interactive pen tool.



Playback screen	The video feed from the USB camera is displayed here
Display type	A list of files is displayed here.
Screen view	The image displayed on the screen is displayed here.

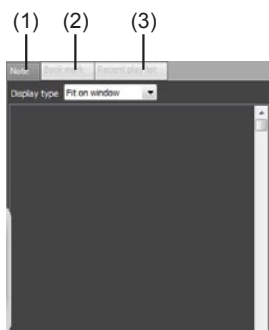
(1) Repeat interval function

Enable the repeat interval function to play a specified section of the video repeatedly.

	Sets the start point of the repeat interval.
	Sets the end point of the repeat interval.
	Stops the repeat interval function.
	Exchanges the positions of the video and note screens.

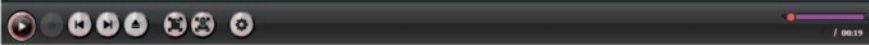









(2) List of advanced functions

When you enable the repeat interval function, a specified section of the video is played.



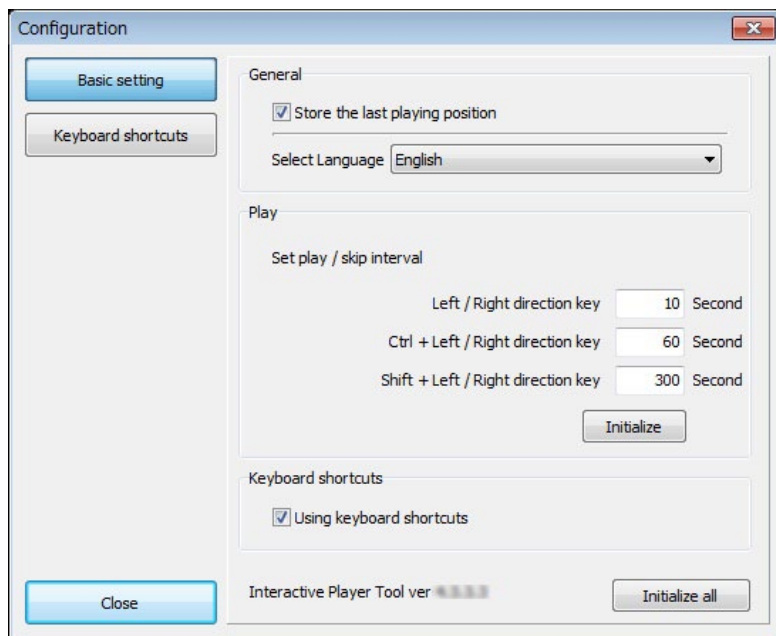
- (1) Notes: A list of the notes created with the Interactive pen tool is displayed here.
- (2) Book mark: You can create shortcuts to specific notes and easily display them.
- (3) Recent play list: You can see a list of the most recently played notes here.

(3) Controlling the screen view

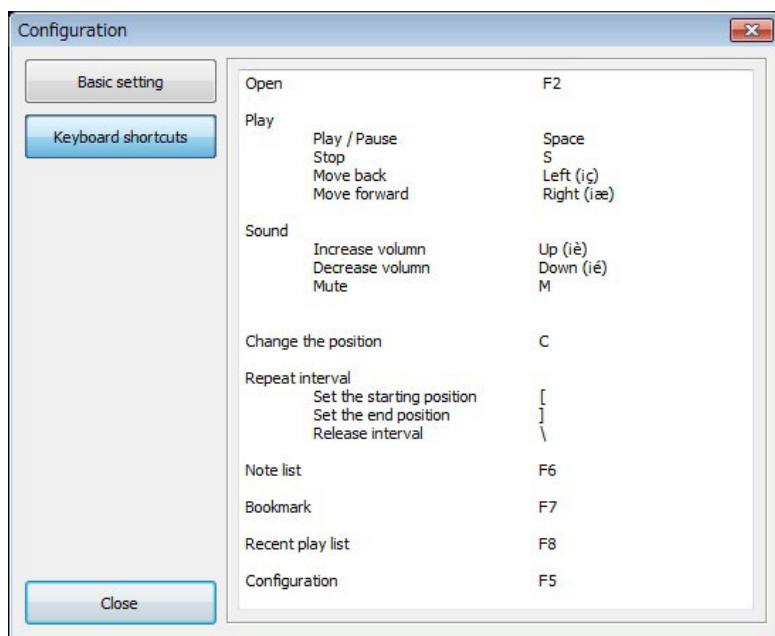
	
	Play
	Stop
	Return to previous note
	Go to next note
	Open : Open a file recorded using the Interactive pen tool.
	Maximize the note frame
	Maximize the video frame
	Configuration
	Volume

2. Configuration

- (1) Configuration: Here you can choose the display language and display version information for the Interactive player tool. This menu is also used to control settings such as the playback speed and keyboard shortcuts.



(2) Keyboard shortcuts: Displays a list of shortcuts.





Copyright Notice

Please note that enlarging or reducing the size of an image for commercial purposes or public presentation may infringe on the legally protected copyright or the copyright holder of the original material.

About Trademarks

* Microsoft, Windows, Windows 7, Windows 8.1 and Windows Media Player are registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and / or other countries.

- Mac, Mac OS and Macintosh are trademarks of Apple Inc., registered in the United States and / or other countries.
- All other trademarks are the property of their respective owners.



Interactive pen tool

Mode d'emploi

FRA

Table des matières

Chapitre 1	Introduction	3
	Utilisation	3
Chapitre 2	Installation du Interactive pen tool.....	4
	Environnement d'exploitation	4
	Installation	4
Chapitre 3	Exécution du Interactive pen tool	8
1.	Lancement du Interactive pen tool à partir de l'icône Interactive pen tool.....	8
2.	Lancement du Interactive pen tool depuis le menu des programmes	8
3.	Lancement du Interactive pen tool à partir du menu Interactive white board tool	9
Chapitre 4	Configuration de l'écran et principales fonctions.....	10
1.	Types de barre d'outils.....	10
2.	Position de la barre d'outils.....	10
3.	Barre d'outils libre (Windows)	11
4.	Description de la barre d'outils libre (Windows).....	12
5.	Barre d'outils droite (Windows / Macintosh)	18
6.	Description du menu principal (Windows / Macintosh)	24
Chapitre 5	Applications.....	25
1.	Importation d'un document	25
2.	Application Clipart.....	27
3.	Liste de notes et notes.....	30
4.	Sauvegarde et accès aux présentations.....	32
5.	Sauvegarde d'une note.....	34
6.	Impression d'une note	35
7.	Objets	36
8.	Utilisation des fonctions de gomme	38
Chapitre 6	Fonctions supplémentaires	39
1.	Virtual Keyboard (Clavier virtuel).....	39
2.	Spotlight (Projecteur).....	39
3.	Blind (Store).....	41
4.	Multi writing (Écriture multiple).....	42

Chapitre 7	Configuration	43
1.	Folder (Dossier)	43
2.	Note	44
3.	Dual Display (Double affichage)	45
4.	Record (Enregistrer)	46
5.	Volume	47
6.	Option	48
7.	Information (Informations).....	49
Chapitre 8	À propos du Interactive player tool.....	50
1.	Menu du Interactive player tool.....	51
2.	Configuration	53

Chapitre 1

Introduction

Utilisation

Pour pouvoir utiliser le Interactive pen tool, il est nécessaire de raccorder le projecteur avec un câble USB à un ordinateur sur lequel est installé le Interactive white board tool. Lancez d'abord le Interactive white board tool, puis lancez le Interactive pen tool.

Chapitre 2

Installation du Interactive pen tool

Environnement d'exploitation

Élément	Spécification
Système d'exploitation	Windows 7, Windows 8.1 ou OS X 10.10
CPU	Pentium 4.1 GHz ou plus
RAM	512 Mo ou plus
Disque dur	70 Mo ou plus d'espace libre
Carte graphique	128 Mo ou plus

Si vous utilisez Windows, réglez l'affichage sur 100 %. Pour changer ce réglage, allez sur [Apparence et personnalisation] dans [Panneau de configuration] et sélectionnez [Affichage] puis [100%].

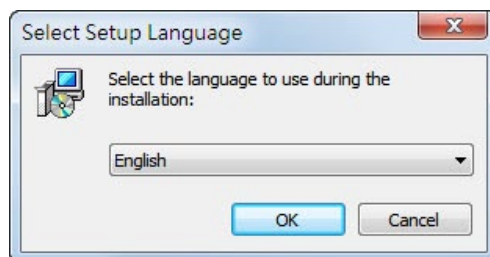
Installation

Installation du logiciel sur un ordinateur fonctionnant sous Microsoft Windows

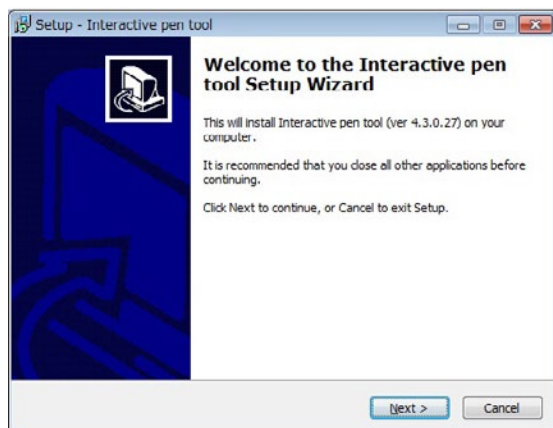
La procédure d'installation du logiciel sur un système fonctionnant sous Microsoft Windows 7 est décrite ci-dessous.

- 1 Insérez le CD-ROM accompagnant le projecteur dans le lecteur CD/DVD-ROM de votre ordinateur. Affichez un répertoire du contenu du lecteur de CD/DVD-ROM et double-cliquez sur l'icône pour démarrer l'assistant d'installation.

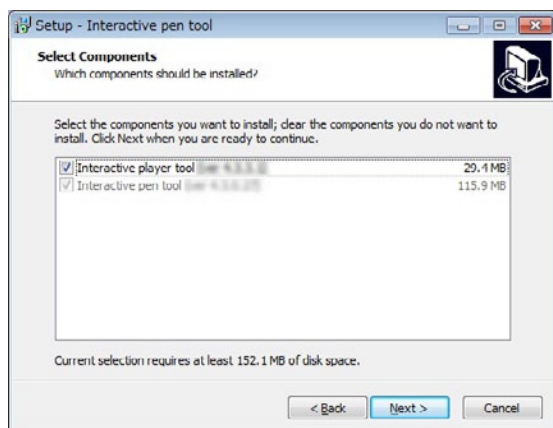
Sélectionnez une langue et cliquez sur [OK].



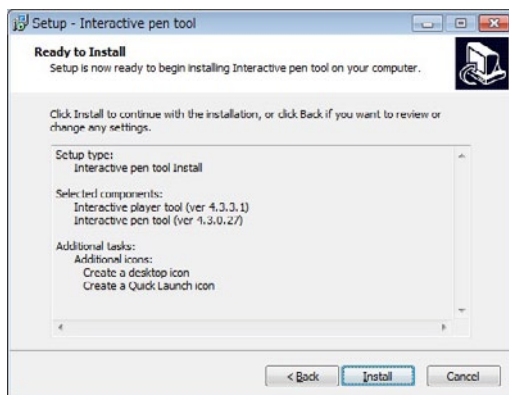
- 2** Lorsque l'assistant d'installation s'affiche, cliquez sur [Next].



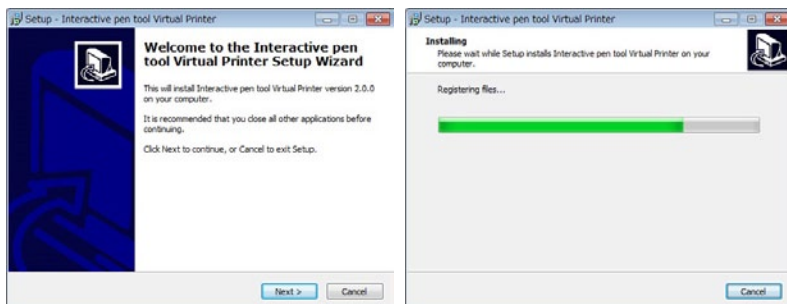
- 3** Confirmez que la case à côté de [Interactive player tool] est cochée et cliquez sur [Next].



- 4 Cliquez sur [Install] pour lancer le processus d'installation.



- 5 Cliquez sur [Next] puis sur [Install] pour lancer l'installation du logiciel pour Interactive player tool.



- 6 L'installation est terminée. Cliquez sur [Finish].



Désinstallation du logiciel d'un ordinateur fonctionnant sous Microsoft Windows

- 1** Dans le menu [Démarrer], sélectionnez [Panneau de configuration].
- 2** Cliquez sur [Désinstaller un programme].
- 3** Sous [Nom], double-cliquez sur [Interactive pen tool].

Installation du logiciel sur un ordinateur Mac fonctionnant sous OS X

- 1** Insérez le CD-ROM accompagnant le projecteur dans le lecteur CD/DVD-ROM de votre Mac. Double-cliquez sur l'icône du CD-ROM sur le bureau, puis double-cliquez sur [IP-Tool for Mac.pkg] dans le dossier racine du CD/DVD-ROM.
- 2** Lorsque la fenêtre [Welcome to the IP-Tool for Mac Installer] apparaît, cliquez sur [Continue].
- 3** Cliquez sur [Install] pour lancer le processus d'installation.
- 4** Lorsque le processus d'installation est terminé, cliquez sur [Close].
- 5** Raccordez l'ordinateur au projecteur au moyen du câble USB accompagnant le projecteur.

Désinstallation du logiciel d'un ordinateur Mac fonctionnant sous OS X

- 1** Ouvrez le dossier [Applications].
- 2** Faites glisser le dossier [IP-Tool] dans la corbeille.
- 3** Sélectionnez [Vider la corbeille] pour supprimer les fichiers de la corbeille.

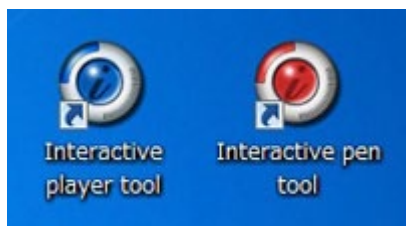
Chapitre 3

Exécution du Interactive pen tool

Lancez d'abord le Interactive white board tool avant de lancer le Interactive pen tool. Si vous lancez d'abord le Interactive pen tool, il s'exécutera en mode de fonctionnalités limitées.

1. Lancement du Interactive pen tool à partir de l'icône Interactive pen tool

Cliquez sur l'icône sur le bureau ou dans la barre de lancement rapide pour lancer le Interactive pen tool.



2. Lancement du Interactive pen tool depuis le menu des programmes

Suivez les étapes ci-dessous pour lancer le Interactive pen tool depuis le menu des programmes.

- 1** Cliquez sur le bouton [Démarrer] dans la barre des tâches de Windows.
- 2** Cliquez sur [Tous les programmes].
- 3** Cliquez sur [Canon].
- 4** Cliquez sur l'élément de menu [Interactive pen tool].

5 Cliquez sur l'icône [Interactive pen tool]. Le Interactive pen tool démarre.

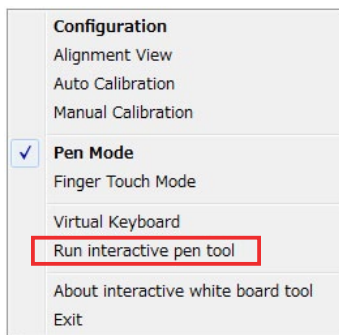
3. Lancement du Interactive pen tool à partir du menu Interactive white board tool

Cliquez sur l'icône de lancement du Interactive pen tool sur le menu du Interactive white board tool.

L'icône Interactive white board tool apparaît dans la barre d'état système lorsque le Interactive white board tool s'exécute.

Cliquez sur l'icône du Interactive white board tool pour afficher le menu du Interactive white board tool.

Sur le menu qui apparaît, cliquez sur [Run Interactive pen tool] pour lancer le Interactive pen tool.



Chapitre 4

Configuration de l'écran et principales fonctions

1. Types de barre d'outils

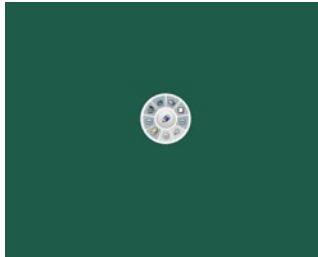
Vous pouvez choisir la position d'affichage de votre choix pour la barre d'outils. La barre d'outils comprend un mode droit (barre d'outils droite) et un mode libre (barre d'outils libre). Vous pouvez positionner la barre d'outils droite sur n'importe quel bord de l'écran : à droite, à gauche, en haut ou en bas. Vous pouvez positionner la barre d'outils libre n'importe où vous voulez sur l'écran. Vous pouvez sélectionner le type de barre d'outils et sa position depuis le menu Interactive pen tool, et vos sélections sont sauvegardées lorsque vous quittez le Interactive pen tool.

Remarque

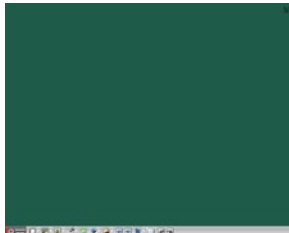
Seule la barre d'outils droite est compatible sur un ordinateur Mac.

2. Position de la barre d'outils

Barre d'outils libre
(Windows)

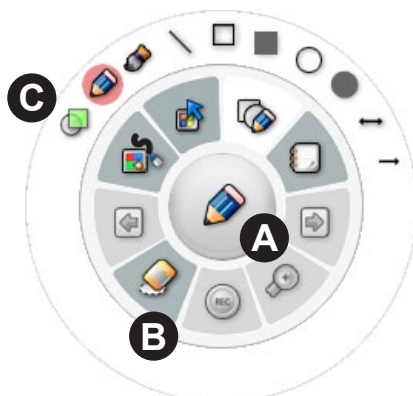


Barre d'outils droite
(Windows / Macintosh)



3. Barre d'outils libre (Windows)

La barre d'outils libre a trois sections : A, B et C.



Section A :

Cette section présente deux fonctions. La première permet d'afficher l'outil actuellement sélectionné. La deuxième permet d'afficher le menu principal du Interactive pen tool. Faites glisser cette zone pour déplacer la barre d'outils libre. Cliquez avec le bouton droit pour afficher le menu principal.

Section B :

Cette section affiche des icônes pour les outils et fonctions du Interactive pen tool. Vous pouvez basculer entre les fonctions du Interactive pen tool en cliquant sur les icônes correspondantes.

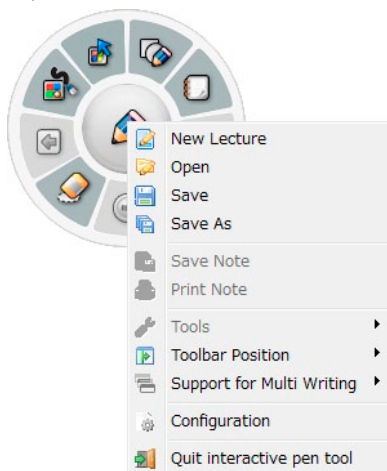
Section C :

Cette section affiche des icônes pour les fonctions et les détails de l'outil. Lorsque vous cliquez sur une icône de la section B, l'ensemble correspondant d'icônes apparaît dans la section C. Si vous ne cliquez sur rien dans la section C dans les cinq secondes, les icônes affichées dans la section C disparaissent.

4. Description de la barre d'outils libre (Windows)

(1) Affichage du menu principal

Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la section A de la barre d'outils libre pour afficher le menu principal.







(2) Sélection de la couleur et de l'épaisseur du stylo

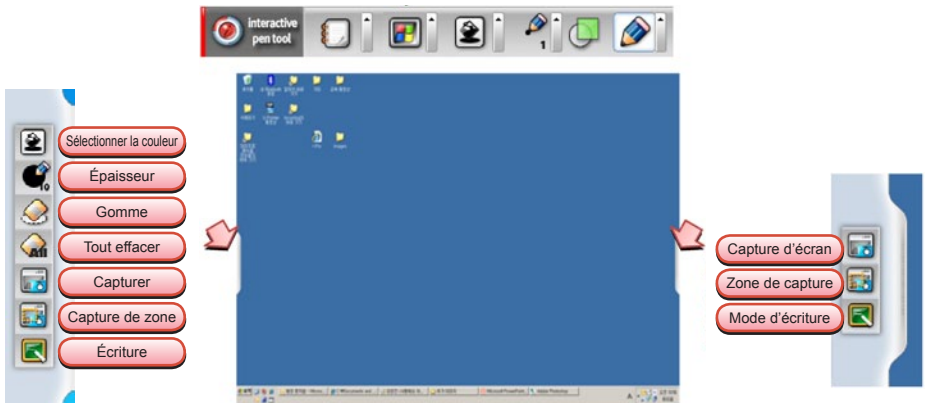
Lorsque vous cliquez sur cette icône, des icônes pour 16 couleurs et quatre épaisseurs de stylo s'affichent dans la section C. Cliquez sur une couleur ou une épaisseur du stylo pour la sélectionner.



(3) Changement de fonctions



	Mode Windows : Cliquez sur cette icône pendant une présentation pour passer du mode d'écriture au mode Windows afin de pouvoir lancer d'autres applications Windows.
	Sélectionner un objet : Vous permet de sélectionner un dessin, un clipart ou une forme comme objet.
	Mode intelligent : Vous permet d'utiliser le stylo et la souris sans avoir à changer de mode.
	Expansion de note : Vous permet d'augmenter la taille d'une note.



Remarque

Pour exécuter les applications Office 2013, utilisez le mode Windows.

(4) Utilisation des outils de peinture



	Stylo
	Surligneur
	Pinceau : L'épaisseur varie en fonction de la rapidité de mouvement du stylo.
	Ligne
	Rectangle vide
	Rectangle rempli
	Cercle vide
	Cercle rempli
	Flèche bidirectionnelle
	Flèche unidirectionnelle

Remarque

Si vous cliquez avec le bouton droit de la souris pendant que vous dessinez, le dessin peut ne pas être réalisé correctement.

(5) Création d'une note



Les icônes pour les fonctions de création de notes, de création de cliparts, d'importation de fichier et de capture d'écran sont localisées sous cette icône.

	Nouvelle note
	Tableau noir
	Note de musique
	Note anglaise
	Note manuscrite
	Note graphique
	Importer un document
	Clipart
	Importer une image
	Liste de notes

(6) Changer de notes




Cliquez sur ces icônes pour afficher la note précédente ou suivante. Ces icônes peuvent être utilisées si plusieurs notes ont été créées.



(7) Utilisation de la loupe

Vous pouvez agrandir une zone de la note sélectionnée ou agrandir une zone de toutes les notes de 100 à 400 %.





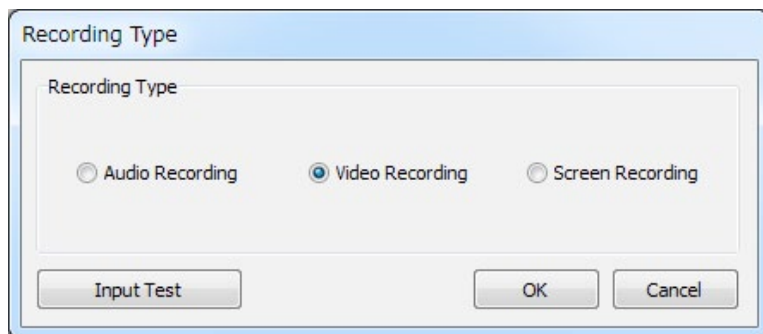
100 %	Revenir à la taille originale de la note.
200 %	Agrandir la note de 200 %.
300 %	Agrandir la note de 300 %.
400 %	Agrandir la note de 400 %.
	Agrandir une zone sélectionnée. Cliquez sur [100] pour revenir à la taille originale.
 	Agrandir ou réduire l'affichage.

(8) Enregistrement de vidéo

Cliquez sur cette icône pour sauvegarder un fichier vidéo de ce que vous avez écrit dans une note pendant une présentation. Le son est obtenu par le microphone connecté à l'ordinateur et l'image est obtenue par la caméra USB. Vous pouvez passer entre l'enregistrement et la lecture, et sélectionner le mode d'enregistrement. Le fichier vidéo peut être lu au moyen du Interactive player tool. Voir page 50 du Chapitre 8 pour en savoir plus.



	Icône de début d'enregistrement : Cliquez sur cette icône pour démarrer l'enregistrement. L'icône devient inactive au démarrage de l'enregistrement.
	Icône d'arrêt d'enregistrement : L'icône devient active (cliquable) au démarrage de l'enregistrement. Cliquez pour arrêter l'enregistrement.






Trois modes d'enregistrement sont disponibles.

- (1) Enregistrement audio : Le son depuis le microphone connecté à l'ordinateur est enregistré en même temps que la vidéo à l'écran.
- (2) Enregistrement vidéo : Le son et l'image de la présentation sont enregistrés depuis la caméra USB et le microphone connecté à l'ordinateur en même temps que la vidéo à l'écran.
- (3) Enregistrement de l'écran : La vidéo à l'écran est enregistrée.

Cliquez sur [Input Test] pour tester l'entrée depuis le microphone ou la caméra USB connectés à l'ordinateur. Si les fonctionnalités de caméra et de microphone ne sont pas intégrées à l'ordinateur, connectez une caméra et un microphone adaptés.

Vous pouvez effacer tous ou certains objets.



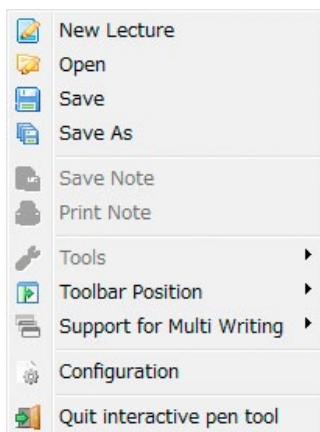
	Effacer tous les objets de la note. Cet élément n'est pas disponible sur le Mac.
	Effacer les objets sélectionnés de la note.
	Effacer les objets de la zone sélectionnée.

5. Barre d'outils droite (Windows / Macintosh)

Vous pouvez placer la barre d'outils droite sur l'une des quatre positions.

(1) Affichage du menu principal











Cliquez sur l'icône du Interactive pen tool sur la barre d'outils droite pour afficher le menu principal.



(2) Création d'une note

Cliquez sur l'icône suivante pour afficher le sous-menu.



	Nouvelle note
	Tableau noir
	Note de musique
	Note anglaise
	Note manuscrite
	Note graphique
	Importer un document *
	Clipart
	Importer une image
	Liste de notes

* : Cet élément n'est pas disponible sur le Mac.

(3) Sélection de la couleur

Cliquez sur l'une des icônes suivantes pour accéder au menu des couleurs.



(4) Commande de l'épaisseur du stylo

Cliquez sur l'icône d'épaisseur du stylo illustrée sur la figure pour afficher l'épaisseur actuelle du stylo. Pour commander l'épaisseur du stylo, cliquez sur l'icône de commande de l'épaisseur du stylo à côté de l'icône d'épaisseur du stylo. Lorsque le curseur de commande de l'épaisseur du stylo apparaît, faites-le glisser pour sélectionner l'épaisseur de votre choix.



(5) Mode Surligneur











(6) Utilisation des outils de peinture

Cliquez sur l'icône suivante pour afficher le menu des stylos et formes.



Vous pouvez sélectionner une forme ou un stylo depuis le menu qui apparaît. Lorsque vous sélectionnez un stylo ou une forme, l'icône sélectionnée s'affiche dans la zone des icônes de stylo/forme.

	Stylo
	Pinceau : L'épaisseur varie en fonction de la rapidité de mouvement du stylo.
	Ligne
	Rectangle vide
	Rectangle rempli
	Cercle rempli
	Flèche bidirectionnelle
	Flèche unidirectionnelle

* : Cette fonction n'est pas disponible sur la version Mac (OS X) du logiciel.

Remarque




Si vous cliquez avec le bouton droit de la souris pendant que vous dessinez, le dessin peut ne pas être réalisé correctement.

(7) Effacement des objets

Cliquez sur l'icône suivante pour afficher le sous-menu de gomme.






Lorsque vous sélectionnez le type de gomme depuis le sous-menu, l'icône de gomme sélectionnée s'affiche dans la zone de l'icône de gomme.

	Effacer tous les objets de la note. Cet élément n'est pas disponible sur le Mac.
	Effacer les objets sélectionnés de la note.
	Effacer les objets de la zone sélectionnée.

(8) Changement de note et de liste de notes

Cliquez sur les icônes suivantes pour aller à la note précédente ou suivante. Cette fonction peut être utilisée si plusieurs notes ont été créées.



	Aller à la note précédente.
	Aller à la note suivante.
	Double-cliquez pour ouvrir une note spécifique ou effacer la note sélectionnée.*

* : Sur le Mac, vous devez supprimer les notes une à la fois.

(9) Utilisation de la loupe

Cliquez sur l'icône suivante pour agrandir une zone de la note sélectionnée ou agrandir une zone de toutes les notes de 100 à 400 %.



Remarque



Cette fonction n'est pas disponible sur la version Mac (OS X) du logiciel.

(10) Sauvegarde

Cliquez sur les icônes ci-dessous pour enregistrer ce que vous écrivez dans les notes pendant une présentation sous la forme d'un fichier vidéo. Cette fonction peut être utilisée pour créer un contenu de la présentation.

Le fichier vidéo enregistré peut être lu au moyen du Interactive player tool. Voir page 50 du Chapitre 8 pour en savoir plus.



	Icône de début d'enregistrement : Cliquez sur cette icône pour démarrer l'enregistrement. L'icône devient inactive au démarrage de l'enregistrement.
	Icône d'arrêt d'enregistrement : L'icône devient active (cliquable) au démarrage de l'enregistrement. Cliquez dessus pour arrêter l'enregistrement.

Remarque

Cette fonction n'est pas disponible sur la version Mac (OS X) du logiciel.

(11) Changement de fonctions

Cliquez sur cette icône pour sélectionner le mode Windows ou le mode intelligent sans avoir à quitter le Interactive pen tool.



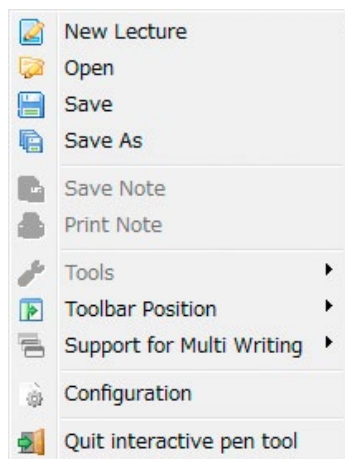
Remarque

Le mode intelligent n'est pas disponible sur la version Mac du logiciel.

(12) Sélection/Agrandissement d'objets



6. Description du menu principal (Windows / Macintosh)



New Lecture	Permet de lancer une nouvelle présentation.
Open*2	Permet d'ouvrir une note à partir d'une présentation sauvegardée.
Save	Permet de sauvegarder la présentation actuelle.
Save As	Permet de sauvegarder la note actuelle avec un nom de fichier que vous spécifiez.
Save Note	Permet de sauvegarder une note au format de fichier d'image.
Print Note	Permet d'imprimer une note.
Tools*1	Permet de sélectionner le clavier virtuel, le projecteur ou le store.
Toolbar Position	Sélectionnez la position de la barre d'outils.
Support for Multi Writing*1	Permet de diviser l'écran en deux à quatre sections, et de créer plusieurs types de dessins au stylo.
Configuration	Permet de procéder aux réglages de configuration pour le Interactive pen tool.
Quit Interactive pen tool	Permet de quitter le Interactive pen tool.

*1 : Cet élément n'est pas disponible sur le Mac.

*2 :

- Les fichiers de projet (fichiers isp) créés sur un ordinateur fonctionnant sous Windows ne peuvent pas être ouverts sur un Mac.
- Les fichiers de projet (fichiers isp) créés sur un Mac ne peuvent pas être ouverts sur un ordinateur fonctionnant sous Windows.

Chapitre 5

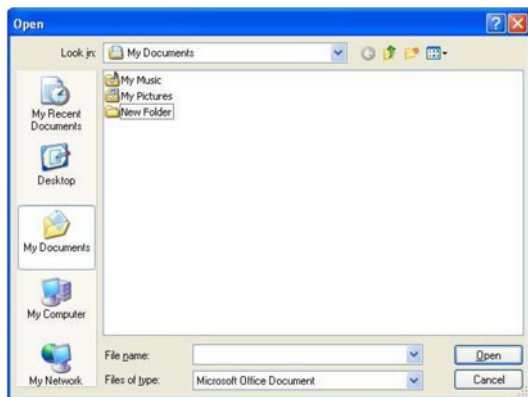
Applications

Le Interactive pen tool offre cinq arrière-plans qui peuvent se révéler pratique lors des présentations. (Voir 4-(5) à la page 14 et 5-(2) à la page 18 du Chapitre 4.) Vous pouvez également importer dans vos présentations l'un des 350 fichiers d'image clipart fournis par défaut ainsi que des fichiers PDF ou d'autres fichiers de document.

Suivez les étapes ci-dessous pour importer un document.

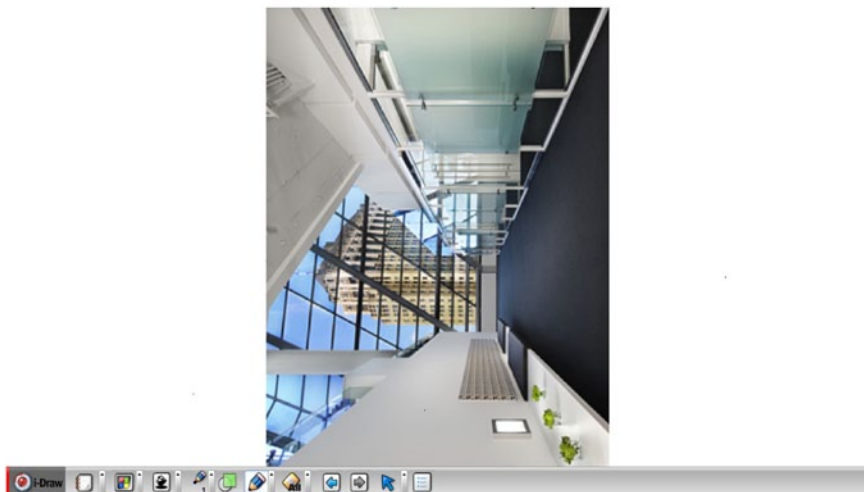
1. Importation d'un document

- 1 Cliquez sur [Importing Document] comme décrit en 4-(5) à la page 14 et 5-(2) à la page 18 du Chapitre 4.
- 2 Sélectionnez un fichier à importer.



3 Lorsque le document sélectionné s'ouvre, cliquez sur [Print] dans le menu. Lorsque vous sélectionnez [Print] avec le Interactive pen tool, [Interactive pen tool Virtual Printer] est automatiquement défini comme imprimante. Vous pouvez importer des documents que vous soyez en mode Windows ou en mode intelligent.

4 Une fois l'opération [Print] terminée, quittez [All open applications].



Remarque

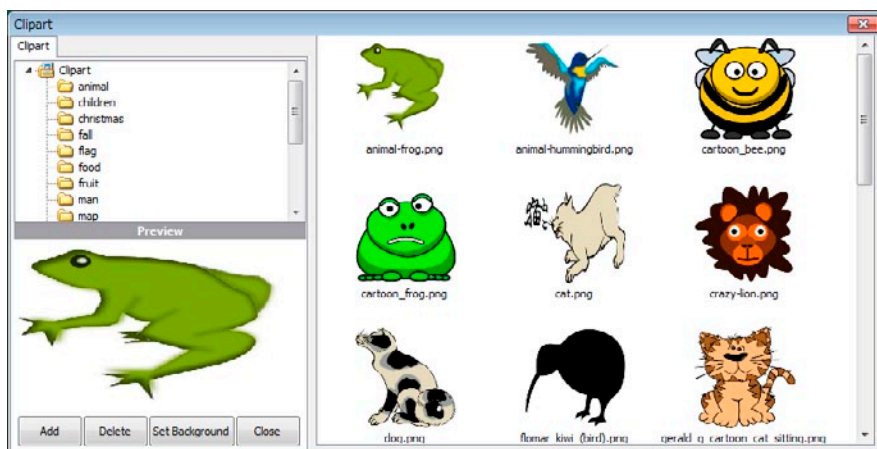
- Cette fonction n'est pas disponible sur la version Mac (OS X) du logiciel.
- Selon le format de fichier, l'importation du document peut être terminée lorsque les étapes 1 et 2 sont exécutées.

2. Application Clipart

Une interface est fournie dans le Interactive pen tool pour vous donner accès à des cliparts de base à utiliser dans les présentations et pour vous permettre d'ajouter vos propres cliparts.

Suivez les étapes ci-dessous pour utiliser les cliparts.

- 1 Cliquez sur l'icône clipart. Voir 4-(5) à la page 14 et 5-(2) à la page 18 du Chapitre 4.
- 2 La boîte de dialogue [Clipart] s'ouvre.
- 3 Sélectionnez un dossier de cliparts pour afficher des vignettes des cliparts qu'il contient. Cliquez sur une vignette pour afficher une vue agrandie dans la fenêtre de prévisualisation.



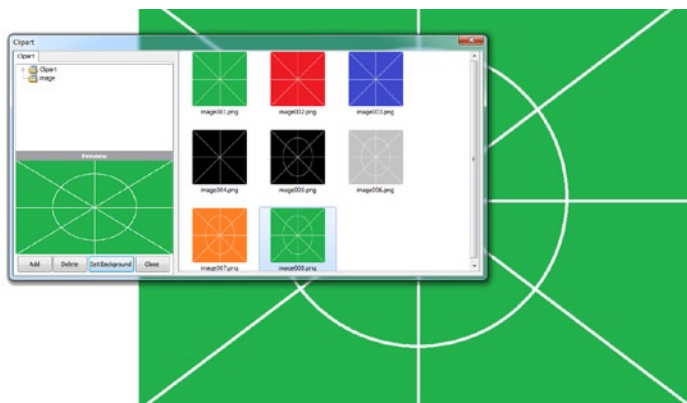
- 4 Double-cliquez sur une vignette ou faites-la glisser sur une zone de notes pour insérer l'image clipart dans une note.



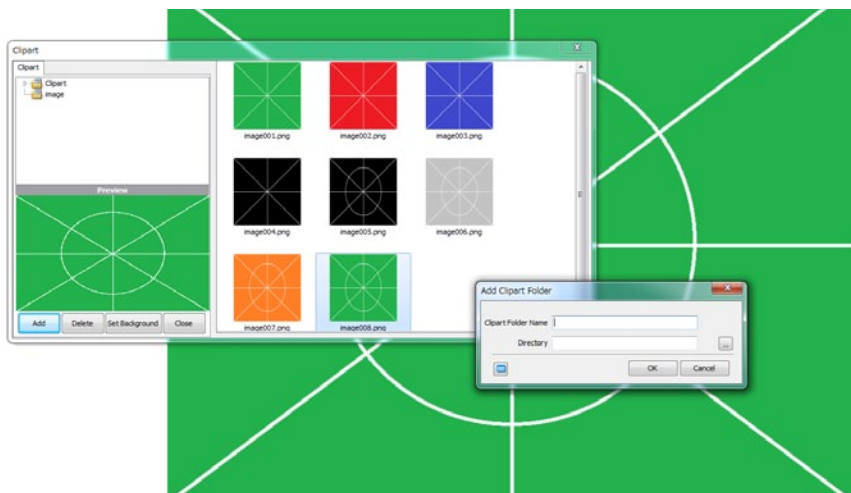
Remarque

Il est impossible de faire glisser les vignettes sur la version Mac du logiciel.

- 5** Pour définir un clipart comme arrière-plan, sélectionnez une image clipart et cliquez sur le bouton [Set Background]. Vous pouvez définir une seule image clipart comme arrière-plan par note.




- 6** Cliquez sur le bouton [Add] pour afficher la fenêtre [Add Clipart Folder].

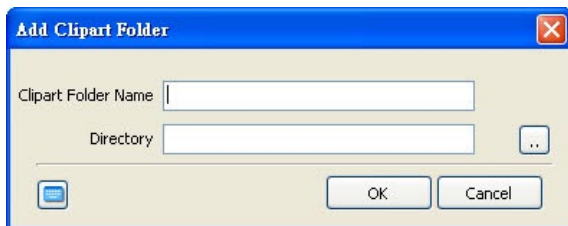


Remarque

Cet élément n'est pas disponible sur le Mac.

- 7** Cliquez sur  pour afficher la boîte de dialogue [Add Clipart Folder].
Spécifiez un dossier de cliparts et tapez un nom. Puis cliquez sur le bouton [OK].

Un nouveau dossier de cliparts est créé dans l'arborescence du Interactive pen tool.
Confirmez que les sous-dossiers du dossier de cliparts spécifié ont été également ajoutés à l'arborescence de cliparts de Interactive pen tool.



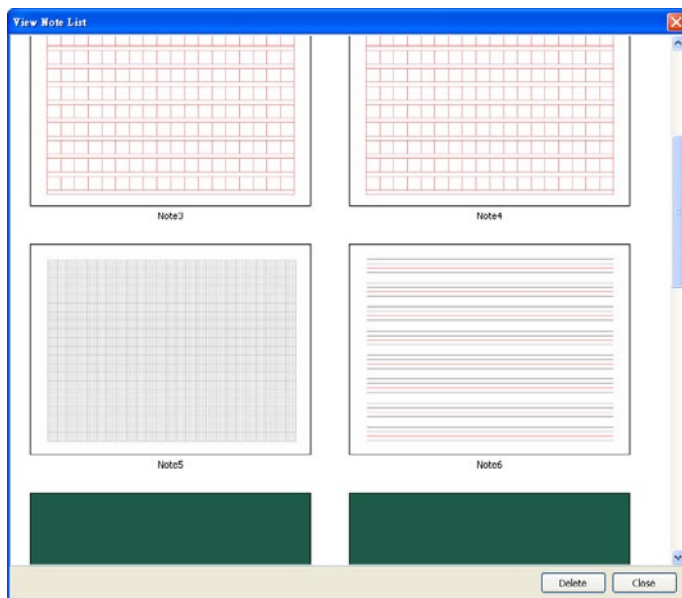
- 8** Pour effacer un dossier de cliparts ajouté, cliquez sur [Delete]. Notez que les cliparts fournis avec le Interactive pen tool ne peuvent pas être effacés.

3. Liste de notes et notes

- (1) Vous pouvez créer un grand nombre de notes pendant une présentation et vous pouvez utiliser les présentations préparées antérieurement. Reportez-vous au coin supérieur droit de l'encadré de la note pour confirmer le nombre total de notes et le numéro de la note actuelle.

4/4

(2) Vous pouvez afficher une liste de toutes les notes créées.



- (3) Pour sélectionner et afficher une note spécifique, double-cliquez dessus avec le stylet interactif ou la souris.
- (4) Pour supprimer une note, sélectionnez la note à supprimer et cliquez sur le bouton [Delete].
- (5) Pour supprimer plusieurs notes, sélectionnez une zone avec le stylet interactif ou la souris. Faites glisser la zone sélectionnée de sorte qu'elle comprenne les notes que vous souhaitez supprimer, puis cliquez sur le bouton [Delete].

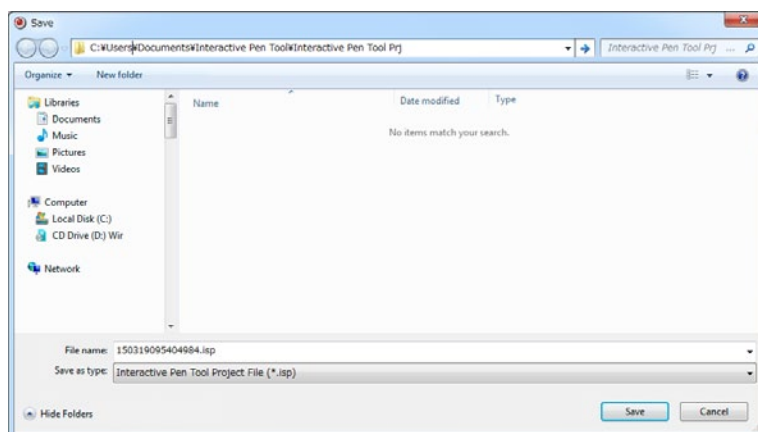
Remarque

Sur le Mac, vous devez supprimer les notes une à la fois.

4. Sauvegarde et accès aux présentations

Vous pouvez sauvegarder une présentation sous la forme d'un fichier et vous pouvez utiliser le contenu d'un fichier sauvegardé sur un autre ordinateur dans une autre présentation. Pour ce faire, le logiciel Interactive pen tool doit être installé sur l'ordinateur sur lequel vous copierez le fichier.

- 1** Pour sauvegarder une présentation, cliquez sur [Save] dans le menu principal. Voir 6 à la page 24 du Chapitre 4.
- 2** La boîte de dialogue suivante s'affiche. Sélectionnez un dossier et tapez un nom de fichier dans la boîte de dialogue. Cliquez sur [Save] pour sauvegarder le fichier au format .isp.



- 3** Pour ouvrir une présentation précédemment sauvegardée, utilisez l'élément de menu [Open] du Interactive pen tool.
Sélectionnez un fichier et cliquez sur le bouton [Open]. Voir 6 à la page 24 du Chapitre 4.

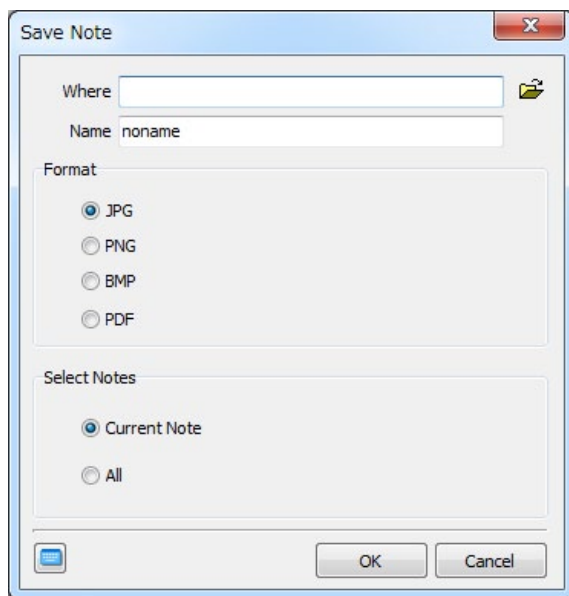
Remarque

- Les fichiers de projet (fichiers isp) créés sur un ordinateur fonctionnant sous Windows ne peuvent pas être ouverts sur un Mac.
- Les fichiers de projet (fichiers isp) créés sur un Mac ne peuvent pas être ouverts sur un ordinateur fonctionnant sous Windows.

- 4** Utilisez l'élément de menu [Save as] du Interactive pen tool pour sauvegarder la présentation actuelle sous un autre nom.

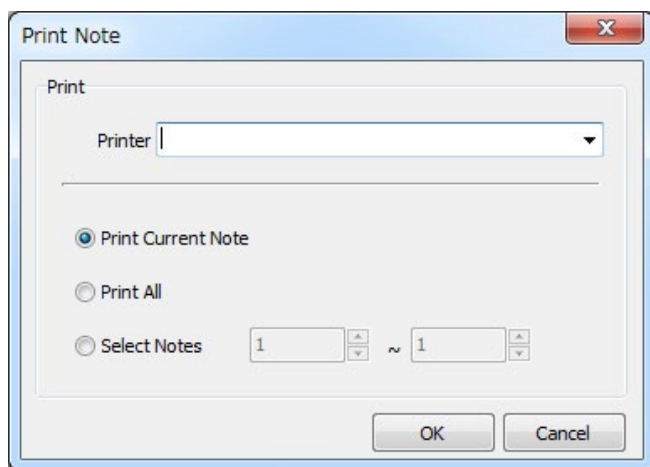
5. Sauvegarde d'une note

- 1** Vous pouvez sauvegarder des notes d'une présentation en tant que fichiers d'image ou fichiers PDF. Cliquez sur [Save Note] dans le menu principal. Sur un ordinateur Mac OS X 10.10, cliquez sur [Save].
- 2** Sélectionnez le dossier dans lequel vous souhaitez sauvegarder le fichier et tapez un nom de fichier.
- 3** Sélectionnez un format de fichier d'image et sélectionnez [Current Note] ou [All].
Sur un ordinateur Mac OS X 10.10, les formats disponibles sont JPG, PNG et BMP.
- 4** Cliquez sur [OK].




6. Impression d'une note

- 1** Vous pouvez imprimer des notes depuis une présentation. Cliquez sur [Print Note] dans le menu principal.
- 2** Sélectionnez une imprimante connectée à l'ordinateur.
- 3** Sélectionnez la ou les notes à imprimer. Vous pouvez choisir [Print Current Note], [Print All] ou [Select Notes].
- 4** Cliquez sur [OK].



7. Objets

Les cliparts et les dessins sont manipulés comme des objets, vous pouvez donc les redimensionner, les pivoter et les déplacer à votre guise.

- 1** Cliquez sur le menu [Mode change] pour sélectionner un objet. Voir 4-(3) à la page 13 et 5-(12) à la page 23 du Chapitre 4.
- 2** Confirmez que le bouton est devenu [], indiquant que vous pouvez changer la forme de l'objet.
- 3** Dans l'exemple ci-dessous, un dessin d'une tasse a été inversé. Vous pouvez changer l'orientation et la taille d'un objet comme une tasse, comme illustré ici.



1/1



Remarque

La rotation et le redimensionnement des objets ne sont pas pris en charge par la version Mac (OS X) du logiciel.

- 4** Pour manipuler plusieurs objets simultanément, faites glisser votre doigt pour sélectionner une zone comprenant les objets cibles.

Vous pouvez sélectionner plus d'un objet à la fois.

1/2



- 5** Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le ou les objets sélectionnés.

Cut
Copy
Paste
Delete
Select All
Bring to top
Bring to front
Send to Back
Send to bottom
Group
Ungroup
Return to Initial Shape

- Cut : Permet de couper le ou les objets sélectionnés.
- Copy : Permet de copier le ou les objets sélectionnés dans le presse-papier.
- Paste : Permet de coller le ou les objets copiés ou coupés.
- Delete : Permet de supprimer le ou les objets sélectionnés.
- Select All : Permet de sélectionner tous les objets dans la note actuelle.
- Reset to Initial Shape : Permet de ramener le ou les objets sélectionnés à leur forme originale.


Remarque

La rotation et le redimensionnement des objets ne sont pas pris en charge par la version Mac (OS X) du logiciel.


8. Utilisation des fonctions de gomme

Le Interactive pen tool a trois fonctions de gomme : tout effacer, effacer un objet et effacer une zone.


Tout effacer

Cliquez sur l'icône []. Tous les cliparts et écrits sont effacés, mais l'arrière-plan n'est pas effacé. Voir 4-(9) à la page 17 et 5-(7) à la page 21 du Chapitre 4. Cet élément n'est pas disponible sur le Mac.

Effacer un objet

Cliquez sur l'icône [], puis cliquez sur les images clipart ou les dessins dans la note. Chaque image clipart ou dessin que vous cliquez est effacé. Voir 4-(9) à la page 17 et 5-(7) à la page 21 du Chapitre 4.

Effacer une zone

Cliquez sur l'icône [], puis faites glisser votre doigt pour sélectionner une zone contenant les images clipart et les dessins que vous souhaitez effacer.

Lorsque vous cliquez sur [Erase Region], le curseur de la souris devient un pointeur en croix. À mesure que vous faites glisser votre doigt sur une zone, la zone sélectionnée est entourée par un rectangle en pointillé. Tous les objets inclus dans la zone rectangulaire que vous définissez par glissement sont effacés.

Chapitre 6

Fonctions supplémentaires

Le Interactive pen tool comporte un certain nombre de fonctions conçues pour accroître l'efficacité de vos présentations.

1. Virtual Keyboard (Clavier virtuel)

- (1) Utilisez la fonction de clavier virtuel pour saisir des lettres, des numéros et d'autres caractères avec un clavier.
- (2) Pour afficher le clavier virtuel, sélectionnez [Virtual Keyboard] sous [Tools] dans le menu principal. Utilisez le clavier virtuel pour saisir des lettres, des numéros et d'autres caractères. Voir 4-(1) à la page 12 et 5-(1) à la page 18 du Chapitre 4.

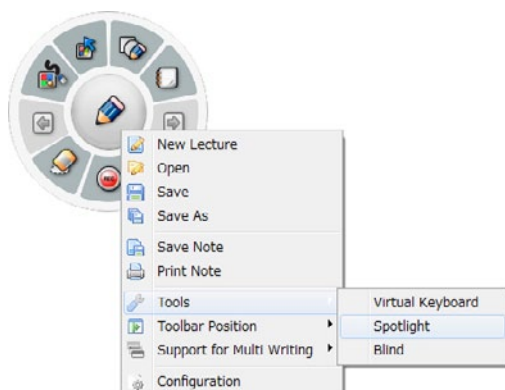


Remarque

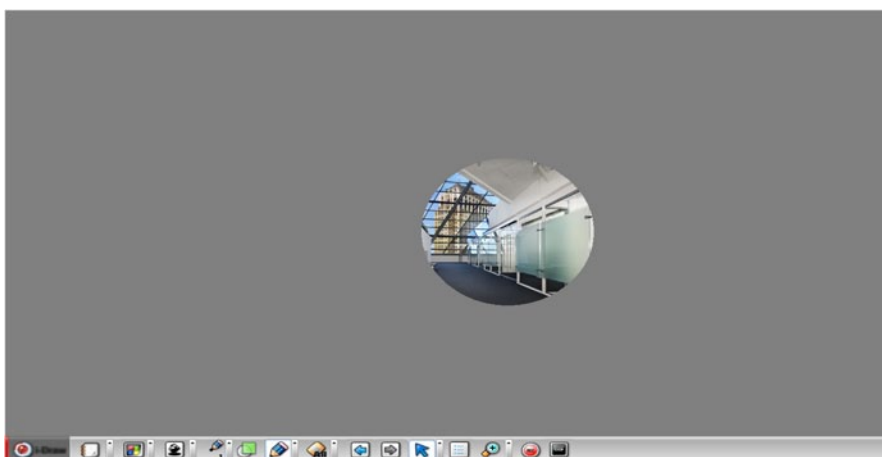
Sur un ordinateur Mac OS X 10.10, activez le visualiseur de clavier si vous avez besoin de la fonctionnalité de clavier virtuel. Pour activer le visualiseur de clavier, sélectionnez [Clavier] dans les [Préférences Système] et cochez la case [Afficher les visualiseurs de clavier et de caractères dans la barre de menus].

2. Spotlight (Projecteur)

- (1) Utilisez la fonction de projecteur pour accentuer une seule portion d'une note.
- (2) Pour afficher la fonction de projecteur, sélectionnez [Spotlight] sous [Tools] dans le menu principal. Voir 4-(1) à la page 12 et 5-(1) à la page 18 du Chapitre 4.



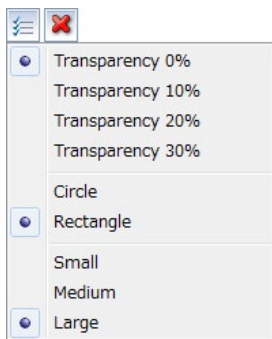
(3) Pour déplacer le projecteur, faites glisser n'importe quelle position sur son bord externe.



(4) Lorsque la fonction de projecteur est active, le menu du projecteur et la boîte de dialogue de fermeture s'affichent en haut à droite et à gauche de la note.

Remarque

Cette fonction n'est pas disponible sur la version Mac (OS X) du logiciel.



Transparency 0% : Permet de régler la transparence de la portion grise de l'écran sur 0 %.

Transparency 10% : Permet de régler la transparence de la portion grise de l'écran sur 10 %.

Transparency 20% : Permet de régler la transparence de la portion grise de l'écran sur 20 %.

Transparency 30% : Permet de régler la transparence de la portion grise de l'écran sur 30 %.

Circle : Permet de donner la forme d'un cercle au projecteur.

Rectangle : Permet de donner la forme d'un rectangle au projecteur.

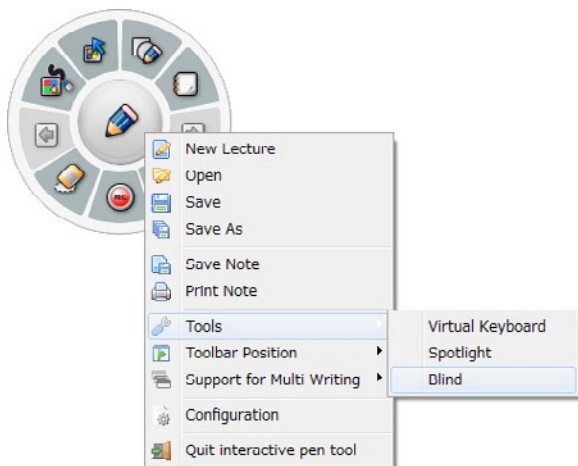
Small : Permet de donner une petite taille au projecteur.

Medium : Permet de donner une taille moyenne au projecteur.

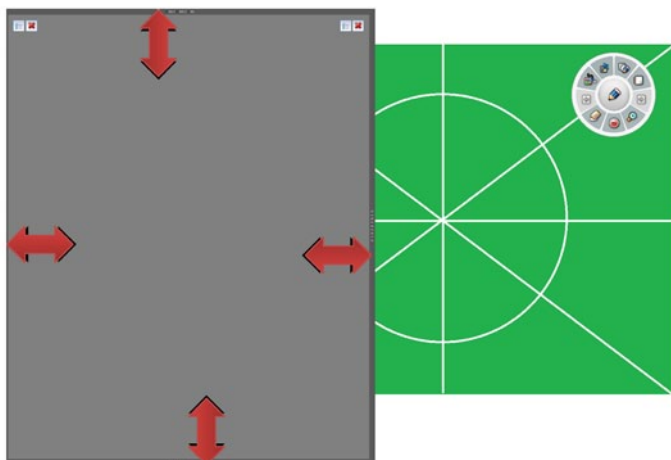
Large : Permet de donner une grande taille au projecteur.

3. Blind (Store)

- (1) La fonction de store du Interactive pen tool fonctionne comme un store de fenêtre, qui recouvre une portion de l'écran. Vous la faites glisser depuis un plan de la fenêtre de sorte que seule une portion de la note reste visible.
- (2) Sélectionnez [Blind] sous [Tools] dans le menu principal du Interactive pen tool. Toutes les notes sont masquées et les boutons de fermeture s'affichent en haut à droite et à gauche. Voir 4-(1) à la page 12 et 5-(1) à la page 18 du Chapitre 4.



- (3) Utilisez le curseur pour placer le store sur n'importe quelle position de votre choix, puis faites-le glisser pour le redimensionner.

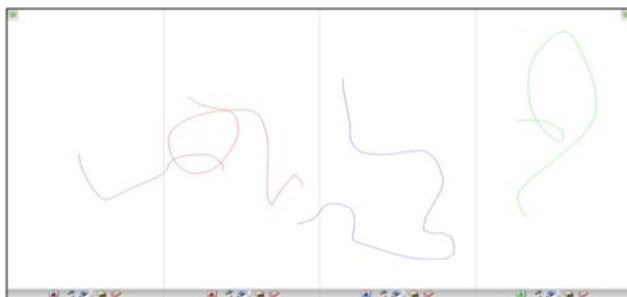


Remarque

.....
Cette fonction n'est pas disponible sur la version Mac (OS X) du logiciel.
.....

4. Multi writing (Écriture multiple)

Vous pouvez diviser l'écran en deux à quatre sections, puis procéder à des réglages individuels de l'outil de dessin, comme l'épaisseur du stylo pour chaque zone. Il est également possible d'utiliser les valeurs de réglage de l'outil de dessin pour la zone où vous commencez à écrire pour un dessin s'étendant sur tout l'écran.



Remarque

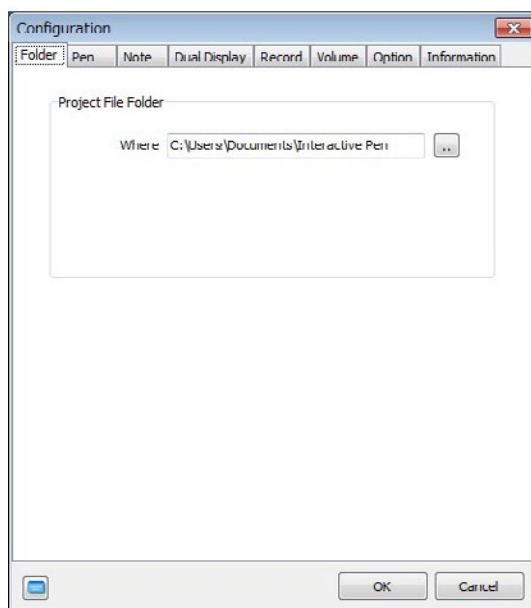
.....
Il n'est pas possible de diviser l'écran en plusieurs sections dans la version Mac du logiciel.
.....

Chapitre 7

Configuration

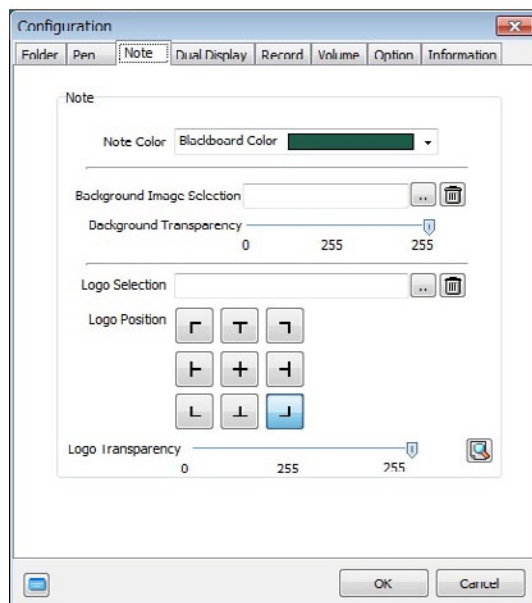
1. Folder (Dossier)

Lorsque le Interactive pen tool est installé sur un ordinateur, le dossier [Interactive pen tool Prj] est créé au sein du dossier [Documents/Interactive pen tool] comme destination de sauvegarde par défaut pour les notes et les présentations. Pour utiliser un dossier différent, cliquez sur [..] sous [Project File Folder] et spécifiez un dossier dans la boîte de dialogue qui apparaît.



2. Note

Vous pouvez changer la couleur de l'arrière-plan de la note. Sélectionnez la couleur de l'arrière-plan au moyen de [Note Color]. La couleur par défaut est la couleur d'un tableau noir.

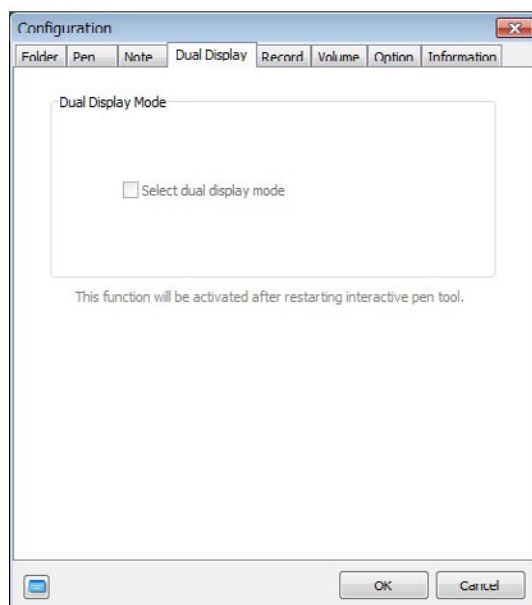


Remarque

Les fonctions suivantes ne sont pas disponibles sur la version Mac du logiciel :
[Logo Selection (sélection du logo)], [Logo Position (position du logo)], [Logo Transparency (transparence du logo)]

3. Dual Display (Double affichage)

Pour utiliser un affichage étendu, vous devez sélectionner le mode de double affichage. En [Dual Display Mode], une zone ample est disponible comme zone d'écriture. Ce mode nécessite deux projecteurs.

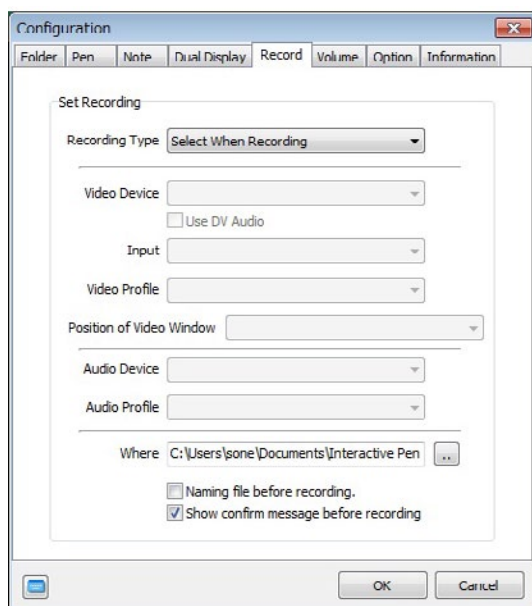


4. Record (Enregistrer)

La destination de sauvegarde par défaut pour les enregistrements des présentations est [C:\Interactive Pen Tool\Interactive Pen Tool Contents]. Pour utiliser un dossier différent, spécifiez un dossier dans la boîte de dialogue.

Pour spécifier un nom de fichier avant de commencer chaque enregistrement, cochez la case à côté de [Naming file before recording].

Si la case à côté de [Show confirm message before recording] est cochée, une boîte de dialogue de confirmation s'affiche avant que l'enregistrement ne commence.

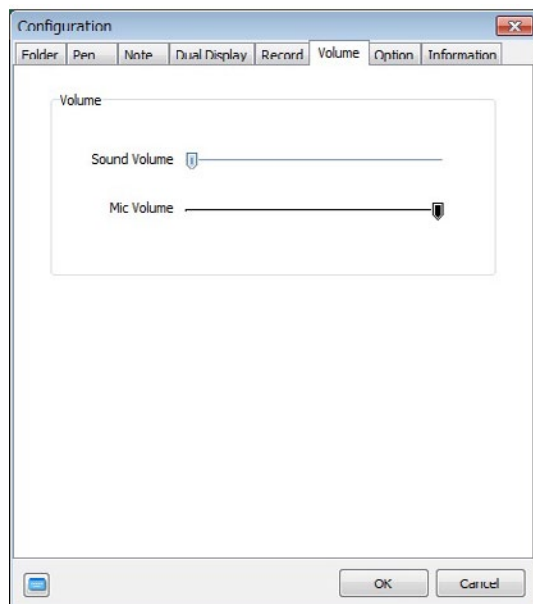


Remarque

- Cet élément n'est pas disponible sur le Mac.
- Pour enregistrer le son avec la vidéo de l'écran, connectez un microphone à l'ordinateur.
- Pour enregistrer le son et la vidéo de la pièce, connectez un microphone et une caméra USB à l'ordinateur.

5. Volume

Vous pouvez régler le volume du microphone et de l'enceinte. Déplacez les curseurs pour régler le volume de l'enceinte et du microphone.



Remarque

Cet élément n'est pas disponible sur le Mac.

6. Option

(1) General (Généralité)

Spécifiez si un message s'affichera pour empêcher l'effacement accidentel et si le curseur s'affichera lors du dessin.

(2) Toolbar Position (Position de la barre d'outils)

Spécifiez la position de la barre d'outils. La position de la barre d'outils est sélectionnée d'après le réglage initial. Si la case à côté de [Storing toolbar position when Interactive pen tool is finished] est cochée, la position de la barre d'outils est sauvegardée entre les sessions. Vous ne pouvez pas sélectionner la position de la barre d'outils sur le Mac.

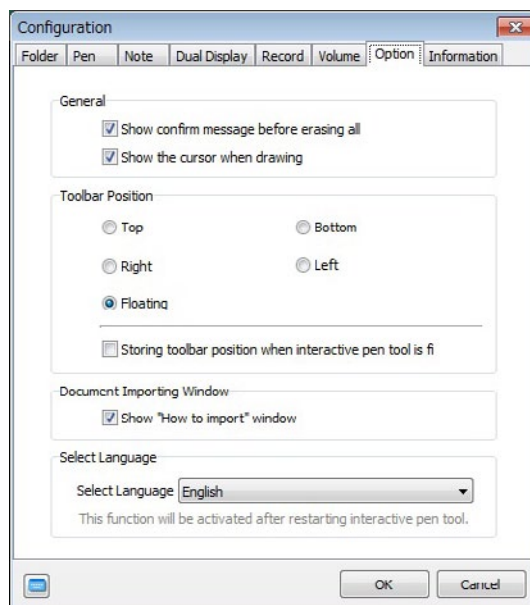
(3) Document Importing Window (Fenêtre d'importation de documents)

Lorsque cette case est cochée, la fenêtre « Comment importer » s'affiche lorsque vous importez un fichier. Cet élément n'est pas disponible sur le Mac.

(4) Select Language (Sélectionner la langue)

Sélectionnez la langue utilisée pour les indications de menu.

Windows



7. Information (Informations)

Affichez la boîte de dialogue [Information] pour consulter les informations sur la version du Interactive pen tool.



Chapitre 8

À propos du Interactive player tool

Vous disposez de trois méthodes pour enregistrer une vidéo au moyen du Interactive pen tool.

Le Interactive player tool est nécessaire pour lire les vidéos enregistrées au moyen du mode d'enregistrement audio ou vidéo.

(1) Enregistrement de l'écran

La vidéo de l'écran projeté par le projecteur est enregistrée par la caméra intégrée au format WMV. Les fichiers enregistrés peuvent être lus avec le Interactive player tool ou Windows Media Player.

(2) Enregistrement audio

Enregistrement de l'écran et enregistrement audio

La vidéo de l'écran est enregistrée par la caméra intégrée du projecteur, et le microphone connecté à l'ordinateur sert à enregistrer le son. Les fichiers vidéo peuvent être lus au moyen du Interactive player tool.

(3) Enregistrement vidéo

Enregistrement vidéo au moyen d'une caméra externe et enregistrement audio

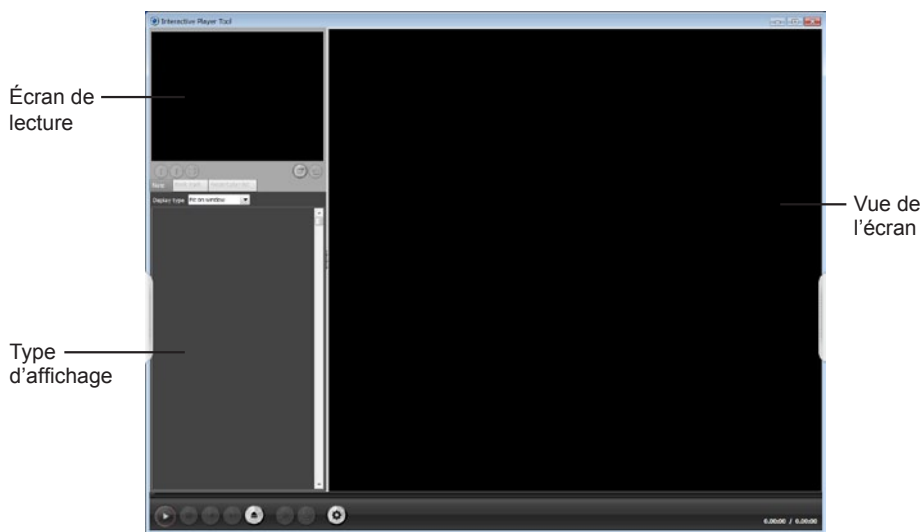
La vidéo est enregistrée par la caméra intégrée de l'ordinateur ou une caméra externe connectée via USB, et le microphone connecté à l'ordinateur sert à enregistrer le son. Les fichiers vidéo peuvent être lus au moyen du Interactive player tool.

Remarque

Le Interactive player tool n'est pas compatible avec un ordinateur Mac (OS X).

1. Menu du Interactive player tool

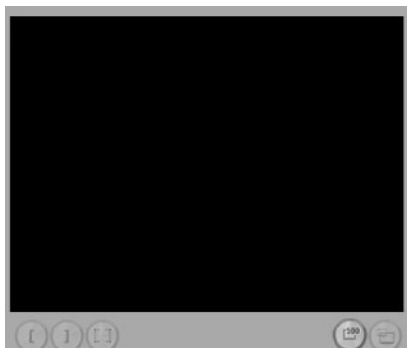
Le Interactive player tool sert à lire les vidéos enregistrées au moyen du mode d'enregistrement audio ou vidéo du Interactive pen tool.







Écran de lecture	Le flux vidéo depuis la caméra USB est affiché ici.
Type d'affichage	Une liste de fichiers est affichée ici.
Vue de l'écran	L'image affichée sur l'écran est affichée ici.

(1) Fonction de répétition d'intervalles

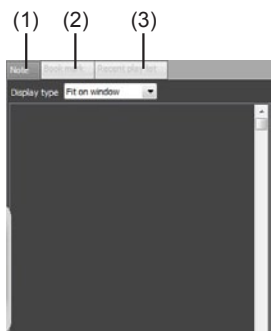
Active la fonction de répétition d'intervalles pour lire une section donnée de la vidéo de manière répétée.



	Définit un point de départ pour la répétition de l'intervalle.
	Définit un point de fin pour la répétition de l'intervalle.
	Arrête la fonction de répétition d'intervalles.
	Change les positions des écrans vidéo et de notes.

(2) Liste des fonctions avancées

Lorsque vous activez la fonction de répétition d'intervalles, une section donnée de la vidéo est lue.



- (1) Notes : Une liste des notes créées avec le Interactive pen tool s'affiche ici.
- (2) Book mark : Vous pouvez créer des raccourcis vers des notes spécifiques et facilement les afficher.
- (3) Recent play list : Vous pouvez voir une liste des notes lues en dernier ici.

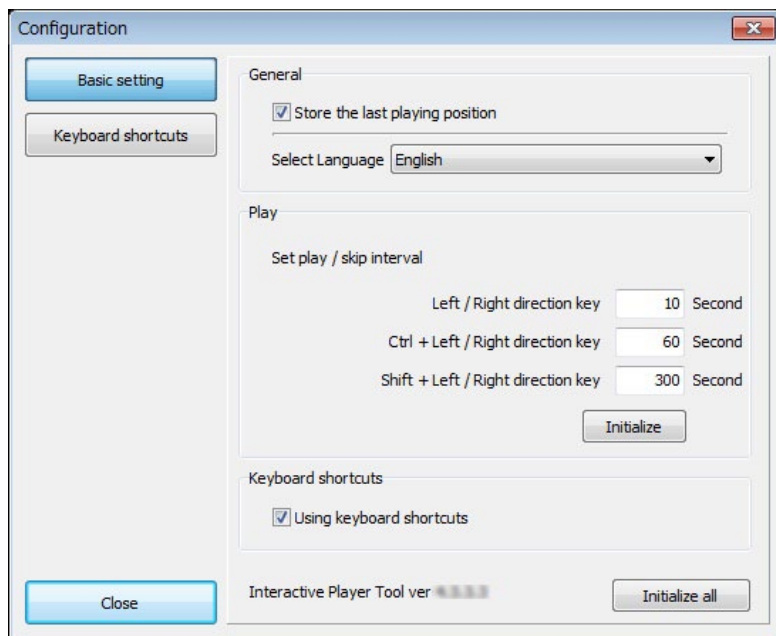
(3) Commande de la vue de l'écran



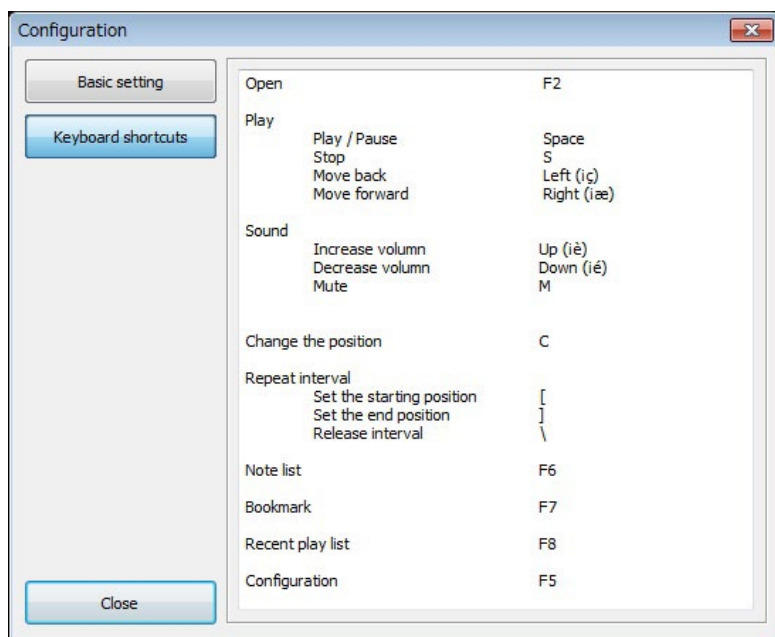
	Lire
	Arrêter
	Revenir à la note précédente
	Aller à la note suivante
	Ouvrir : Ouvrir un fichier enregistré avec le Interactive pen tool.
	Maximiser l'encadré de la note
	Maximiser l'encadré de la vidéo
	Configuration
	Volume

2. Configuration

- (1) Configuration : Ici, vous pouvez choisir la langue d'affichage et afficher les informations sur la version pour le Interactive player tool. Ce menu sert également à contrôler les réglages comme la vitesse de lecture et les raccourcis clavier.



(2) Keyboard shortcuts (Raccourcis clavier) : Permet d'afficher une liste des raccourcis.



Mention des droits d'auteur

Veuillez noter que l'agrandissement ou la réduction de la taille d'une image dans un but commercial ou pour une présentation publique est susceptible de constituer une violation des droits de copyright protégés par la loi ou des droits de l'auteur de matériel original.

À propos des marques

- * Microsoft, Windows, Windows 7, Windows 8.1 et Windows Media Player sont des marques ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et / ou dans d'autres pays.
- Mac, Mac OS et Macintosh sont des marques de Apple Inc., déposées aux États-Unis et / ou dans d'autres pays.
- Toutes les autres marques sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.



Interactive pen tool

Manual del usuario

SPA

ÍNDICE

CAPÍTULO1	Introducción	3
	Uso	3
CAPÍTULO2	Instalación de la Interactive pen tool	4
	Entorno operativo.....	4
	Instalación	4
CAPÍTULO3	Ejecución de la Interactive pen tool	8
	1. Inicio de la Interactive pen tool desde el icono correspondiente	8
	2. Inicio de la Interactive pen tool desde el menú de programas	8
	3. Inicio de la Interactive pen tool desde el menú de herramientas de la Interactive white board tool	9
CAPÍTULO4	Configuración de pantalla y funciones principales	10
	1. Tipos de barras de herramientas	10
	2. Posición de la barra de herramientas	10
	3. Barra de herramientas libre (Windows)	11
	4. Descripción de la barra de herramientas libre (Windows)	12
	5. Barra de herramientas recta (Windows / Macintosh)	18
	6. Descripción del menú principal (Windows / Macintosh)	24
CAPÍTULO5	Aplicaciones	25
	1. Importación de un documento	25
	2. Aplicación de Clipart	27
	3. Lista de notas y notas	30
	4. Guardar y abrir presentaciones	32
	5. Guardar una nota	34
	6. Impresión de una nota	35
	7. Objetos	36
	8. Uso de las funciones de borrador	38
CAPÍTULO6	Funciones suplementarias	39
	1. Virtual keyboard (Teclado virtual)	39
	2. Spotlight (Foco)	39
	3. Blind (Persiana)	41
	4. Multi writing (Multigrafía)	42

CAPÍTULO7	Configuration (Configuración)	43
1.	Folder (Carpeta)	43
2.	Nota	44
3.	Dual Display (Pantalla doble)	45
4.	Record (Grabación)	46
5.	Volume (Volumen)	47
6.	Option (Opción)	48
7.	Information (Información)	49
CAPÍTULO8	Acerca de la Interactive player tool	50
1.	Menú de la Interactive player tool	51
2.	Configuration (Configuración)	53

CAPÍTULO1

Introducción

Uso

Para usar la Interactive pen tool, el proyector debe estar conectado mediante un cable USB a un ordenador que tenga instalada la Interactive white board tool. Primero inicie la Interactive white board tool, y luego inicie la Interactive pen tool.

CAPÍTULO 2

Instalación de la Interactive pen tool

Entorno operativo

Elemento	Especificación
SO	Windows 7, Windows 8.1 o OS X 10.10
CPU	Pentium 4,1 GHz o más
RAM	512 MB o más
Unidad de disco duro	70 MB o más de espacio libre
Tarjeta gráfica	128 MB o más

Si se está usando Windows, ajuste la pantalla en 100%. Para cambiar este ajuste, vaya a [Apariencia y personalización] en el [Panel de control] y elija [Pantalla], y luego seleccione [100%].

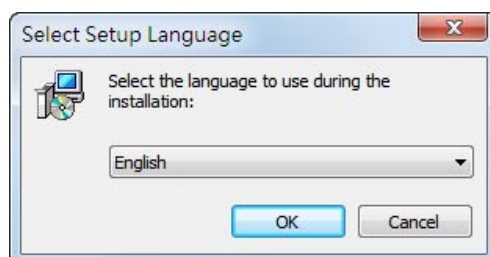
Instalación

Instalación del software en un ordenador con Microsoft Windows

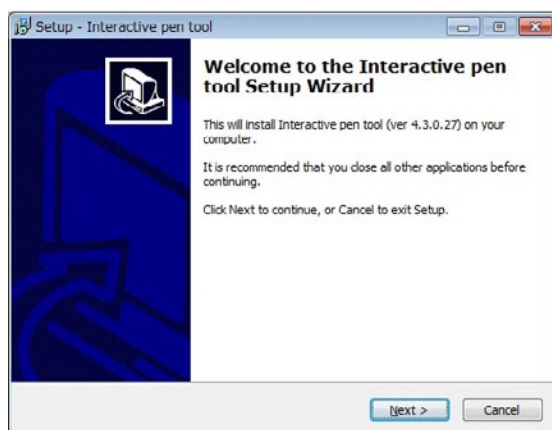
A continuación se indica el procedimiento para la instalación del software en un sistema con Microsoft Windows 7.

- 1 Inserte el CD-ROM suministrado con el proyector en la unidad de CD/DVD-ROM del ordenador. Visualice un directorio de los contenidos de la unidad de CD/DVD-ROM y haga doble clic en el icono para iniciar el asistente de instalación.

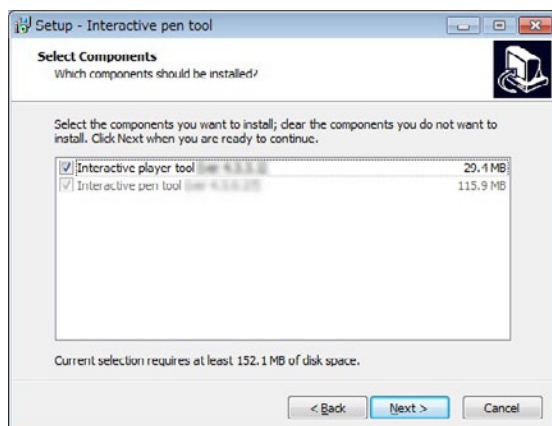
Seleccione un idioma y haga clic en [OK].



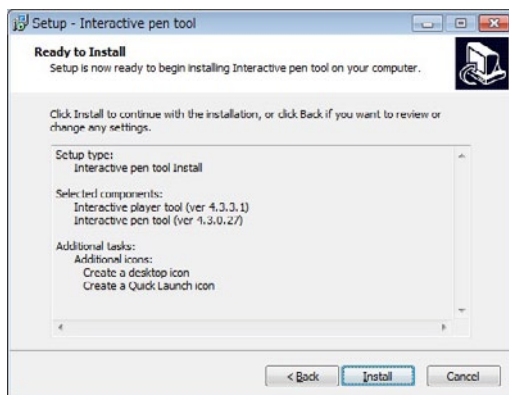
- 2** Cuando el asistente de instalación aparezca en pantalla, haga clic en [Next].



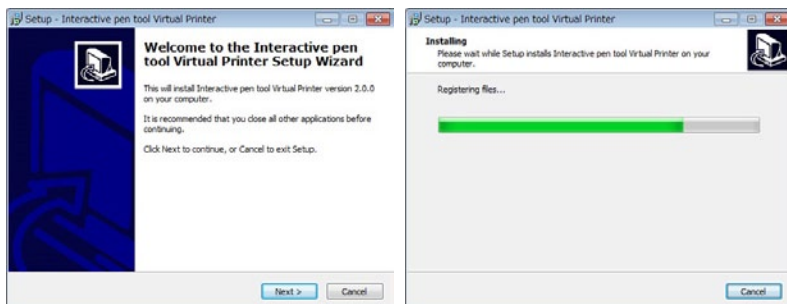
- 3** Verifique que la casilla adjunta a [Interactive player tool] está marcada, y haga clic en [Next].



- 4 Haga clic en [Install] para iniciar el proceso de instalación.



- 5 Haga clic en [Next] y luego en [Install] para iniciar la instalación del software Interactive player tool.



- 6 La instalación finaliza. Haga clic en [Finish].



Desinstalación del software desde un ordenador con Microsoft Windows

- 1** En el menú [Inicio], seleccione [Panel de control].
- 2** Haga clic en [Desinstalar un programa].
- 3** En la columna [Nombre], haga doble clic en [Interactive pen tool].

Instalación del software en un Mac con OS X

- 1** Inserte el CD-ROM suministrado con el proyector en la unidad de CD/DVD-ROM del Mac. Haga doble clic en el icono del CD-ROM del escritorio, y haga doble clic en [IP-Tool for Mac.pkg] en el directorio raíz del CD/DVD-ROM.
- 2** Cuando aparezca la ventana [Welcome to the IP-Tool for Mac Installer], haga clic en [Continue].
- 3** Haga clic en [Install] para iniciar el proceso de instalación.
- 4** Cuando el proceso de instalación termine, haga clic en [Close].
- 5** Conecte el ordenador al proyector mediante el cable USB suministrado con el proyector.

Desinstalación del software en un Mac con OS X

- 1** Abra la carpeta [Aplicaciones].
- 2** Arrastre la carpeta [IP-Tool] a la papelera.
- 3** Seleccione [Vaciar papelera] para eliminar los archivos de la papelera.

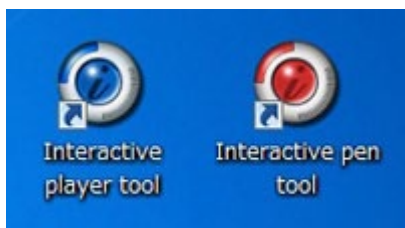
CAPÍTULO3

Ejecución de la Interactive pen tool

Inicie la Interactive white board tool antes de iniciar la Interactive pen tool. Si la Interactive pen tool se inicia primero, se ejecutará en un modo de funcionalidad limitada.

1. Inicio de la Interactive pen tool desde el icono correspondiente

Haga clic en el icono del escritorio o en la bandeja de inicio rápido para iniciar la Interactive pen tool..



2. Inicio de la Interactive pen tool desde el menú de programas

Siga los pasos a continuación para iniciar la Interactive pen tool desde el menú de programas.

- 1** Haga clic en el botón [Inicio] de la barra de tareas de Windows.
- 2** Haga clic en [Todos los programas].
- 3** Haga clic en [Canon].
- 4** Haga clic en el elemento del menú [Interactive pen tool].

5 Haga clic en el icono [Interactive pen tool]. La Interactive pen tool se inicia.

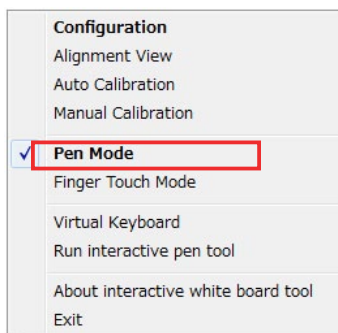
3. Inicio de la Interactive pen tool desde el menú de herramientas de la Interactive white board tool

Haga clic en el icono de inicio de la Interactive pen tool en el menú de la Interactive white board tool.

El icono de la Interactive white board tool aparece en la bandeja del sistema cuando la Interactive white board tool está ejecutándose.

Haga clic en el icono de la Interactive white board tool para visualizar el menú de la Interactive white board tool.

En el menú que aparece, haga clic en [Run Interactive pen tool] para iniciar la Interactive pen tool.



CAPÍTULO 4

Configuración de pantalla y funciones principales

1. Tipos de barras de herramientas

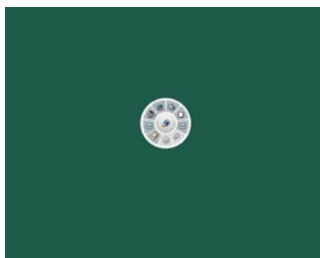
La barra de herramientas se puede ajustar para que se vea en la posición que se desee. La barra de herramientas tiene dos modos: el de barra de herramientas recta y el de barra de herramientas libre. La barra de herramientas recta se puede colocar en cualquier lado de la pantalla: el derecho, el izquierdo, el superior o el inferior. La barra de herramientas libre puede colocarse a discreción en cualquier lugar de la pantalla. Se puede seleccionar el tipo y la posición de la barra de herramientas en el menú de la Interactive pen tool, y las selecciones se guardan al salir de la Interactive pen tool.

Nota

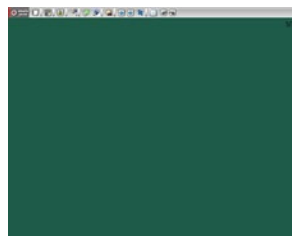
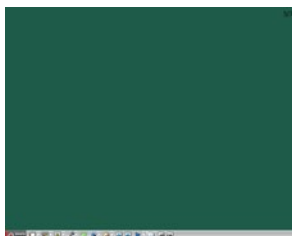
En el Mac sólo está soportada la barra de herramientas recta.

2. Posición de la barra de herramientas

Barra de herramientas libre
(Windows)

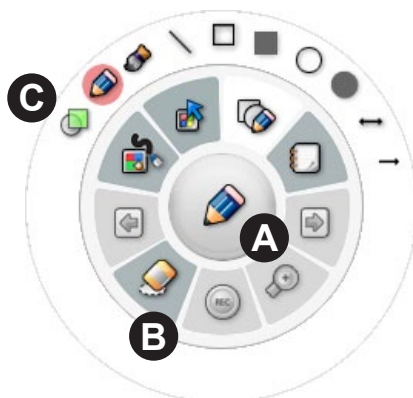


Barra de herramientas recta
(Windows / Macintosh)



3. Barra de herramientas libre (Windows)

La barra de herramientas libre tiene tres secciones: A, B y C.



Sección A:

Esta sección tiene dos funciones. La primera es visualizar la herramienta seleccionada. La segunda es visualizar el menú principal de la Interactive pen tool. Arrastre esta área para mover la barra de herramientas libre. Haga clic derecho en ella para visualizar el menú principal.

Sección B:

Esta sección muestra iconos para las herramientas y funciones de la Interactive pen tool. Se pueden conmutar las funciones de la Interactive pen tool haciendo clic en los iconos correspondientes.

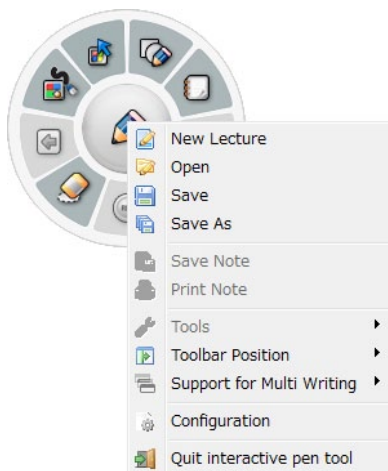
Sección C:

Esta sección muestra iconos de los detalles de las funciones y herramientas. Al hacer clic en un icono de la sección B, el conjunto de iconos correspondiente aparecerá en la sección C. Si antes de que pasen cinco segundos, no se hace clic en nada de la sección C, los iconos mostrados en la sección C desaparecen.

4. Descripción de la barra de herramientas libre (Windows)

(1) Visualización del menú principal

Haga clic derecho en la sección A de la barra de herramientas libre para visualizar el menú principal.







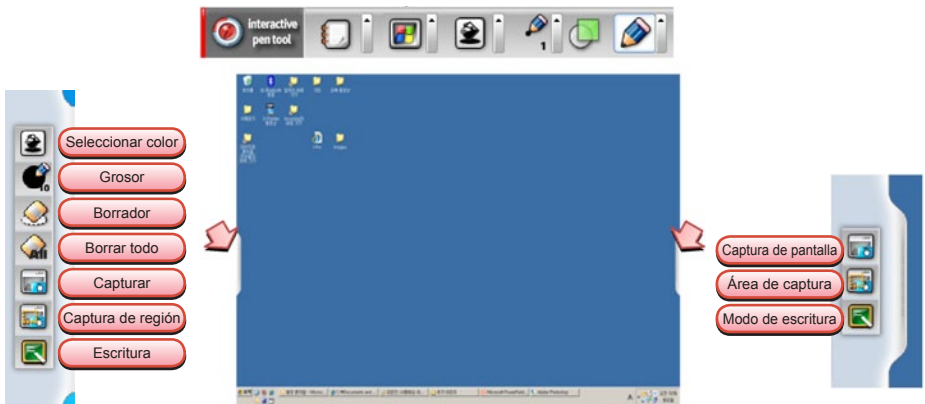
(2) Selección del color y el grosor del lápiz

Al hacer clic en este icono, en la sección C aparecen los iconos correspondientes a 16 colores y cuatro grosores de lápiz. Haga clic en un color o grosor de lápiz para seleccionarlo.





	<p>Modo de Windows: Haga clic en este icono durante una presentación para conmutar del modo de escritura al modo de Windows, a fin de poder iniciar otras aplicaciones de Windows.</p>
	<p>Seleccionar objeto: Permite seleccionar un dibujo, clipart o forma como objeto.</p>
	<p>Modo inteligente: Permite usar el lápiz y el ratón sin tener que conmutar modos.</p>
	<p>Expansión de notas: Permite aumentar el tamaño de una nota.</p>



Nota

Para ejecutar aplicaciones de Office 2013, utilice el modo de Windows.

(4) Uso de herramientas de pintura



	Lápiz
	Marcador
	Pincel: El grosor varía según la velocidad a la que se mueve el lápiz.
	Línea
	Rectángulo vacío
	Rectángulo relleno
	Círculo vacío
	Círculo relleno
	Flecha bidireccional
	Flecha unidireccional

Nota

El trazado de líneas puede no funcionar como es debido si se hace clic derecho mientras se dibuja.

(5) Creación de una nota



Los iconos para las funciones de crear una nota, crear clipart, importar un archivo, y capturar pantalla están asignados a este icono.

	Nueva nota
	Pizarra
	Nota musical
	Nota en inglés
	Nota manuscrita
	Nota gráfica
	Importar documento
	Clipart
	Importar imagen
	Lista de notas

(6) Conmutación de notas




Haga clic en estos iconos para visualizar la nota anterior o la siguiente. Estos iconos pueden usarse cuando se han creado varias notas.



(7) Uso de la lupa

Se puede ampliar un área de la nota seleccionada o aumentar un área de todas las notas desde un 100% a un 400%.





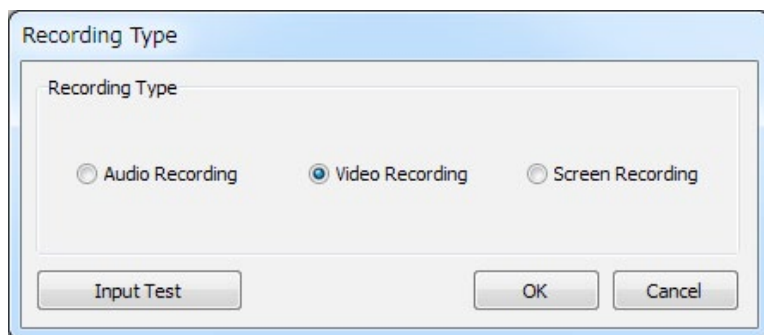
100%	Regresa al tamaño de la nota inicial.
200%	Amplía la nota un 200%.
300%	Amplía la nota un 300%.
400%	Amplía la nota un 400%.
	Amplía un área seleccionada. Haga clic en [100] para regresar al tamaño inicial.
 	Aumenta o reduce la pantalla.

(8) Grabación de vídeo

Haga clic en este icono para guardar un archivo de vídeo de lo que haya escrito en una nota durante una presentación. El audio se obtiene a través de un micrófono conectado al ordenador, y el vídeo se obtiene a través de una cámara USB. Se puede conmutar entre la grabación y la reproducción, y seleccionar el modo de grabación. El archivo de vídeo puede reproducirse con la Interactive player tool. Véase la página 50 en el capítulo 8 para más detalles.



	Icono de inicio de la grabación: Haga clic en este icono para iniciar la grabación. El icono se torna inactivo al iniciarse la grabación.
	Icono de parada de la grabación: Este icono se torna activo (clicable) al iniciarse la grabación. Haga clic en él para parar la grabación.



Hay disponibles tres modos de grabación.




- (1) Grabación de audio: El audio obtenido a través del micrófono conectado al ordenador se graba junto con el vídeo de la pantalla.
- (2) Grabación de vídeo: El vídeo y el audio de la presentación se graban a través de la cámara USB y del micrófono conectados al ordenador junto con el vídeo de la pantalla.
- (3) Grabación de pantalla: El vídeo de la pantalla se graba.

Haga clic en [Input Test] para probar la entrada de datos desde el micrófono o la cámara USB conectados al ordenador. Si la funcionalidad de la cámara y el micrófono no son compatibles con el ordenador, conecte una cámara y un micrófono adecuados.

(9) Borrado de objetos

Se pueden borrar todos los objetos o sólo algunos.



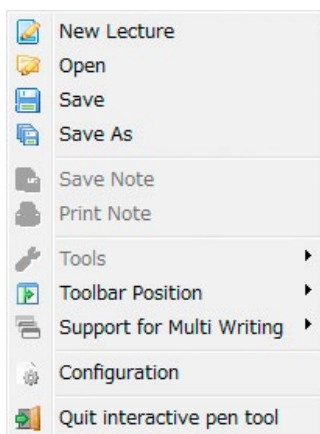
	Borra todos los objetos de la nota. Este elemento no está disponible en el Mac.
	Borra los objetos seleccionados de la nota.
	Borra los objetos del área seleccionada.

5. Barra de herramientas recta (Windows / Macintosh)

La barra de herramientas recta se puede colocar en cualquiera de las cuatro posiciones posibles.

(1) Visualización del menú principal











Haga clic en el icono de la Interactive pen tool en la barra de herramientas recta para visualizar el menú principal.



(2) Creación de una nota

Haga clic en el siguiente icono para visualizar el submenú.



	Nueva nota
	Pizarra
	Nota musical
	Nota en inglés
	Nota manuscrita
	Nota gráfica
	* Importar documento
	Clipart
	Importar imagen
	Lista de notas

*: Este elemento no está disponible en el Mac.

(3) Selección del color

Haga clic en uno de los siguientes iconos para abrir el menú de color.



(4) Control del grosor del lápiz

Haga clic en el icono del grosor del lápiz mostrado en la figura para visualizar el grosor actual del lápiz. Para controlar el grosor del lápiz, haga clic en el icono de control correspondiente situado junto al icono de grosor del lápiz. Cuando aparezca el mando deslizante del grosor del lápiz, arrástrelo para seleccionar el grosor que desee.



(5) Modo de marcador












(6) Uso de las herramientas de pintura

Haga clic en el siguiente icono para visualizar el lápiz y el menú de formas.



En el menú que aparece se puede seleccionar una forma o un lápiz. Cuando se selecciona un lápiz o una forma, el icono seleccionado se visualiza en el área del icono del lápiz o de la forma.

	Lápiz
 *	Pincel: El grosor varía según la velocidad a la que se mueve el lápiz.
	Línea
	Rectángulo vacío
	Rectángulo relleno
	Círculo vacío
	Círculo relleno
	Flecha bidireccional
	Flecha unidireccional

*: Esta función no está disponible en la versión para Mac (OS X) del software.

Nota




El trazado de líneas puede no funcionar como es debido si se hace clic derecho mientras se dibuja.

(7) Borrado de objetos

Haga clic en el siguiente icono para visualizar el submenú del borrador.






Al seleccionar el tipo de borrador en el submenú, el icono del borrador seleccionado se visualiza en el área del icono del borrador.

	Borra todos los objetos de la nota. Este elemento no está disponible en el Mac.
	Borra los objetos seleccionados de la nota.
	Borra los objetos del área seleccionada.

(8) Conmutación de notas y lista de notas

Haga clic en los siguientes iconos para ir a la nota anterior o a la siguiente. Esta función se puede usar cuando se han creado varias notas.



	Va a la nota anterior.
	Va a la nota siguiente.
	Haga doble clic para abrir una nota específica o para eliminar la nota seleccionada.*

*: En el Mac, las notas hay que borrarlas una por una.

(9) Uso de la lupa

Haga clic en el siguiente icono para ampliar un área de la nota seleccionada o para aumentar un área de todas las notas desde el 100% al 400%.



Nota



Esta función no está disponible en la versión para Mac (OS X) del software.

(10) Guardar

Haga clic en los siguientes iconos para grabar lo que escriba en las notas durante una presentación en formato de archivo de vídeo. Esta función puede usarse para crear contenidos de presentaciones.

El archivo de vídeo grabado puede reproducirse con la Interactive player tool. Véase la página 50 en el capítulo 8 para más detalles.



	Icono de inicio de la grabación: Haga clic en este icono para iniciar la grabación. El icono se torna inactivo al iniciarse la grabación.
	Icono de parada de la grabación: Este icono se torna activo (clicable) al iniciarse la grabación. Haga clic en él para parar la grabación.

Nota

Esta función no está disponible en la versión para Mac (OS X) del software.

(11) Conmutación de funciones

Haga clic en este icono para seleccionar el modo de Windows o el modo inteligente, sin tener que salir de la Interactive pen tool.



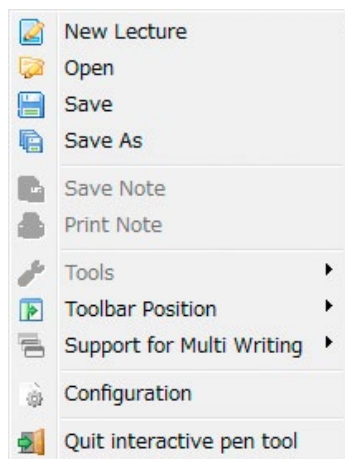
Nota

El modo inteligente no está disponible en la versión Mac del software.

(12) Selección/ampliación de objetos



6. Descripción del menú principal (Windows / Macintosh)



New Lecture: Inicia una nueva presentación.
Open*2: Abre una nota de una presentación guardada.
Save: Guarda la presentación vigente.
Save As: Guarda la nota vigente con el nombre que se especifique.
Save Note: Guarda una nota en formato de archivo de imagen.
Print Note: Imprime una nota.
Tools*1: Selecciona el teclado virtual, el foco o la persiana.
Toolbar Position: Seleccione la posición de la barra de herramientas.
Support for Multi Writing*1: Divide la pantalla en dos a cuatro secciones, y crea varios tipos de dibujos a lápiz.
Configuration: Realiza los ajustes de configuración de la Interactive pen tool.
Quit Interactive pen tool: Sale de la Interactive pen tool.

*1: Este elemento no está disponible en el Mac.

*2:

- Los archivos de proyecto (archivos isp) creados en un ordenador con Windows no pueden abrirse en un Mac.
- Los archivos de proyecto (archivos isp) creados en un Mac no pueden abrirse en un ordenador con Windows.

CAPÍTULO 5

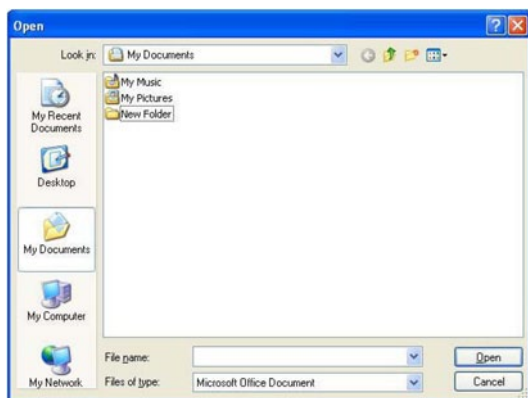
Aplicaciones

La Interactive pen tool proporciona cinco fondos que pueden ser útiles a la hora de hacer presentaciones. (Véase 4-(5) en la p. 14 y 5-(2) en la p. 18 en el capítulo 4.) En las presentaciones también se puede importar cualquiera de los 350 archivos de imagen clipart que se suministran de manera predeterminada, así como archivos PDF y otros archivos de documentos.

Siga los pasos a continuación para importar un documento.

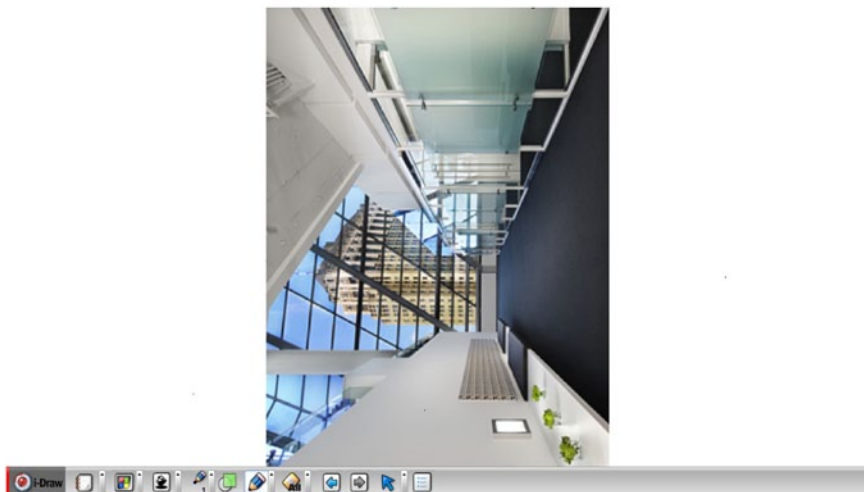
1. Importación de un documento

- 1 Haga clic en [Import Document] tal y como se describe en 4-(5) en la p. 14 y 5-(2) en la p. 18 en el capítulo 4.
- 2 Seleccione el archivo que desee importar.



3 Cuando el documento seleccionado se abra, haga clic en [Print] en el menú. Al seleccionar [Print] con la Interactive pen tool, el dispositivo [Interactive pen tool Virtual Printer] se establece automáticamente como impresora. Se pueden importar documentos tanto desde el modo de Windows como desde el modo inteligente.

4 Cuando la operación [Print] finalice, salga de [All open applications].



Nota

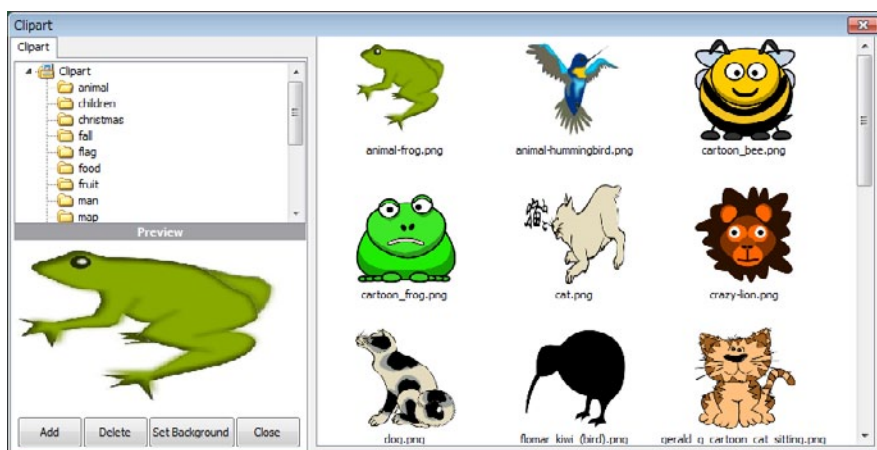
- Esta función no está disponible en la versión para Mac (OS X) del software.
- Dependiendo del formato de archivo, la importación del documento puede finalizarse al llevarse a cabo los pasos 1 y 2.

2. Aplicación de Clipart

La Interactive pen tool está dotada de una interfaz que permite el acceso a clipart básico para su uso en presentaciones, así como la adición de clipart propio.

Siga los pasos a continuación para usar clipart.

- 1** Haga clic en el icono de clipart. Véase 4-(5) en la p. 14 y 5-(2) en la p. 18 en el capítulo 4.
- 2** Se abre el cuadro de diálogo [Clipart].
- 3** Seleccione una carpeta de clipart para visualizar las miniaturas de clipart que contiene. Haga clic en una miniatura para visualizar una vista aumentada en la ventana de previsualización.



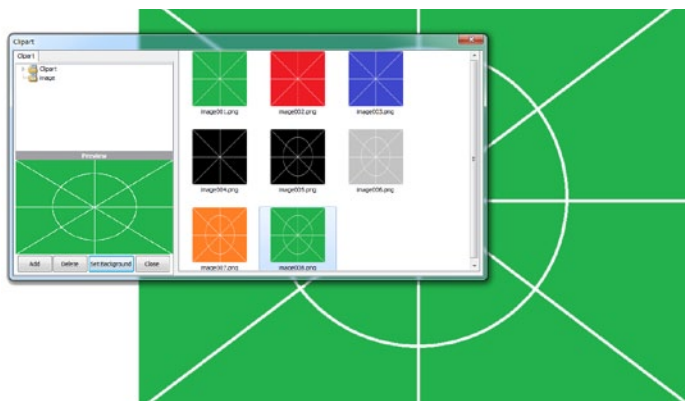
- 4** Haga doble clic en una miniatura o arrástrela a un área de nota para insertar la imagen de clipart en una nota.



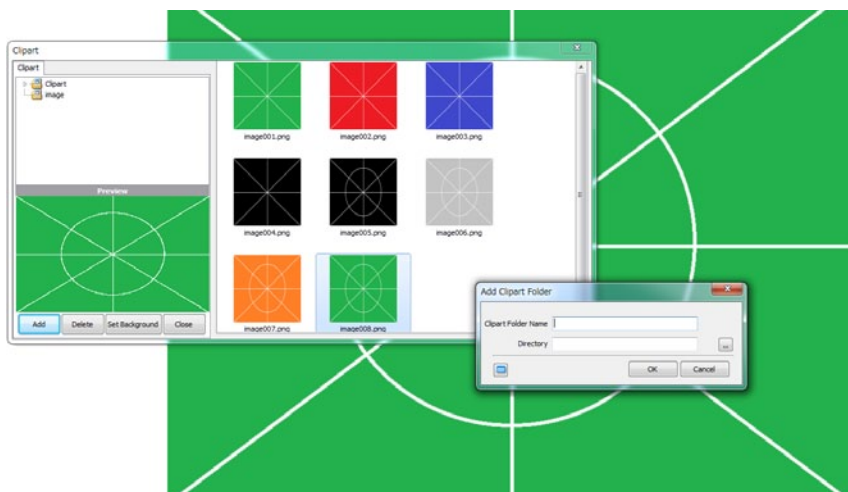
Nota

En la versión Mac del software no se pueden arrastrar miniaturas.

- 5** Para establecer una imagen de clipart como fondo, seleccione la imagen de clipart que desee y haga clic en el botón [Set Background]. Sólo se puede establecer como fondo una imagen de clipart por cada nota.




- 6** Haga clic en el botón [Add] para visualizar la ventana [Add Clipart Folder].

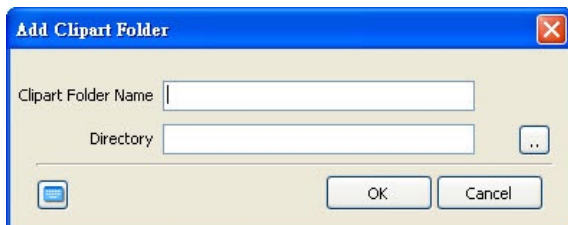


Nota

Este elemento no está disponible en el Mac.

- 7** Haga clic en  para visualizar el cuadro de diálogo [Add Clipart Folder]. Especifique una carpeta de clipart e introduzca un nombre. Luego haga clic en el botón [OK].

Una nueva carpeta de clipart se crea en el árbol de carpetas de clipart de la Interactive pen tool. Verifique que las subcarpetas de la carpeta de clipart especificada también se han añadido al árbol de carpetas de clipart de la Interactive pen tool.



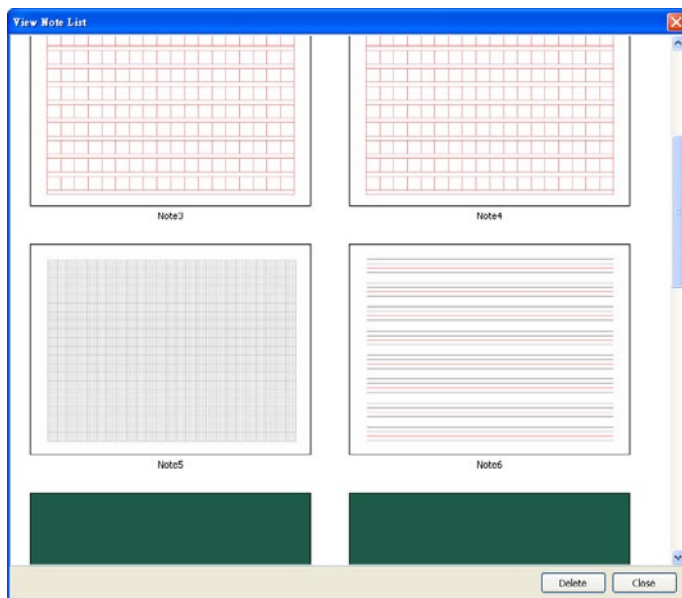
- 8** Para eliminar una carpeta de clipart añadida, haga clic en [Delete]. Tenga en cuenta que el clipart suministrado con la Interactive pen tool no se puede eliminar.

3. Lista de notas y notas

- (1) Se puede crear un gran número de notas durante una presentación, y se pueden usar presentaciones preparadas anteriormente. En la esquina superior derecha del marco de la nota se puede ver el número total de notas y el número de orden de la actual.



(2) Se puede visualizar una lista de todas las notas que se han creado.



- (3) Para seleccionar y visualizar una nota específica, haga doble clic en ella con el lápiz interactivo o el ratón.
- (4) Para eliminar una nota, selecciónela y haga clic en el botón [Delete].
- (5) Para eliminar varias notas a la vez, seleccione un área con el lápiz interactivo o el ratón. Arrastre el cursor hasta que el área seleccionada incluya las notas que desee eliminar, y haga clic en el botón [Delete].

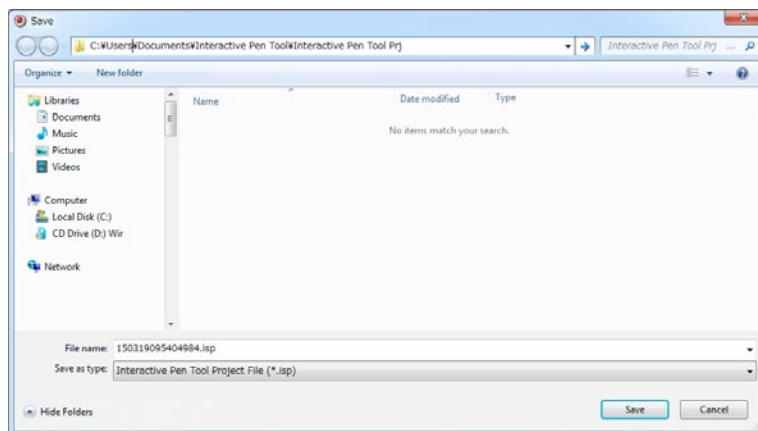
Nota

En el Mac, las notas hay que borrarlas una por una.

4. Guardar y abrir presentaciones

Se puede guardar una presentación en forma de archivo, y los contenidos de un archivo guardado en otro ordenador se pueden usar en otra presentación. Para ello, el software Interactive pen tool debe estar instalado en el ordenador al que el archivo se va a copiar.

- 1** Para guardar una presentación, haga clic en [Save] en el menú principal. Véase 6 en la p. 24 en el capítulo 4.
- 2** Se visualiza el siguiente cuadro de diálogo. Seleccione una carpeta e introduzca un nombre de archivo en el cuadro de diálogo. Haga clic en [Save] para guardar el archivo en formato .isp.



- 3** Para abrir una presentación previamente guardada, use el elemento del menú [Open] de la Interactive pen tool.
Seleccione un archivo y haga clic en el botón [Open]. Véase 6 en la p. 24 en el capítulo 4.

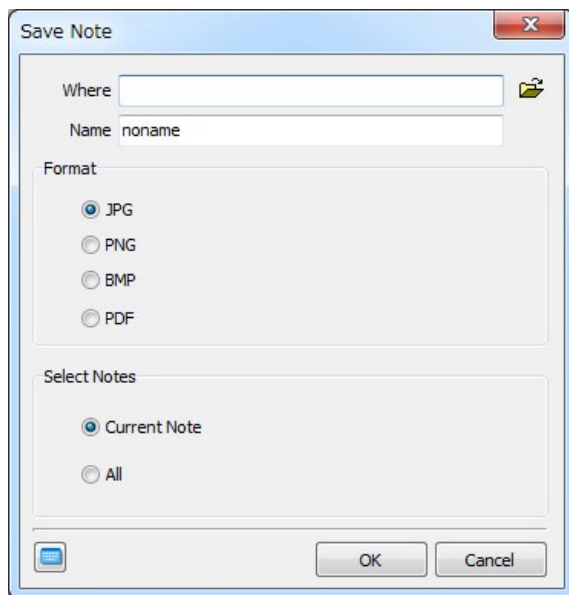
Nota

- Los archivos de proyecto (archivos isp) creados en un ordenador con Windows no pueden abrirse en un Mac.
- Los archivos de proyecto (archivos isp) creados en un Mac no pueden abrirse en un ordenador con Windows.

- 4** Use el elemento de menú [Save as] de la Interactive pen tool para guardar la presentación actual con un nombre diferente.

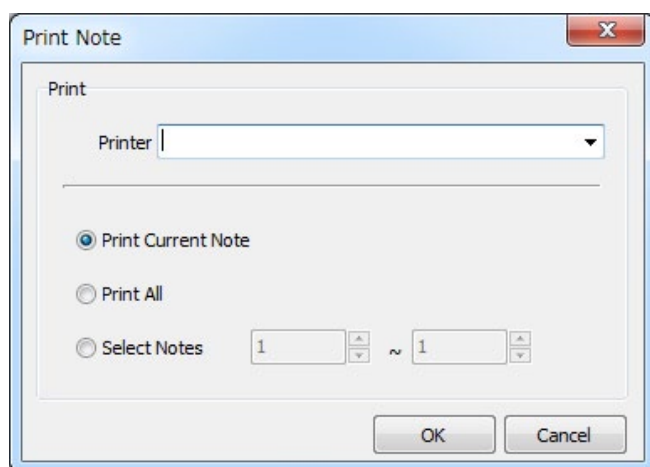
5. Guardar una nota

- 1** Las notas de una presentación pueden guardarse como archivos de imagen o archivos PDF. Haga clic en [Save Note] en el menú principal.
En OS X 10.10 en el Mac, haga clic en [Save].
- 2** Seleccione la carpeta en la que desee guardar el archivo e introduzca un nombre de archivo.
- 3** Seleccione un formato de archivo de imagen y seleccione [Current Note] o [All].
En OS X 10.10 en el Mac, los formatos disponibles son JPG, PNG, y BMP.
- 4** Haga clic en [OK].




6. Impresión de una nota

- 1** Se pueden imprimir notas de una presentación. Haga clic en [Print Note] en el menú principal.
- 2** Seleccione una impresora que esté conectada al ordenador.
- 3** Seleccione la nota o notas a imprimir. Se puede elegir [Print Current Note], [Print All], o [Select Notes].
- 4** Haga clic en [OK].



7. Objetos

El clipart y los dibujos se manipulan como objetos, de manera que se pueden cambiar de tamaño, girarlos y moverlos a discreción.

- 1** Haga clic en el menú [Mode change] para seleccionar un objeto. Véase 4-(3) en la p. 13 y 5-(12) en la p. 23 en el capítulo 4.
- 2** Verifique que el botón ha cambiado a [], lo cual indica que se puede cambiar la forma de los objetos.
- 3** En el ejemplo siguiente, se ha invertido el dibujo de una taza. Se puede cambiar la orientación y el tamaño de un objeto, como por ejemplo una taza, tal y como se muestra aquí.

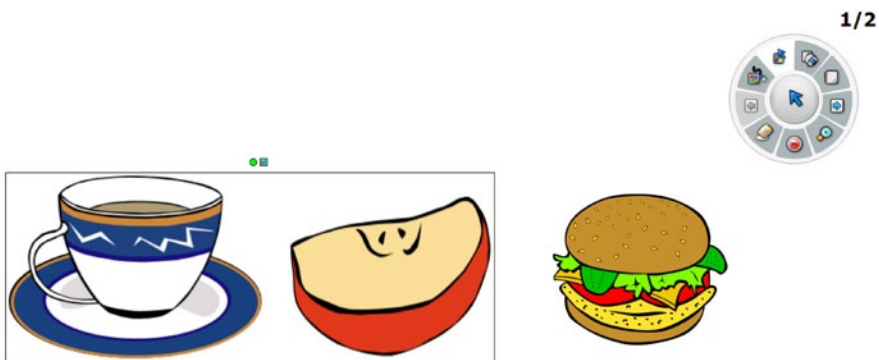


Nota

El giro y el cambio de tamaño de los objetos no están soportados en la versión Mac (OS X) del software.

4 Para manipular varios objetos al mismo tiempo, arrastre el cursor para seleccionar un área que incluya los objetos correspondientes.

Se puede seleccionar más de un objeto al mismo tiempo.



5 Haga clic derecho en los objetos seleccionados.

Cut
Copy
Paste
Delete
Select All
Bring to top
Bring to front
Send to Back
Send to bottom
Group
Ungroup
Return to Initial Shape

- Cut: Corta los objetos seleccionados.
- Copy: Copia los objetos seleccionados en el portapapeles.
- Paste: Pega los objetos copiados o cortados.
- Delete: Elimina los objetos seleccionados.
- Select All: Selecciona todos los objetos de la nota vigente.
- Reset to Initial Shape: Restaura los objetos seleccionados conforme a su forma original.


Nota

El giro y el cambio de tamaño de los objetos no están soportados en la versión Mac (OS X) del software.


8. Uso de las funciones de borrador

La Interactive pen tool tiene tres funciones de borrador: borrar todo, borrar objeto y borrar región.


Borrar todo

Haga clic en el icono []. Todo el clipart y todo el texto escrito se borrarán, pero el fondo no se borra. Véase 4-(9) en la p. 17 y 5-(7) en la p. 21 en el capítulo 4. Este elemento no está disponible en el Mac.

Borrar objeto

Haga clic en el icono [] y luego haga clic en las imágenes de clipart o en los dibujos de la nota. Cada imagen de clipart o cada dibujo sobre los que haga clic se borrarán. Véase 4-(9) en la p. 17 y 5-(7) en la p. 21 en el capítulo 4.

Borrar región

Haga clic en el icono [] y luego arrastre el cursor para seleccionar un área que contenga las imágenes de clipart y los dibujos que desee eliminar.

Al hacer clic en [Erase Region], el cursor del ratón cambia a una forma de retículo. A medida que arrastra el cursor por un área, la región seleccionada quedará rodeada por un rectángulo de puntos. Se borrarán todos los objetos incluidos en el área rectangular que haya definido arrastrando el cursor.

CAPÍTULO 6

Funciones suplementarias

La Interactive pen tool cuenta con una serie de funciones diseñadas para aumentar la eficiencia de las presentaciones.

1. Virtual keyboard (Teclado virtual)

- (1) Use la función de teclado virtual para introducir letras, números y demás caracteres del teclado.
- (2) Para visualizar el teclado virtual, seleccione [Virtual Keyboard] en [Tools] en el menú principal. Utilice el teclado virtual para introducir letras, números y otros caracteres. Véase 4-(1) en la p. 12 y 5-(1) en la p. 18 en el capítulo 4.

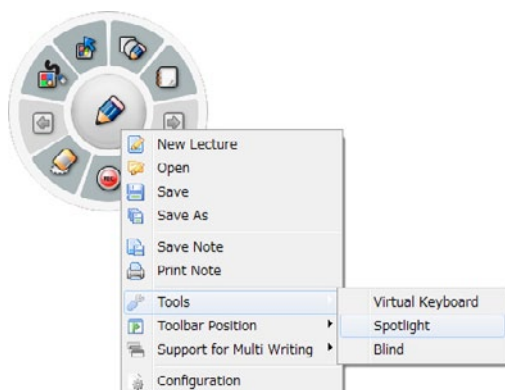


Nota

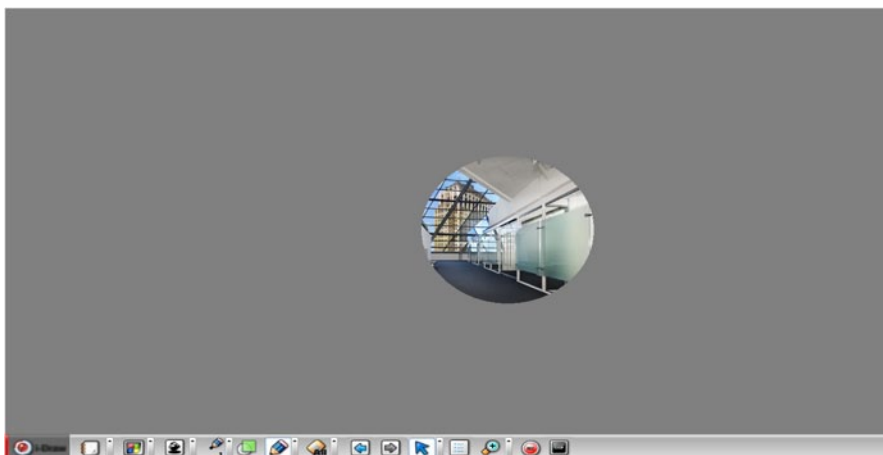
En OS X 10.10 en el Mac, habilite el visualizador de teclado si necesita la funcionalidad del teclado virtual. Para habilitar el visualizador de teclado, seleccione [Teclado] en [Preferencias del sistema], y marque la casilla adjunta a [Mostrar los visores de teclado y caracteres en la barra de menús].

2. Spotlight (Foco)

- (1) Utilice la función de foco para resaltar una porción determinada de una nota.
- (2) Para activar la función de foco, seleccione [Spotlight] en [Tools] en el menú principal. Véase 4-(1) en la p. 12 y 5-(1) en la p. 18 en el capítulo 4.



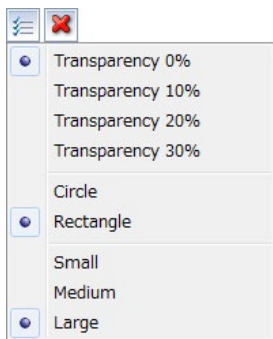
(3) Para mover el foco, arrastre cualquier punto de su borde exterior.



(4) Cuando la función de foco está activa, el menú de foco y la casilla de cierre se visualizan en las esquinas superiores derecha e izquierda de la nota.

Nota

Esta función no está disponible en la versión para Mac (OS X) del software.



Transparency 0%: Ajusta la transparencia de la porción gris de la pantalla en 0%.

Transparency 10%: Ajusta la transparencia de la porción gris de la pantalla en 10%.

Transparency 20%: Ajusta la transparencia de la porción gris de la pantalla en 20%.

Transparency 30%: Ajusta la transparencia de la porción gris de la pantalla en 30%.

Circle: Da forma de círculo al foco.

Rectangle: Da forma de rectángulo al foco.

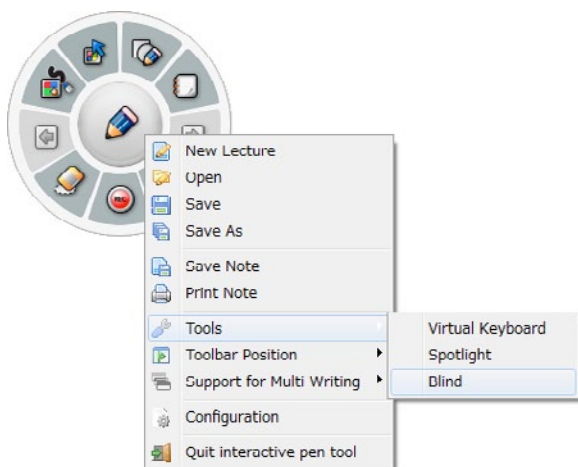
Small: Ajusta el tamaño del foco en pequeño.

Medium: Ajusta el tamaño del foco en mediano.

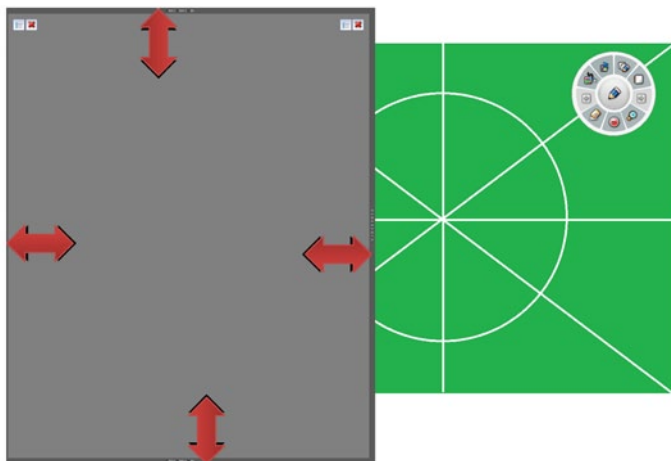
Large: Ajusta el tamaño del foco en grande.

3. Blind (Persiana)

- (1) La función de persiana de la Interactive pen tool funciona como la persiana de una ventana: cubre una parte de la pantalla. Se arrastra desde un plano de la ventana, de manera que sólo una parte de la nota permanece visible.
- (2) Seleccione [Blind] en [Tools] en el menú principal de la Interactive pen tool. Todas las notas quedan ocultas, y los botones de cierre se visualizan en las esquinas superiores derecha e izquierda. Véase 4-(1) en la p. 12 y 5-(1) en la p. 18 en el capítulo 4.



- (3) Use el cursor para colocar la persiana en la posición que desee, y luego arrástrelo para cambiarla.

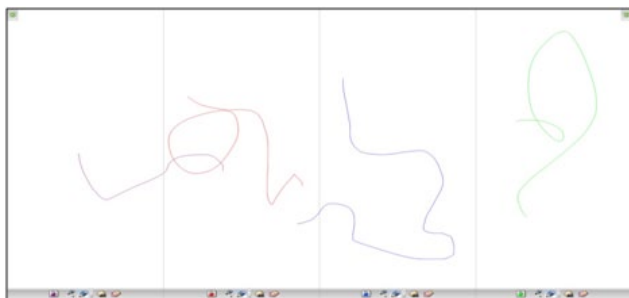


Nota

Esta función no está disponible en la versión para Mac (OS X) del software.

4. Multi writing (Multigrafía)

La pantalla se puede dividir en dos a cuatro secciones y a continuación establecer ajustes de herramienta de dibujo distintos, tales como el grosor del lápiz, para cada una de ellas. También es posible usar, en un dibujo que abarque toda la pantalla, los valores de ajuste de la herramienta de dibujo correspondientes al área en la que se empieza a escribir.




Nota

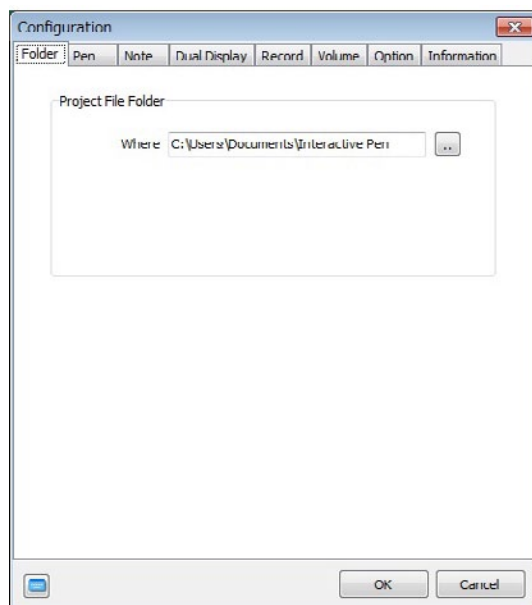
En la versión Mac del software, no es posible dividir la pantalla en varias secciones.

CAPÍTULO 7

Configuration (Configuración)

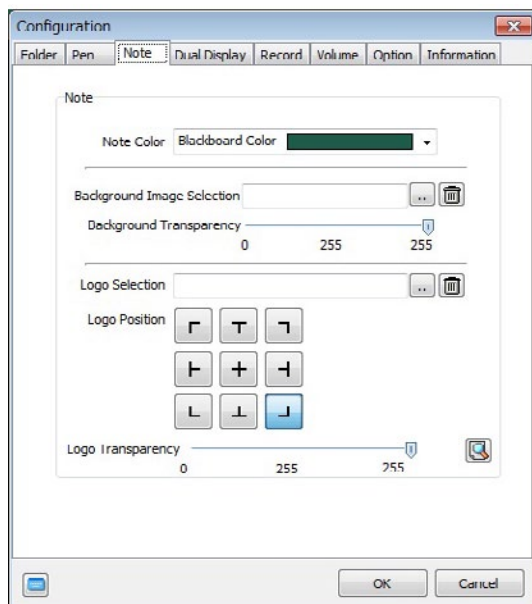
1. Folder (Carpeta)

Cuando la Interactive pen tool está instalada en un ordenador, se crea la carpeta [Interactive pen tool Prj] dentro de la carpeta [Documents/Interactive pen tool], que es el destino predeterminado de guardado para notas y presentaciones. Para usar una carpeta diferente, haga clic en  bajo [Project File Folder] y especifique la carpeta que desee en el cuadro de diálogo que aparezca.



2. Nota

Se puede cambiar el color de fondo de la nota. Seleccione el color de fondo con [Note Color]. El color predeterminado es el color de la pizarra.

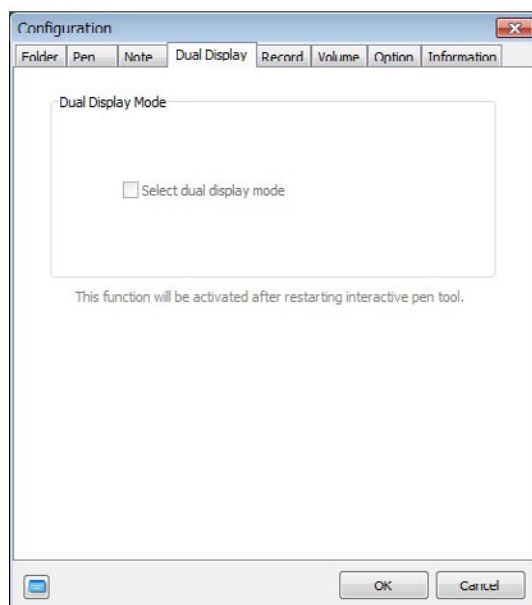


Nota

Las funciones siguientes no están disponibles en la versión Mac del software:
[Logo Selection (Selección del logotipo)], [Logo Position (Posición del logotipo)], [Logo Transparency (Transparencia del logotipo)]

3. Dual Display (Pantalla doble)

Para usar una visualización expandida, hay que seleccionar el modo de pantalla doble. En [Dual Display Mode], hay una extensa región disponible para la escritura. Este modo requiere dos proyectores.

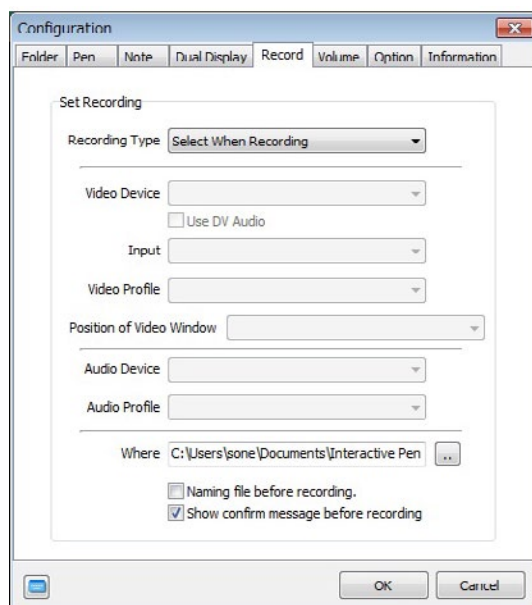


4. Record (Grabación)

El destino predeterminado de guardado para las grabaciones de las presentaciones es [C:\Interactive Pen Tool\Interactive Pen Tool Contents]. Para usar otra carpeta, especifique la que desee en el cuadro de diálogo.

Para especificar un nombre de archivo antes de empezar la grabación, marque la casilla adjunta a [Naming file before recording.].

Si la casilla adjunta a [Show confirm message before recording] está marcada, se visualizará un cuadro de diálogo de confirmación antes del comienzo de la grabación.

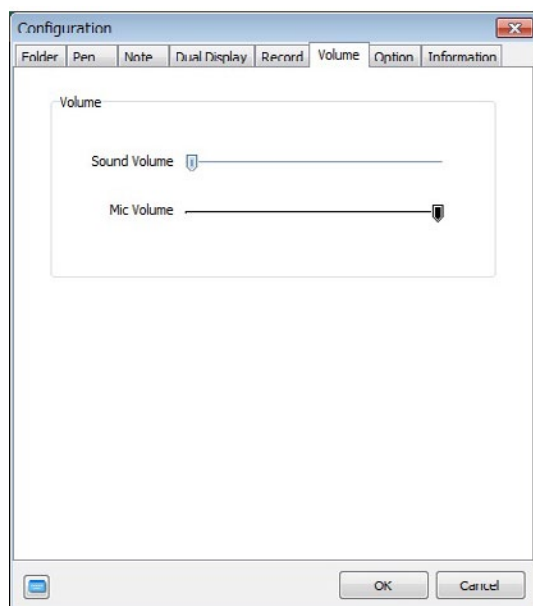


Nota

- Este elemento no está disponible en el Mac.
- Para grabar audio junto con el vídeo de la pantalla, conecte un micrófono al ordenador.
- Para grabar audio y vídeo de la habitación, conecte un micrófono y una cámara USB al ordenador.

5. Volume (Volumen)

El volumen del micrófono y de los altavoces se puede ajustar. Mueva los mandos deslizantes para ajustar el volumen del micrófono y de los altavoces.



Nota

Este elemento no está disponible en el Mac.

6. Option (Opción)

(1) General (General)

Especifique si desea visualizar un mensaje para prevenir el borrado accidental y si desea visualizar el cursor mientras dibuja.

(2) Toolbar Position (Posición de la barra de herramientas)

Especifique la posición de la barra de herramientas. La posición de la barra de herramientas se selecciona conforme al ajuste inicial. Si la casilla adjunta a [Storing toolbar position when Interactive pen tool is finished] está marcada, la posición de la barra de herramientas se guarda para la siguiente sesión. En el Mac no se puede seleccionar la posición de la barra de herramientas.

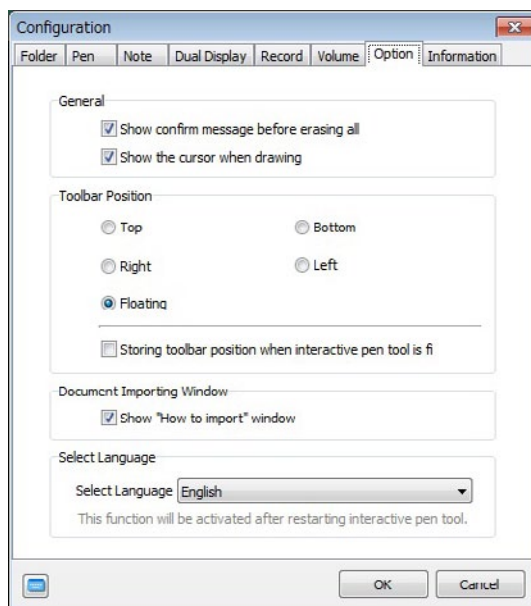
(3) Document Importing Window (Ventana de importación de documentos)

Cuando esta casilla está marcada, la ventana "How to import" se visualiza al importar un archivo. Este elemento no está disponible en el Mac.

(4) Select Language (Seleccionar idioma)

Seleccione el idioma de las indicaciones del menú.

Windows



7. Information (Información)

Visualice el cuadro de diálogo [Information] para ver la información sobre la versión de la Interactive pen tool.



CAPÍTULO 8

Acerca de la Interactive player tool

Hay tres maneras de grabar vídeo con la Interactive pen tool.

La Interactive player tool es necesaria para reproducir vídeos grabados en el modo de grabación de audio o en el modo de grabación de vídeo.

(1) Grabación de pantalla

La cámara integrada graba el vídeo de la pantalla proyectado por el proyector en formato WMV. Los archivos resultantes pueden reproducirse con la Interactive player tool o con Windows Media Player.

(2) Grabación de audio

Grabación de pantalla y grabación de audio

La cámara integrada del proyector graba el vídeo de la pantalla, y el micrófono conectado al ordenador se utiliza para grabar el audio. Los archivos resultantes pueden reproducirse con la Interactive player tool.

(3) Grabación de vídeo

Grabación de vídeo con una cámara externa y grabación de audio

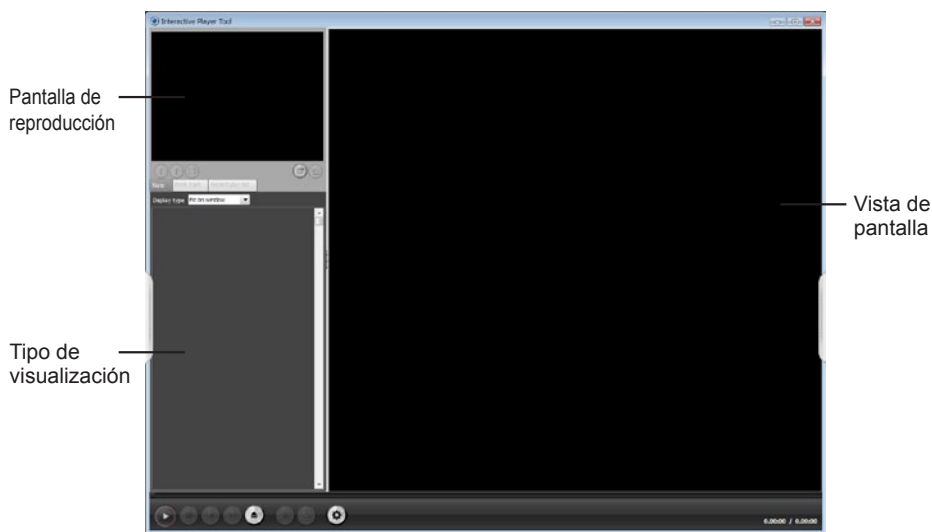
El vídeo se graba con la cámara integrada en el ordenador o con una cámara externa conectada mediante USB, y el audio se graba con el micrófono conectado al ordenador. Los archivos resultantes pueden reproducirse con la Interactive player tool.

Nota

La Interactive player tool no es compatible con Mac (OS X).

1. Menú de la Interactive player tool

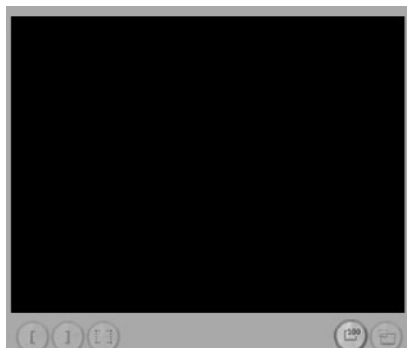
La Interactive player tool sirve para reproducir vídeos grabados en el modo de grabación de audio o en el modo de grabación de vídeo de la Interactive pen tool.



Pantalla de reproducción	El vídeo procedente de la cámara USB se visualiza aquí.
Tipo de visualización	Aquí se visualiza una lista de archivos.
Vista de pantalla	La imagen visualizada en la pantalla se visualiza aquí.

(1) Función de repetición de intervalo

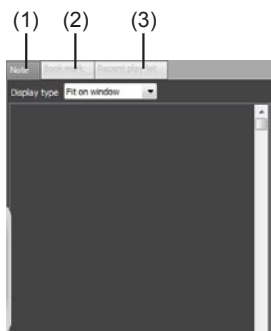
Habilita la función de repetición de intervalo para reproducir repetidamente una determinada sección del vídeo.



	Establece el punto inicial del intervalo de repetición.
	Establece el punto final del intervalo de repetición.
	Detiene la función de repetición de intervalo.
	Intercambia las posiciones de las pantallas de vídeo y de notas.

(2) Lista de funciones avanzadas

Cuando se habilita la función de repetición de intervalo, se reproduce una determinada sección del vídeo.



- (1) Notes: Aquí se visualiza una lista de las notas creadas con la Interactive pen tool.
- (2) Book mark: Se pueden crear accesos directos a notas específicas para agilizar su visualización.
- (3) Recent play list: Aquí se puede ver una lista de las notas reproducidas más recientemente.

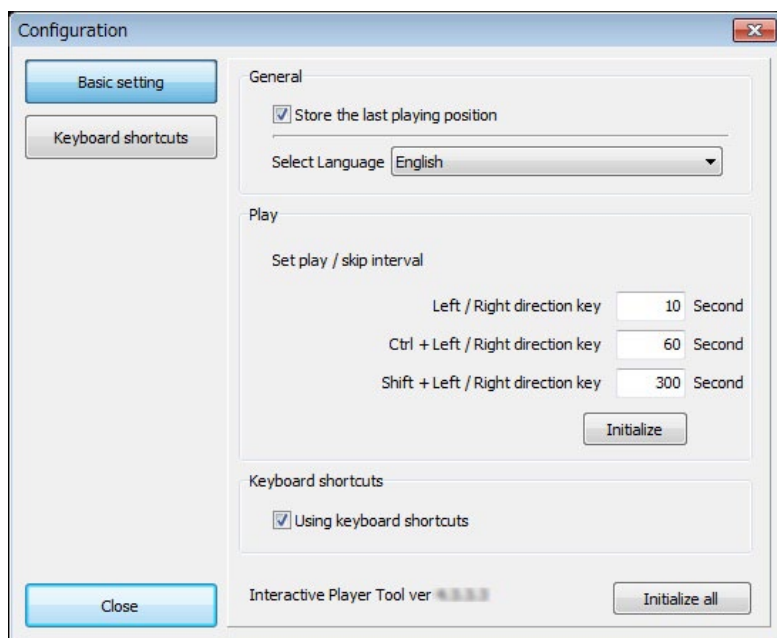
(3) Control de la vista de pantalla



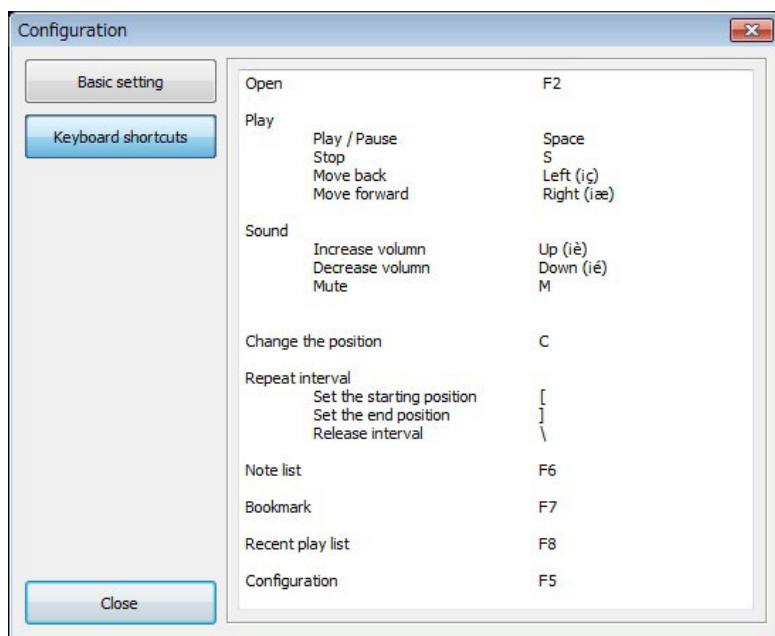
	Reproducir
	Parar
	Regresar a la nota anterior
	Ir a la nota siguiente
	Abrir: Abre un archivo grabado con la Interactive pen tool.
	Maximiza el marco de la nota
	Maximiza el marco del vídeo
	Configuración
	Volumen

2. Configuration (Configuración)

- (1) Configuración: Aquí se puede elegir el idioma de la pantalla y visualizar la información sobre la versión de la Interactive player tool. Este menú también sirve para controlar ajustes tales como la velocidad de reproducción y los métodos abreviados de teclado.



(2) Métodos abreviados de teclado: Muestra una lista de accesos directos.





Nota acerca del copyright

Tenga en cuenta que, si aumenta o reduce el tamaño de una imagen con fines comerciales o para una presentación pública, puede infringir los derechos de propiedad intelectual, legalmente protegidos, del titular de los derechos del material original.

Acerca de las marcas comerciales

- * Microsoft, Windows, Windows 7, Windows 8.1 y Windows Media Player son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en EE.UU. y/o en otros países.
- * Mac, Mac OS y Macintosh son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en EE.UU. y/o en otros países.
- * Todas las demás marcas comerciales son propiedad de sus respectivos dueños.



Interactive pen tool

Bedienungsanleitung

GER

INDEX

KAPITEL1	Einführung.....	3
	Gebrauch	3
KAPITEL2	Installieren des Interactive pen tool.....	4
	Betriebsumgebung.....	4
	Installation.....	4
KAPITEL3	Ausführen des Interactive pen tool.....	8
	1. Starten des Interactive pen tool über das Interactive pen tool-Symbol	8
	2. Starten des Interactive pen tool über das Programmmenü.....	8
	3. Starten des Interactive pen tool über das Menü des Interactive white board tool ...	9
KAPITEL4	Bildschirmkonfiguration und Hauptfunktionen	10
	1. Symbolleistenarten	10
	2. Symbolleisten-Position	10
	3. Freie Symbolleiste (Windows).....	11
	4. Beschreibung der freien Symbolleiste (Windows).....	12
	5. Reguläre Symbolleiste (Windows / Macintosh)	18
	6. Beschreibung des Hauptmenüs (Windows / Macintosh).....	24
KAPITEL5	Anwendungen	25
	1. Importieren eines Dokuments	25
	2. Clipart-Anwendung	27
	3. Notizliste und Notizen	30
	4. Speichern und Öffnen von Vorträgen	32
	5. Speichern einer Notiz.....	34
	6. Drucken einer Notiz.....	35
	7. Objekte	36
	8. Benutzung der Radiergummi-Funktionen.....	38
KAPITEL6	Zusätzliche Funktionen	39
	1. Virtual Keyboard (Virtuelle Tastatur).....	39
	2. Spotlight (Punktstrahler)	39
	3. Blind (Blende).....	41
	4. Multi writing (Mehrfach-Schreiben).....	42

KAPITEL7	Configuration (Konfiguration)	43
1.	Folder (Ordner).....	43
2.	Hinweis	44
3.	Dual Display (Doppel-Display).....	45
4.	Record (Aufzeichnen)	46
5.	Volume (Lautstärke).....	47
6.	Option (Option).....	48
7.	Information	49
KAPITEL8	Info zum Interactive player tool.....	50
1.	Menü des Interactive player tool.....	51
2.	Configuration (Konfiguration).....	53

KAPITEL1

Einführung

Gebrauch

Um das Interactive pen tool zu benutzen, muss der Projektor mit einem USB-Kabel an einen Computer angeschlossen werden, in dem das Interactive white board tool installiert ist. Starten Sie zuerst das Interactive white board tool, dann das Interactive pen tool.

KAPITEL 2

Installieren des Interactive pen tool

Betriebsumgebung

Posten	Spezifikation
Betriebssystem	Windows 7, Windows 8.1 oder OS X 10.10
CPU	Pentium 4,1 GHz oder höher
RAM	512 MB oder mehr
Festplatte	70 MB oder mehr freier Platz
Grafikkarte	128 MB oder mehr

Wenn Sie Windows benutzen, stellen Sie die Anzeige auf 100 % ein. Um diese Einstellung zu ändern, gehen Sie zu [Darstellung und Anpassung] in [Systemsteuerung], und wählen Sie [Anzeige], dann [100%].

Installation

Installieren der Software auf einem Computer mit Microsoft Windows

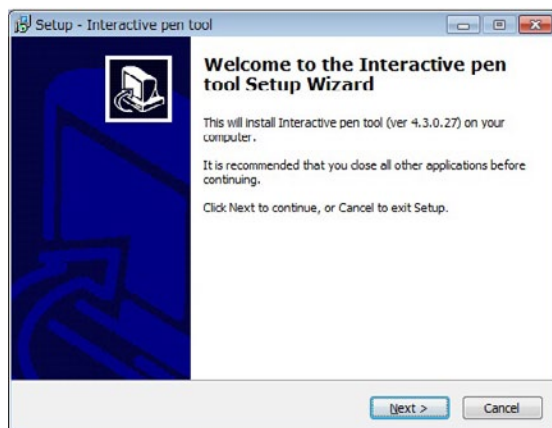
Im Folgenden wird das Verfahren zum Installieren der Software auf einem System unter Microsoft Windows 7 beschrieben.

- 1 Legen Sie die mit dem Projektor gelieferte CD-ROM in das CD/DVD-ROM-Laufwerk des Computers ein. Zeigen Sie das Verzeichnis des Inhalts des CD/DVD-ROM-Laufwerks an, und doppelklicken Sie auf dem Symbol, um den Installationsassistent zu starten.

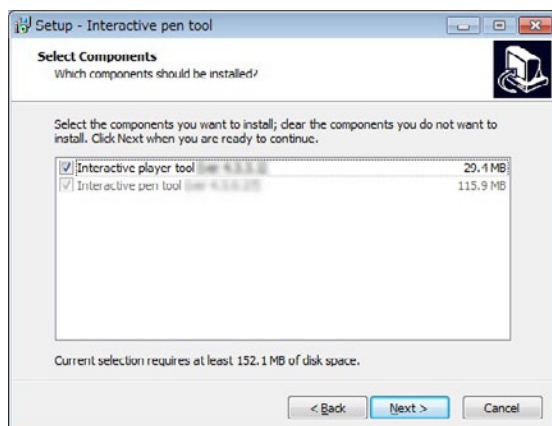
Wählen Sie eine Sprache aus, und klicken Sie auf [OK].



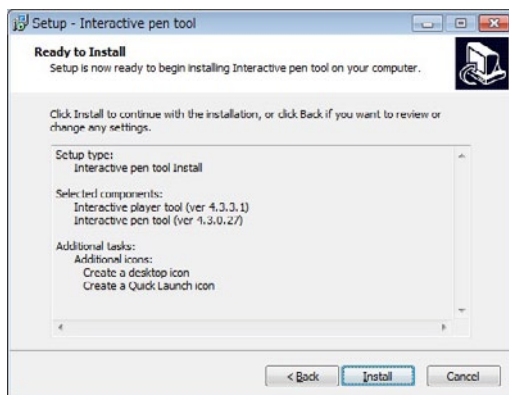
- 2 Wenn der Installationsassistent angezeigt wird, klicken Sie auf [Next].



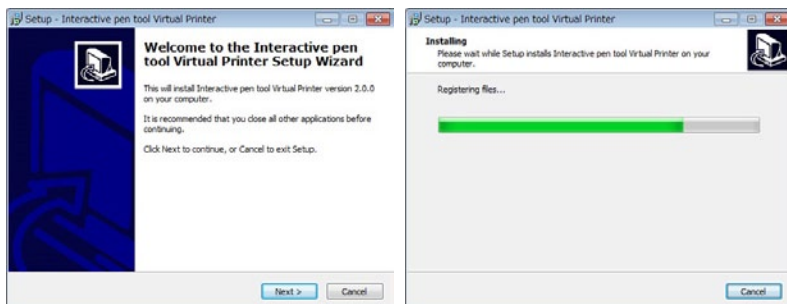
- 3 Vergewissern Sie sich, dass das Kästchen neben [Interactive player tool] aktiviert ist, und klicken Sie auf [Next].



- 4 Klicken Sie auf [Install], um den Installationsvorgang zu starten.



- 5 Klicken Sie auf [Next] und dann auf [Install], um die Installation der Software Interactive player tool zu starten.



- 6 Die Installation wird abgeschlossen. Klicken Sie auf [Finish].



Deinstallieren der Software von einem Computer mit Microsoft Windows

- 1** Wählen Sie [Systemsteuerung] im [Start]-Menü.
- 2** Klicken Sie auf [Programm deinstallieren].
- 3** Doppelklicken Sie auf [Interactive pen tool] unter [Name].

Installieren der Software auf einem Mac-Computer mit OS X

- 1** Legen Sie die mit dem Projektor gelieferte CD-ROM in das CD/DVD-ROM-Laufwerk des Mac-Computers ein. Doppelklicken Sie auf dem Symbol der CD-ROM auf dem Desktop, und doppelklicken Sie dann auf [IP-Tool for Mac.pkg] im Stammordner der CD/DVD-ROM.
- 2** Wenn das Fenster [Welcome to the IP-Tool for Mac Installer] erscheint, klicken Sie auf [Continue].
- 3** Klicken Sie auf [Install], um den Installationsvorgang zu starten.
- 4** Wenn der Installationsvorgang beendet ist, klicken Sie auf [Close].
- 5** Schließen Sie den Computer mit dem im Lieferumfang des Projektors enthaltenen USB-Kabel an den Projektor an.

Deinstallieren der Software von einem Mac-Computer mit OS X

- 1** Öffnen Sie den Ordner [Applikationen].
- 2** Ziehen Sie den Ordner [IP-Tool] in den Papierkorb.
- 3** Wählen Sie [Papierkorb entleeren], um die Dateien im Papierkorb zu löschen.

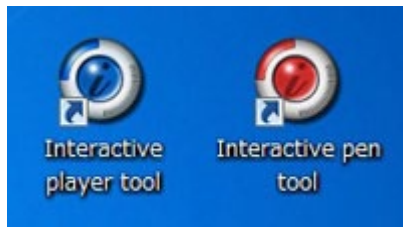
KAPITEL3

Ausführen des Interactive pen tool

Starten Sie zuerst das Interactive white board tool, dann das Interactive pen tool. Wird das Interactive pen tool zuerst gestartet, läuft es im Modus mit eingeschränkter Funktionalität.

1. Starten des Interactive pen tool über das Interactive pen tool-Symbol

Klicken Sie auf das Symbol auf dem Desktop bzw. in der Schnellstartleiste, um das Interactive pen tool zu starten.



2. Starten des Interactive pen tool über das Programmmenü

Folgen Sie den nachstehenden Schritten, um das Interactive pen tool über das Programmmenü zu starten.

- 1** Klicken Sie auf die Taste [Start] in der Windows-Taskleiste.
- 2** Klicken Sie auf [Alle Programme].
- 3** Klicken Sie auf [Canon].
- 4** Klicken Sie auf den Menüposten [Interactive pen tool].

- 5** Klicken Sie auf das Symbol [Interactive pen tool]. Das Interactive pen tool wird gestartet.

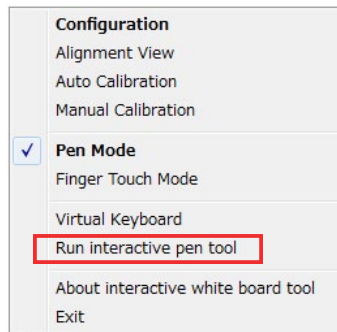
3. Starten des Interactive pen tool über das Menü des Interactive white board tool

Klicken Sie auf das Startsymbol des Interactive pen tool im Menü des Interactive white board tool.

Das Symbol des Interactive white board tool erscheint im Infobereich, wenn das Interactive white board tool läuft.

Klicken Sie auf das Symbol des Interactive white board tool, um das Menü des Interactive white board tool anzuzeigen.

Klicken Sie in dem angezeigten Menü auf [Run interactive pen tool], um das Interactive pen tool zu starten.



KAPITEL 4

Bildschirmkonfiguration und Hauptfunktionen

1. Symbolleistenarten

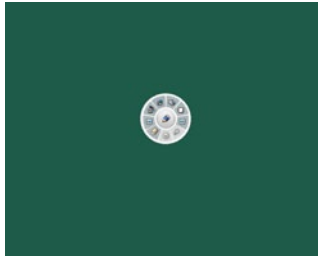
Sie können die Anzeigeposition der Symbolleiste nach Wunsch einstellen. Die Symbolleiste verfügt über einen Normalmodus (reguläre Symbolleiste) und einen freien Modus (freie Symbolleiste). Sie können die reguläre Symbolleiste an jedem Bildschirmrand anordnen: rechts, links, oben oder unten. Sie können die freie Symbolleiste nach Wunsch an jeder beliebigen Stelle des Bildschirms anordnen. Sie können die Symbolleistenart und die Position über das Menü des Interactive pen tool auswählen, und Ihre Auswahlen werden gespeichert, wenn Sie das Interactive pen tool beenden.

Hinweis

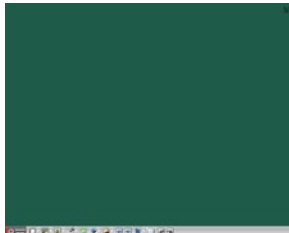
Nur die reguläre Symbolleiste wird auf dem Mac unterstützt.

2. Symbolleisten-Position

Freie Symbolleiste
(Windows)

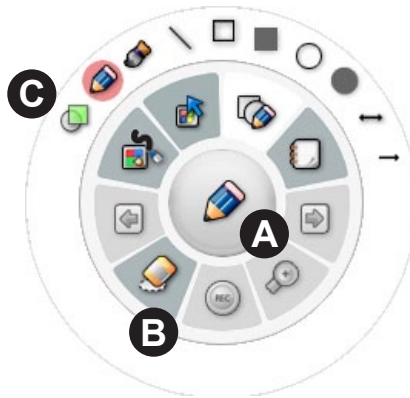


Reguläre Symbolleiste
(Windows / Macintosh)



3. Freie Symbolleiste (Windows)

Die freie Symbolleiste hat drei Abschnitte: A, B und C.



Abschnitt A:

Dieser Abschnitt hat zwei Funktionen. Die erste ist das Anzeigen des gegenwärtig ausgewählten Tools. Die zweite ist das Anzeigen des Hauptmenüs des Interactive pen tool. Ziehen Sie diesen Bereich, um die freie Symbolleiste zu verschieben. Rechtsklicken Sie darauf, um das Hauptmenü anzuzeigen.

Abschnitt B:

In diesem Abschnitt werden Symbole für die Tools und Funktionen des Interactive pen tool angezeigt. Durch Anklicken der entsprechenden Symbole können Sie zwischen den Funktionen des Interactive pen tool umschalten.

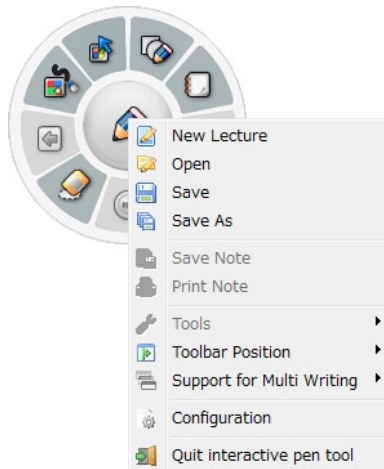
Abschnitt C:

In diesem Abschnitt werden Symbole für die Funktionen und Tooldetails angezeigt. Wenn Sie auf ein Symbol in Abschnitt B klicken, wird der entsprechende Satz von Symbolen in Abschnitt C angezeigt. Wenn Sie nicht innerhalb von fünf Sekunden auf irgendein Element in Abschnitt C klicken, werden die in Abschnitt C angezeigten Symbole ausgeblendet.

4. Beschreibung der freien Symbolleiste (Windows)

(1) Anzeigen des Hauptmenüs

Rechtsklicken Sie auf Abschnitt A der freien Symbolleiste, um das Hauptmenü anzuzeigen.



(2) Auswählen der Farbe und der Stiftstärke

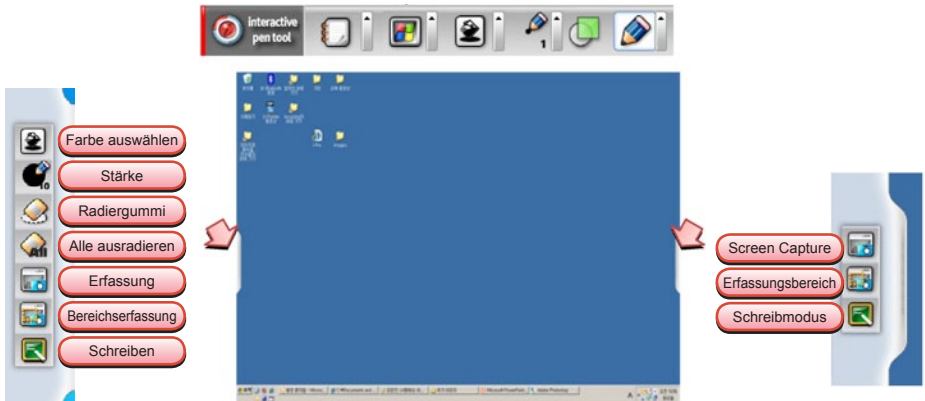
Wenn Sie auf dieses Symbol klicken, werden Symbole für 16 Farben und vier Stiftstärken in Abschnitt C angezeigt. Klicken Sie auf eine Farbe oder Stiftstärke, um sie auszuwählen.



(3) Umschalten von Funktionen



	Windows-Modus: Klicken Sie während eines Vortrags auf dieses Symbol, um vom Schreibmodus auf den Windows-Modus umzuschalten, damit Sie andere Windows-Applikationen starten können.
	Auswählen von Objekten: Ermöglicht es Ihnen, eine Zeichnung, eine Clipart oder eine Form als Objekt auszuwählen.
	Intelligenter Modus: Ermöglicht es Ihnen, den Stift und die Maus zu benutzen, ohne zwischen den Modi umschalten zu müssen.
	Notizerweiterung: Gestattet es Ihnen, die Größe einer Notiz zu erweitern.



Hinweis

Um Office 2013-Applikationen auszuführen, benutzen Sie den Windows-Modus.

(4) Benutzung der Malwerkzeuge



	Stift
	Hervorhebungsstift
	Pinself Stift: Die Stärke hängt davon ab, wie schnell Sie den Stift bewegen.
	Linie
	Leeres Rechteck
	Ausgefülltes Rechteck
	Leerer Kreis
	Ausgefüllter Kreis
	Bidirektionaler Pfeil
	Unidirektionaler Pfeil

Hinweis

Zeichnen funktioniert u. U. nicht richtig, wenn Sie während des Zeichnens rechtsklicken.

(5) Erstellen einer Notiz



Die Symbole zum Erstellen einer Notiz, Erstellen einer Clipart, Importieren einer Datei und Erfassen von Bildschirmfunktionen sind diesem Symbol zugeordnet.

	Neue Notiz
	Tafel
	Musik-Notiz
	Englisch-Notiz
	Manuskript-Notiz
	Grafik-Notiz
	Importieren von Dokumenten
	Clipart
	Importieren von Bildern
	Notizliste

(6) Wechseln von Notizen

Klicken Sie auf diese Symbole, um die vorherige oder nächste Notiz anzuzeigen. Diese Symbole können verwendet werden, wenn zwei oder mehr Notizen erstellt worden sind.



(7) Benutzung der Lupe

Sie können einen Bereich der ausgewählten Notiz vergrößern, oder einen Bereich aller Notizen von 100 % bis 400 % vergrößern.





100%	Zurück zur ursprünglichen Notizgröße.
200%	Notiz um 200 % vergrößern.
300%	Notiz um 300 % vergrößern.
400%	Notiz um 400 % vergrößern.
	Ausgewählten Bereich vergrößern. Klicken Sie auf [100], um zur anfänglichen Größe zurückzukehren.
	Vergrößern oder verkleinern Sie die Anzeige.

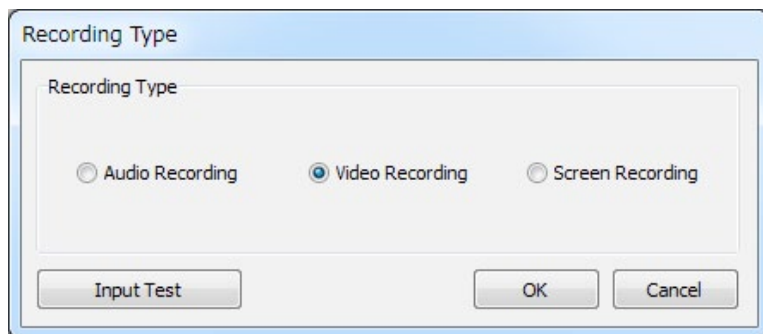
(8) Aufnehmen von Video

Klicken Sie auf dieses Symbol, um eine Videodatei von dem, was Sie während eines Vortrags in einer Notiz schreiben, zu speichern. Der Ton wird von dem an den Computer angeschlossenen Mikrofon aufgenommen, und das Videobild wird von der USB-Kamera aufgezeichnet. Sie können zwischen Aufnahme und Wiedergabe umschalten und den Aufnahmemodus auswählen.

Die Videodatei kann mithilfe des Interactive player tool abgespielt werden. Details finden Sie auf Seite 50 in Kapitel 8.



	Aufzeichnungs-Startsymbol: Klicken Sie auf dieses Symbol, um die Aufzeichnung zu starten. Das Symbol wird inaktiv, sobald die Aufzeichnung beginnt.
	Aufzeichnungs-Stoppsymbol: Dieses Symbol wird aktiv (anklickbar), sobald die Aufzeichnung beginnt. Klicken Sie darauf, um die Aufzeichnung zu stoppen.



Drei Aufnahmemodi sind verfügbar.

- (1) Tonaufnahme: Der Ton von dem am Computer angeschlossenen Mikrofon wird zusammen mit dem Video des Bildschirms aufgezeichnet.
- (2) Videoaufnahme: Video und Audio des Vortrags werden zusammen mit dem Video des Bildschirms über die an den Computer angeschlossene USB-Kamera und das Mikrofon aufgezeichnet.
- (3) Bildschirmaufnahme: Das Videobild des Bildschirms wird aufgezeichnet.

Klicken Sie auf [Input Test], um die Eingabe von dem an den Computer angeschlossenen Mikrofon oder der USB-Kamera zu testen. Falls der Computer nicht über die Kamera- und Mikrofon-Funktionalität verfügt, schließen Sie eine geeignete Kamera und ein Mikrofon an.

(9) Löschen von Objekten

Sie können alle oder einige Objekte löschen.



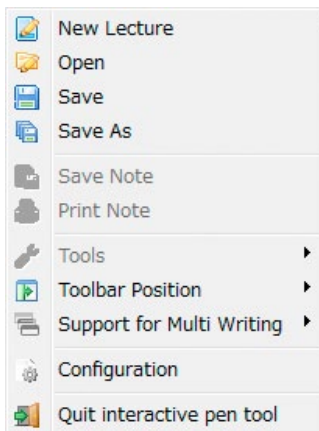
	Alle Objekte von der Notiz löschen. Dieser Posten ist auf dem Mac nicht verfügbar.
	Ausgewählte Objekte von der Notiz löschen.
	Objekte vom ausgewählten Bereich löschen.

5. Reguläre Symbolleiste (Windows / Macintosh)

Sie können die reguläre Symbolleiste an jeder der vier Positionen anordnen.

(1) Anzeigen des Hauptmenüs











Klicken Sie auf das Symbol des Interactive pen tool auf der regulären Symbolleiste, um das Hauptmenü anzuzeigen.



(2) Erstellen einer Notiz

Klicken Sie auf das folgende Symbol, um das Untermenü anzuzeigen.



	Neue Notiz
	Tafel
	Musik-Notiz
	Englisch-Notiz
	Manuskript-Notiz
	Grafik-Notiz
 *	Importieren von Dokumenten
	Clipart
	Importieren von Bildern
	Notizliste

*: Dieser Posten ist auf dem Mac nicht verfügbar.

(3) Auswählen der Farbe

Klicken Sie auf eines der folgenden Symbole, um das Farbmenü zu öffnen.



(4) Regulieren der Stiftstärke

Klicken Sie auf das Stiftstärkensymbol in der Abbildung, um die aktuelle Stiftstärke anzuzeigen. Um die Stiftstärke zu regulieren, klicken Sie auf das Stiftstärkenregelsymbol neben dem Stiftstärkensymbol. Wenn der Stiftstärken-Schieberegler erscheint, ziehen Sie ihn zur gewünschten Stiftstärke.



(5) Hervorhebungsstift-Modus












(6) Benutzung der Malwerkzeuge

Klicken Sie auf das folgende Symbol, um das Stift- und Formenmenü anzuzeigen.



Sie können eine Form oder einen Stift in dem angezeigten Menü auswählen. Wenn Sie einen Stift oder eine Form auswählen, wird das ausgewählte Symbol im Stift/Form-Symbolbereich angezeigt.

	Stift
 *	Pinself Stift: Die Stärke hängt davon ab, wie schnell Sie den Stift bewegen.
	Linie
	Leeres Rechteck
	Ausgefülltes Rechteck
	Leerer Kreis
	Ausgefüllter Kreis
	Bidirektionaler Pfeil
	Unidirektionaler Pfeil

*: Diese Funktion ist in der Mac-Version (OS X) der Software nicht verfügbar.

Hinweis




Zeichnen funktioniert u. U. nicht richtig, wenn Sie während des Zeichnens rechtsklicken.

(7) Löschen von Objekten

Klicken Sie auf das folgende Symbol, um das Radiergummi-Untermenü anzuzeigen.






Wenn Sie die Art des Radiergummis im Untermenü ausgewählt haben, erscheint das Symbol des ausgewählten Radiergummis im Radiergummi-Symbolbereich.

	Alle Objekte von der Notiz löschen. Dieser Posten ist auf dem Mac nicht verfügbar.
	Ausgewählte Objekte von der Notiz löschen.
	Objekte vom ausgewählten Bereich löschen.

(8) Wechseln von Notizen und der Notizliste

Klicken Sie auf die folgenden Symbole, um die vorherige oder nächste Notiz anzuzeigen. Diese Funktion kann verwendet werden, wenn zwei oder mehr Notizen erstellt worden sind.



	Zur vorherigen Notiz gehen.
	Zur nächsten Notiz gehen.
	Doppelklicken Sie, um eine bestimmte Notiz zu öffnen oder die ausgewählte Notiz zu löschen.*

*: Auf dem Mac müssen Sie Notizen jeweils einzeln löschen.

(9) Benutzung der Lupe

Klicken Sie auf das folgende Symbol, um einen Bereich der ausgewählten Notiz zu vergrößern, oder einen Bereich aller Notizen von 100 % bis 400 % zu vergrößern.



Hinweis



Diese Funktion ist in der Mac-Version (OS X) der Software nicht verfügbar.

(10) Speichern

Klicken Sie auf die nachstehenden Symbole, um das, was Sie während eines Vortrags in den Notizen schreiben, als Videodatei aufzuzeichnen. Diese Funktion kann verwendet werden, um einen Vortragsinhalt zu erstellen.

Die aufgezeichnete Videodatei kann mithilfe des Interactive player tool abgespielt werden. Details finden Sie auf Seite 50 in Kapitel 8.



	Aufzeichnungs-Startsymbol: Klicken Sie auf dieses Symbol, um die Aufzeichnung zu starten. Das Symbol wird inaktiv, sobald die Aufzeichnung beginnt.
	Aufzeichnungs-Stoppsymbol: Dieses Symbol wird aktiv (anklickbar), sobald die Aufzeichnung beginnt. Klicken Sie darauf, um die Aufzeichnung zu stoppen.

Hinweis

Diese Funktion ist in der Mac-Version (OS X) der Software nicht verfügbar.

(11) Umschalten von Funktionen

Klicken Sie auf dieses Symbol, um den Windows-Modus oder den intelligenten Modus zu wählen, ohne das Interactive pen tool zu beenden.



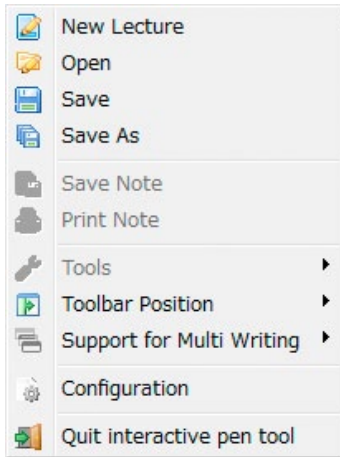
Hinweis

Der intelligente Modus ist in der Mac-Version der Software nicht verfügbar.

(12) Auswählen/Vergrößern von Objekten



6. Beschreibung des Hauptmenüs (Windows / Macintosh)



New Lecture: Einen neuen Vortrag starten.
Open* ² : Eine Notiz von einem gespeicherten Vortrag öffnen.
Save: Den aktuellen Vortrag speichern.
Save As: Die aktuelle Notiz unter einem angegebenen Dateinamen speichern.
Save Note: Eine Notiz in einem Bilddateiformat speichern.
Print Note: Eine Notiz drucken.
Tools* ¹ : Die virtuelle Tastatur, den Punktstrahler oder eine Blende auswählen.
Toolbar Position: Wählen Sie die Position der Symbolleiste.
Support for Multi Writing* ¹ : Den Bildschirm in zwei bis vier Abschnitte unterteilen und mehrfache Arten von Stiftzeichnungen erstellen.
Configuration: Konfigurationseinstellungen für das Interactive pen tool vornehmen.
Quit Interactive pen tool: Das Interactive pen tool beenden.

*¹: Dieser Posten ist auf dem Mac nicht verfügbar.

*²:

- Projektdateien (isp-Dateien), die auf einem Computer unter Windows erstellt wurden, können nicht auf einem Mac geöffnet werden.
- Projektdateien (isp-Dateien), die auf einem Mac erstellt wurden, können nicht auf einem Computer unter Windows geöffnet werden.

KAPITEL 5

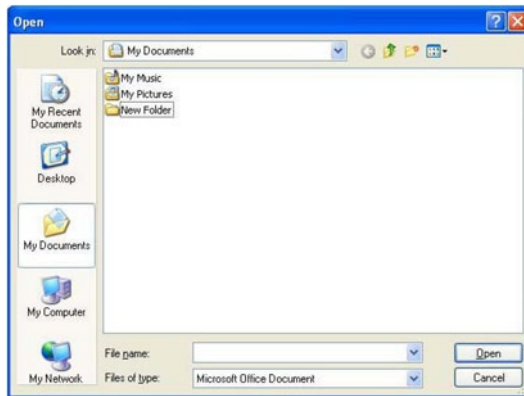
Anwendungen

Das Interactive pen tool bietet fünf Hintergründe, die bei der Präsentation von Vorträgen nützlich sein können. (Siehe 4-(5) auf Seite 14 und 5-(2) auf Seite 18 in Kapitel 4.) Sie können auch jede beliebige der standardmäßig mitgelieferten 350 Clipart-Bilddateien sowie PDF-Dateien oder andere Dokumentendateien in Ihre Vorträge importieren.

Folgen Sie den nachstehenden Schritten, um ein Dokument zu importieren.

1. Importieren eines Dokuments

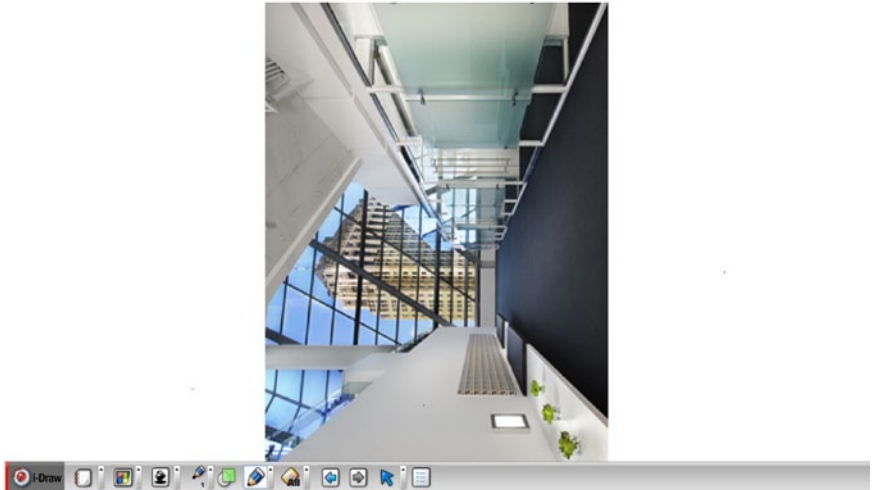
- 1 Klicken Sie auf [Import Document] gemäß der Beschreibung in 4-(5) auf Seite 14 und 5-(2) auf Seite 18 in Kapitel 4.
- 2 Wählen Sie eine zu importierende Datei aus.



3 Wenn das ausgewählte Dokument geöffnet wird, klicken Sie auf [Print] im Menü.

Wenn Sie [Print] mit dem Interactive pen tool wählen, wird [Interactive pen tool Virtual Printer] automatisch als Drucker festgelegt. Sie können Dokumente importieren ohne Rücksicht darauf, ob der Windows-Modus oder der intelligente Modus aktiviert ist.

4 Wenn der [Print]-Vorgang endet, wird [All open applications] beendet.



Hinweis

- Diese Funktion ist in der Mac-Version (OS X) der Software nicht verfügbar.
- Je nach dem Dateiformat kann der Import des Dokuments beendet sein, wenn die Schritte 1 und 2 abgeschlossen sind.

2. Clipart-Anwendung

Das Interactive pen tool verfügt über eine Benutzeroberfläche, die Zugriff auf grundlegende Clipart für den Gebrauch in Vorträgen bietet und Sie in die Lage versetzt, eigene Clipart hinzuzufügen.

Folgen Sie den nachstehenden Schritten, um Clipart zu benutzen.

- 1** Klicken Sie auf das Clipart-Symbol. Siehe 4-(5) auf Seite 14 und 5-(2) auf Seite 18 in Kapitel 4.
- 2** Das Dialogfeld [Clipart] erscheint.
- 3** Wählen Sie einen Clipart-Ordner aus, um Miniaturbilder der darin enthaltenen Clipart anzuzeigen. Klicken Sie auf ein Miniaturbild, um eine vergrößerte Ansicht im Vorschaufenster anzuzeigen.



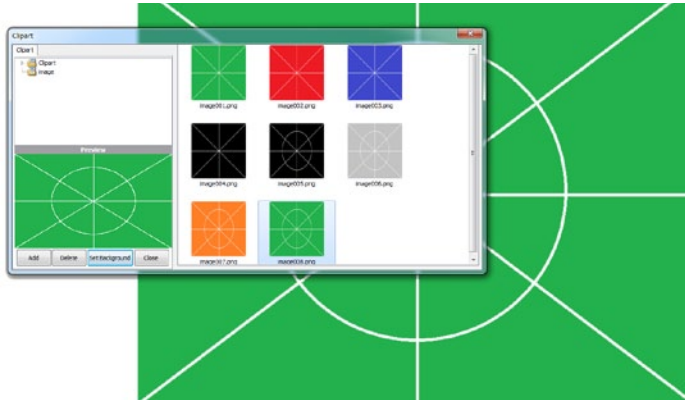
- 4 Doppelklicken Sie auf ein Miniaturbild, oder ziehen Sie es zu einem Notizbereich, um das Clipart-Bild in die Notiz einzufügen.



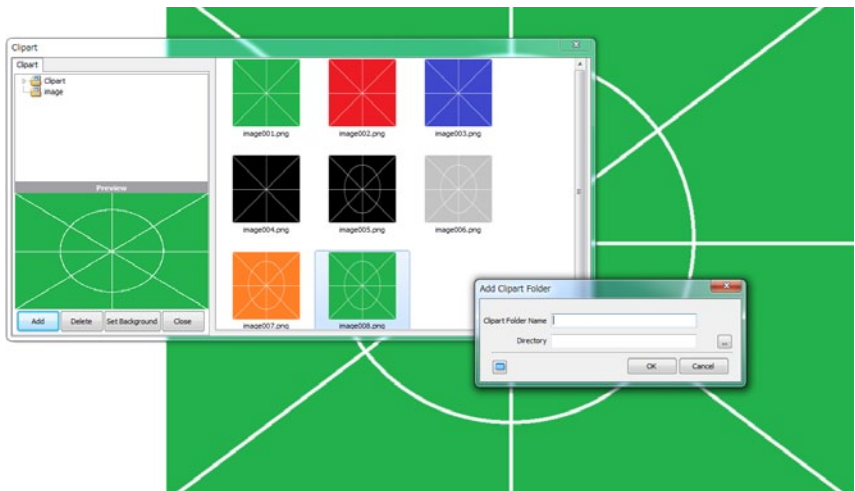
Hinweis

Ziehen von Miniaturbildern ist in der Mac-Version der Software nicht möglich.

- 5** Um ein Clipart-Bild als Hintergrund festzulegen, wählen Sie ein Clipart-Bild aus, und klicken Sie auf die Taste [Set Background]. Sie können nur jeweils ein Clipart-Bild pro Notiz als Hintergrund festlegen.




- 6** Klicken Sie auf die Taste [Add], um das Fenster [Add Clipart Folder] aufzurufen.

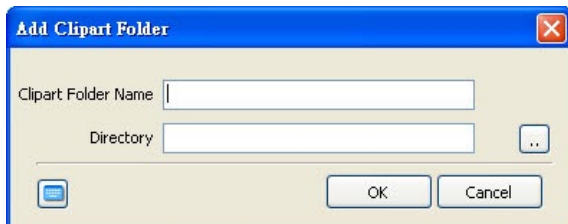


Hinweis

Dieser Posten ist auf dem Mac nicht verfügbar.

- 7** Klicken Sie auf  , um das Dialogfeld [Add Clipart Folder] aufzurufen.
Bestimmen Sie einen Clipart-Ordner, und geben Sie einen Namen ein. Klicken Sie auf die Taste [OK].

Ein neuer Clipart-Ordner wird im Clipart-Ordnerbaum des Interactive pen tool angelegt. Vergewissern Sie sich, dass die Unterordner des angegebenen Clipart-Ordners ebenfalls zum Clipart-Ordnerbaum des Interactive pen tool hinzugefügt worden sind.



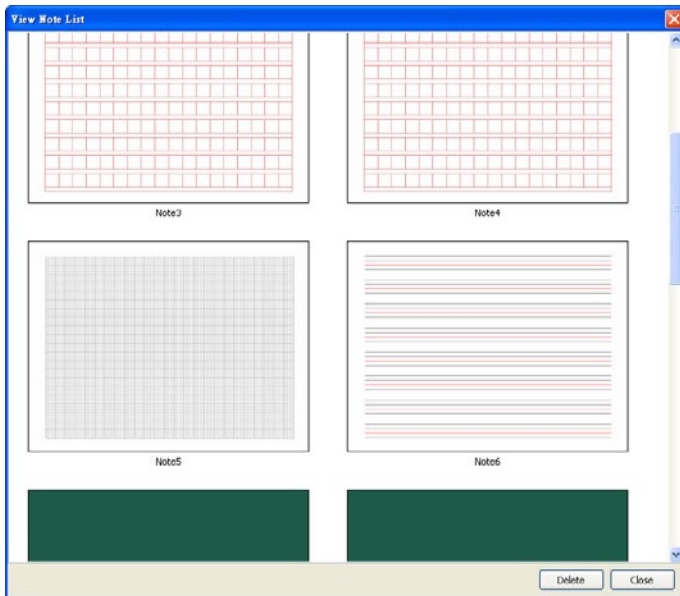
- 8** Um einen hinzugefügten Clipart-Ordner zu löschen, klicken Sie auf [Delete].
Beachten Sie, dass die mit dem Interactive pen tool gelieferte Clipart nicht gelöscht werden kann.

3. Notizliste und Notizen

- (1) Sie können eine große Anzahl von Notizen während eines Vortrags erstellen, und Sie können Vorträge verwenden, die zuvor vorbereitet worden sind. Anhand der Angabe in der oberen rechten Ecke des Notizrahmens können Sie die Gesamtzahl von Notizen und die Nummer der aktuellen Notiz feststellen.

4/4

(2) Sie können eine Liste von allen erstellten Notizen anzeigen.



- (3) Um eine bestimmte Notiz auszuwählen und anzuzeigen, doppelklicken Sie mit dem interaktiven Stift oder der Maus darauf.
- (4) Um eine Notiz zu löschen, wählen Sie die zu löschende Notiz aus, und klicken Sie auf die Taste [Delete].
- (5) Um mehrere Notizen gleichzeitig zu löschen, wählen Sie einen Bereich mit dem interaktiven Stift oder der Maus aus. Ziehen Sie den Stift oder die Maus so, dass der Auswahlbereich die zu löschenden Notizen enthält, und klicken Sie dann auf die Taste [Delete].

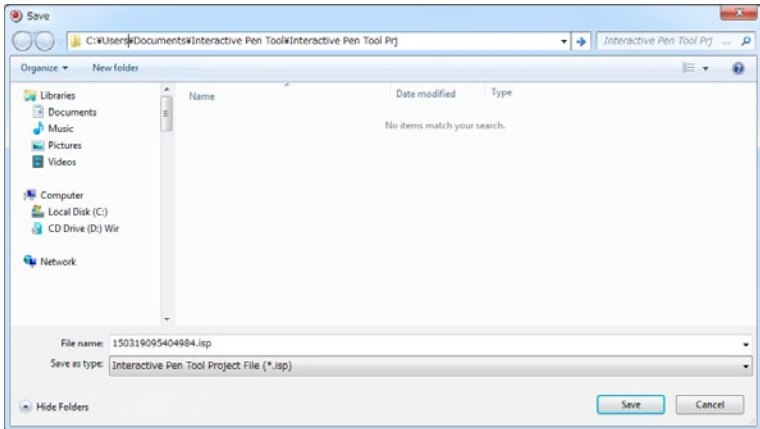
Hinweis

Auf dem Mac müssen Sie Notizen jeweils einzeln löschen.

4. Speichern und Öffnen von Vorträgen

Sie können einen Vortrag als Datei speichern, und Sie können den Inhalt einer gespeicherten Datei auf einem anderen Computer in einem anderen Vortrag benutzen. Dazu muss die Software Interactive pen tool auf dem Computer installiert sein, zu dem die Datei kopiert wird.

- 1** Um einen Vortrag zu speichern, klicken Sie auf [Save] im Hauptmenü. Siehe 6 auf Seite 24 in Kapitel 4.
- 2** Das folgende Dialogfeld wird angezeigt. Wählen Sie einen Ordner aus, und geben Sie einen Dateinamen in das Dialogfeld ein.
Klicken Sie auf [Save], um die Datei im Format .isp zu speichern.



- 3** Um einen zuvor gespeicherten Vortrag zu öffnen, benutzen Sie den Menüposten [Open] des Interactive pen tool.
Wählen Sie eine Datei aus, und klicken Sie auf die Taste [Open]. Siehe 6 auf Seite 24 in Kapitel 4.

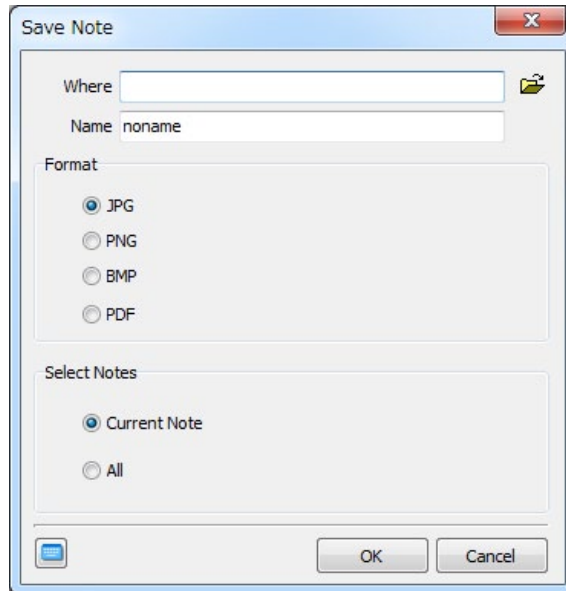
Hinweis

- Projektdateien (isp-Dateien), die auf einem Computer unter Windows erstellt wurden, können nicht auf einem Mac geöffnet werden.
- Projektdateien (isp-Dateien), die auf einem Mac erstellt wurden, können nicht auf einem Computer unter Windows geöffnet werden.

- 4** Benutzen Sie den Menüposten [Save as] des Interactive pen tool, um den aktuellen Vortrag unter einem anderen Namen zu speichern.

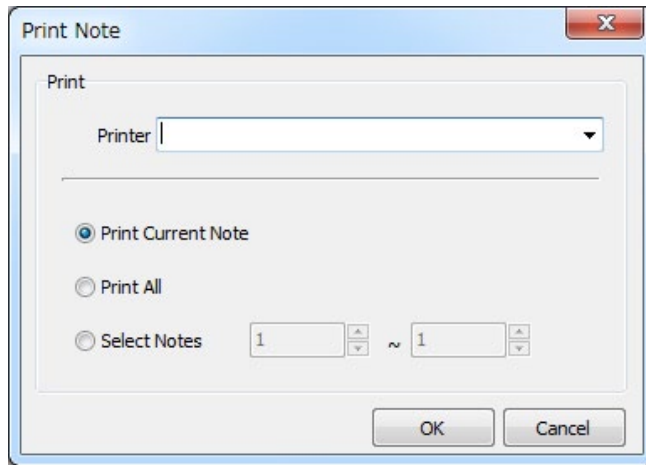
5. Speichern einer Notiz

- 1** Sie können Notizen aus einem Vortrag als Bilddateien oder PDF-Dateien speichern. Klicken Sie auf [Save Note] im Hauptmenü.
Unter OS X 10.10 auf einem Mac klicken Sie auf [Save].
- 2** Wählen Sie den Ordner aus, in dem die Datei gespeichert werden soll, und geben Sie einen Dateinamen ein.
- 3** Wählen Sie ein Bilddateiformat aus, und wählen Sie [Current Note] oder [All].
Unter OS X 10.10 auf einem Mac sind die Formate JPG, PNG und BMP verfügbar.
- 4** Klicken Sie auf [OK].




6. Drucken einer Notiz

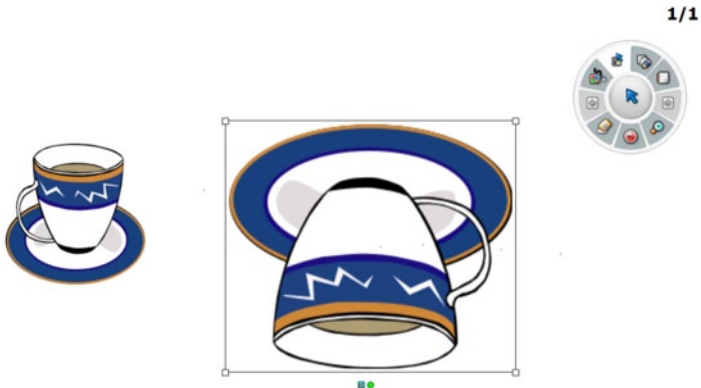
- 1** Sie können Notizen aus einem Vortrag drucken. Klicken Sie auf [Print Note] im Hauptmenü.
- 2** Wählen Sie einen an den Computer angeschlossenen Drucker aus.
- 3** Wählen Sie eine oder mehrere zu druckende Notizen aus. Sie können zwischen [Print Current Note], [Print All] und [Select Notes] wählen.
- 4** Klicken Sie auf [OK].



7. Objekte

Clipart und Zeichnungen werden als Objekte gehandhabt, so dass Sie sie nach Wunsch skalieren, drehen und verschieben können.

- 1** Klicken Sie auf den Menüposten [Mode change], um ein Objekt auszuwählen. Siehe 4-(3) auf Seite 13 und 5-(12) auf Seite 23 in Kapitel 4.
- 2** Stellen Sie sicher, dass sich die Taste zu [] geändert hat, wodurch angezeigt wird, dass Sie die Form von Objekten verändern können.
- 3** Im nachstehenden Beispiel ist die Zeichnung einer Tasse umgekehrt worden. Sie können die Orientierung und Größe eines Objekts, wie z. B. einer Tasse, verändern, wie hier dargestellt.



Hinweis

Die Mac-Version (OS X) der Software unterstützt Drehen und Skalieren von Objekten nicht.

4 Um mehrere Objekte gleichzeitig zu manipulieren, ziehen Sie den Auswahlbereich so, dass er die Zielobjekte enthält.

Sie können mehrere Objekte gleichzeitig auswählen.



1/2

5 Rechtsklicken Sie auf das (die) ausgewählte(n) Objekt(e).

Cut
Copy
Paste
Delete
Select All
Bring to top
Bring to front
Send to Back
Send to bottom
Group
Ungroup
Return to Initial Shape

- Cut: Ausgewählte(s) Objekt(e) ausschneiden.
- Copy: Ausgewählte(s) Objekt(e) zur Zwischenablage kopieren.
- Paste: Kopierte(s) oder ausgeschnittene(s) Objekt(e) einfügen.
- Delete: Ausgewählte(s) Objekt(e) löschen.
- Select All: Alle Objekte in der aktuellen Notiz auswählen.
- Reset to Initial Shape: Ursprüngliche Form des (der) ausgewählten Objekte(s) wiederherstellen.

Hinweis

Die Mac-Version (OS X) der Software unterstützt Drehen und Skalieren von Objekten nicht.


8. Benutzung der Radiergummi-Funktionen

Das Interactive pen tool verfügt über drei Radiergummi-Funktionen: Alle ausradieren, Objekt ausradieren und Bereich ausradieren.


Alle ausradieren

Klicken Sie auf das Symbol []. Alle Clipart- und Schreibobjekte werden ausradiert, aber der Hintergrund bleibt unverändert. Siehe 4-(9) auf Seite 17 und 5-(7) auf Seite 21 in Kapitel 4. Dieser Posten ist auf dem Mac nicht verfügbar.

Objekt ausradieren

Klicken Sie auf das Symbol [], und klicken Sie dann auf Clipart-Bilder oder Zeichnungen in der Notiz. Jedes Clipart-Bild bzw. jede Zeichnung, das (die) Sie anklicken, wird ausradiert. Siehe 4-(8) auf Seite 16 und 5-(7) auf Seite 21 in Kapitel 4.

Bereich ausradieren

Klicken Sie auf das Symbol [], und ziehen Sie dann einen Auswahlbereich über die Clipart-Bilder und Zeichnungen, die Sie löschen wollen.

Wenn Sie auf [Erase Region] klicken, ändert sich die Form des Mauszeigers zu einem Fadenkreuz. Wenn Sie die Maus über einen Bereich ziehen, wird der ausgewählte Bereich von einem gepunkteten Rechteck umgeben. Alle Objekte in dem rechteckigen Bereich, den Sie durch Ziehen festlegen, werden ausradiert.

KAPITEL 6

Zusätzliche Funktionen

Das Interactive pen tool verfügt über eine Reihe von Funktionen, mit denen Sie die Effizienz Ihrer Vorträge erhöhen können.

1. Virtual Keyboard (Virtuelle Tastatur)

- (1) Benutzen Sie die Funktion „Virtuelle Tastatur“, um Buchstaben, Zahlen und andere Zeichen von einer Tastatur einzugeben.
- (2) Um die virtuelle Tastatur anzuzeigen, wählen Sie [Virtual Keyboard] unter [Tools] im Hauptmenü. Benutzen Sie die virtuelle Tastatur, um Buchstaben, Zahlen und andere Zeichen einzugeben. Siehe 4-(1) auf Seite 12 und 5-(1) auf Seite 18 in Kapitel 4.

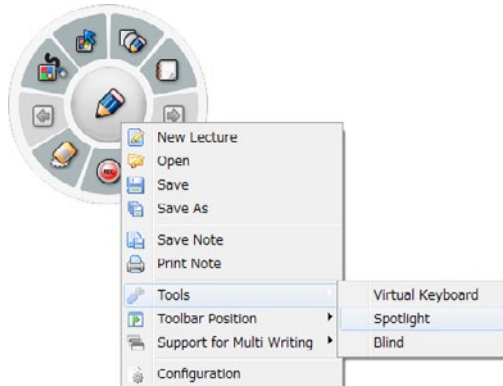


Hinweis

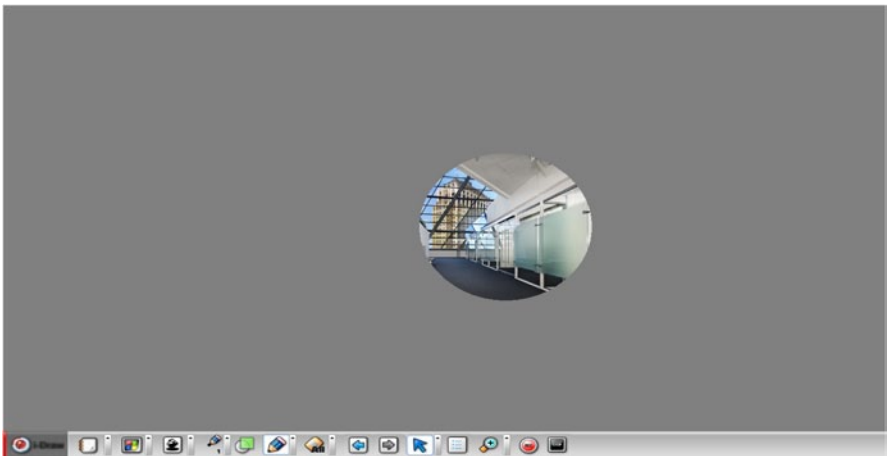
Wenn Sie mit OS X 10.10 auf einem Mac arbeiten, aktivieren Sie den Keyboard Viewer, falls Sie die Funktionalität der virtuellen Tastatur benötigen. Um den Keyboard Viewer zu aktivieren, wählen Sie [Tastatur] in [Systemeinstellungen], und aktivieren Sie das Kontrollkästchen neben [Tastatur- und Zeichenübersichten in der Menüleiste anzeigen].

2. Spotlight (Punktstrahler)

- (1) Benutzen Sie die Punktstrahler-Funktion, um einen einzelnen Teil einer Notiz hervorzuheben.
- (2) Um die Punktstrahler-Funktion zu aktivieren, wählen Sie [Spotlight] unter [Tools] im Hauptmenü. Siehe 4-(1) auf Seite 12 und 5-(1) auf Seite 18 in Kapitel 4.



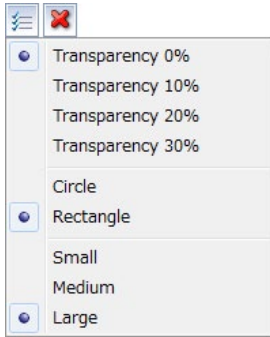
- (3) Um den Punktstrahler zu verschieben, ziehen Sie eine beliebige Position auf seiner Außenkante.



- (4) Wenn die Punktstrahler-Funktion aktiv ist, werden das Punktstrahlermenü und das Schließen-Feld jeweils in der oberen rechten und linken Ecke der Notiz angezeigt.

Hinweis

.....
Diese Funktion ist in der Mac-Version (OS X) der Software nicht verfügbar.
.....



Transparency 0%: Die Transparenz des grauen Bildschirmteils wird auf 0 % eingestellt.

Transparency 10%: Die Transparenz des grauen Bildschirmteils wird auf 10 % eingestellt.

Transparency 20%: Die Transparenz des grauen Bildschirmteils wird auf 20 % eingestellt.

Transparency 30%: Die Transparenz des grauen Bildschirmteils wird auf 30 % eingestellt.

Circle: Der Punktstrahler erhält die Form eines Kreises.

Rectangle: Der Punktstrahler erhält die Form eines Rechtecks.

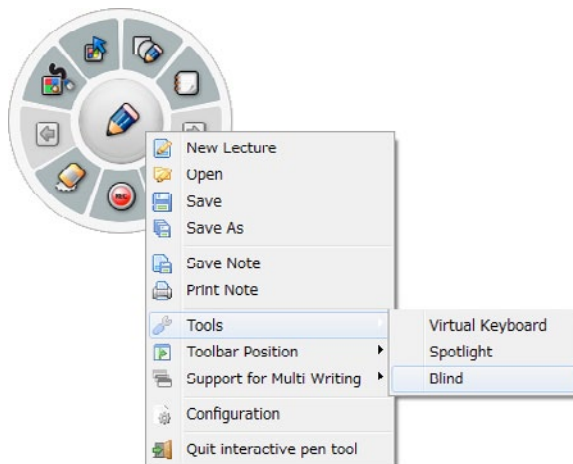
Small: Die Größe des Punktstrahlers wird klein gemacht.

Medium: Die Größe des Punktstrahlers wird mittelgroß gemacht.

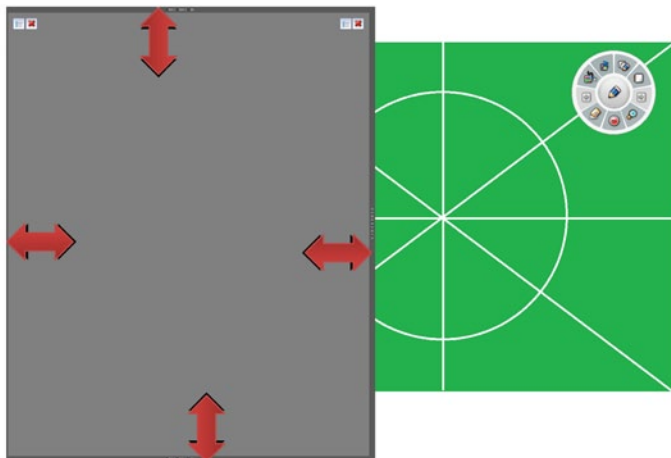
Large: Die Größe des Punktstrahlers wird groß gemacht.

3. Blind (Blende)

- (1) Die Blendenfunktion des Interactive pen tool funktioniert wie eine Jalousie, die einen Teil des Bildschirms verdeckt. Sie ziehen die Blende von einer Ebene des Fensters, so dass nur ein Teil der Notiz sichtbar bleibt.
- (2) Wählen Sie [Blind] unter [Tools] im Hauptmenü des Interactive pen tool. Alle Notizen werden verborgen, und Schließen-Tasten werden in der oberen rechten und linken Ecke angezeigt. Siehe 4-(1) auf Seite 12 und 5-(1) auf Seite 18 in Kapitel 4.



- (3) Verwenden Sie den Cursor, um die Blende an jeder beliebigen Position zu platzieren, und ziehen Sie dann die Blende, um ihre Größe zu verändern.

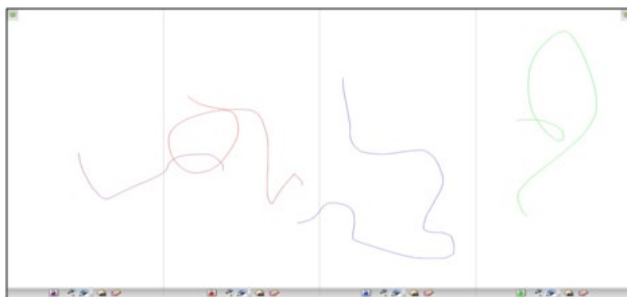


Hinweis

.....
Diese Funktion ist in der Mac-Version (OS X) der Software nicht verfügbar.
.....

4. Multi writing (Mehrfach-Schreiben)

Sie können den Bildschirm in zwei bis vier Abschnitte unterteilen und dann individuelle Zeichenwerkzeug-Einstellungen, wie z. B. Stiftstärke, für jedes Feld vornehmen. Es ist auch möglich, die Zeichenwerkzeug-Einstellwerte für den Bereich, in dem Sie zu schreiben beginnen, für eine Zeichnung zu verwenden, die sich über den ganzen Bildschirm erstreckt.




Hinweis

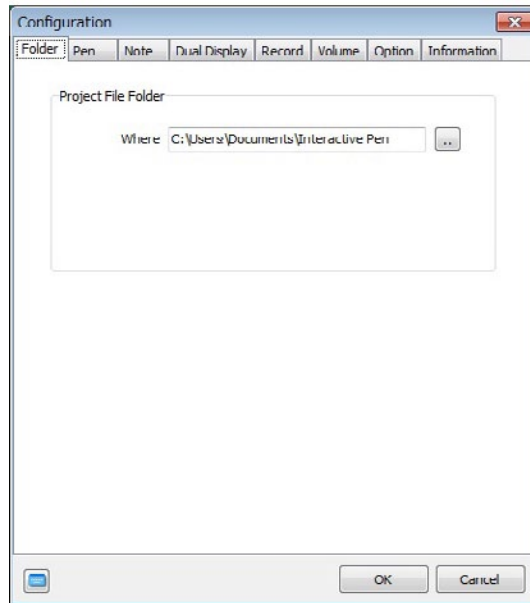
.....
In der Mac-Version der Software ist es nicht möglich, den Bildschirm in mehrere Abschnitte zu unterteilen.
.....

KAPITEL7

Configuration (Konfiguration)

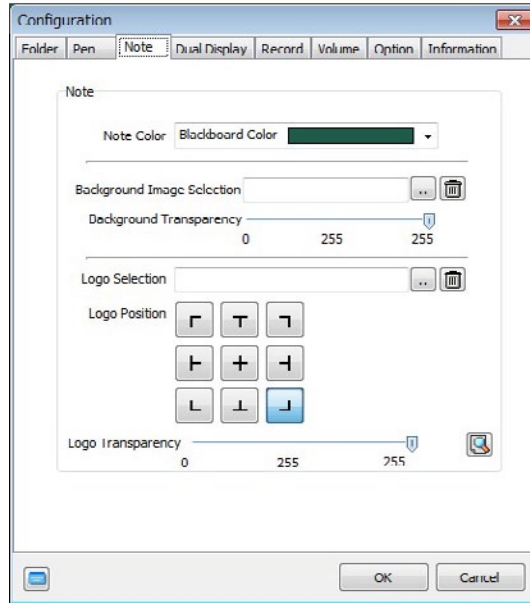
1. Folder (Ordner)

Wenn das Interactive pen tool auf einem Computer installiert wird, wird der Ordner [Interactive pen tool Prj] innerhalb des Ordners [Documents/Interactive pen tool] als Standard-Speicherziel für Notizen und Vorträge angelegt. Um einen anderen Ordner zu benutzen, klicken Sie auf  unter [Project File Folder], und geben Sie einen Ordner in dem angezeigten Dialogfeld an.



2. Hinweis

Sie können die Hintergrundfarbe der Notiz ändern. Wählen Sie die Hintergrundfarbe mithilfe von [Note Color]. Die Standardfarbe ist die Tafelfarbe.



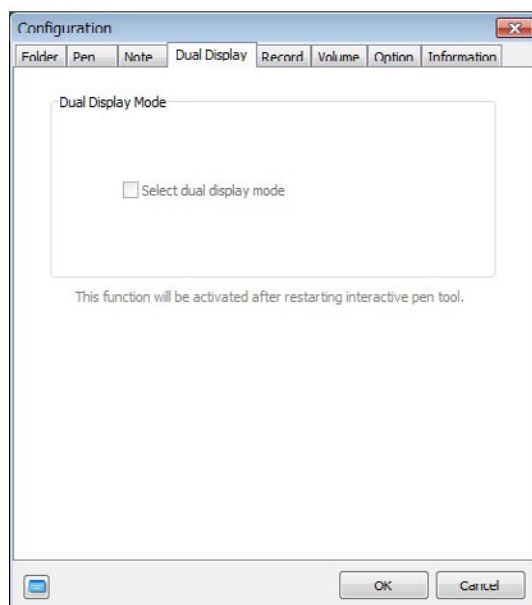
Hinweis

Die folgenden Funktionen sind in der Mac-Version der Software nicht verfügbar.

[Logo Selection (Logo-Auswahl)], [Logo Position (Logo-Position)], [Logo Transparency (Logo-Transparenz)]

3. Dual Display (Doppel-Display)

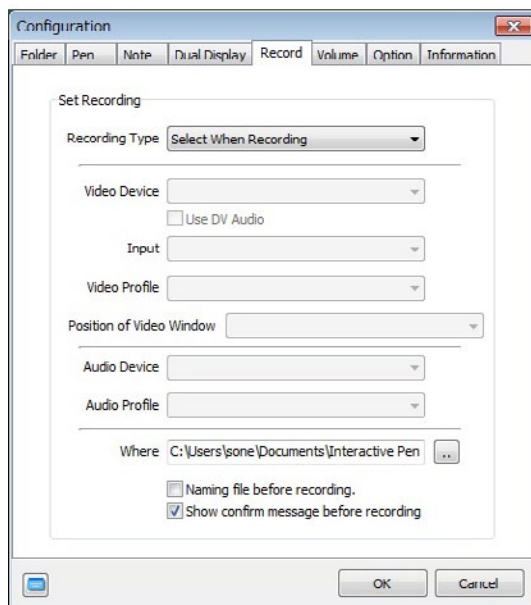
Um eine erweiterte Anzeige zu benutzen, müssen Sie den Dual Display-Modus wählen. Im [Dual Display Mode] ist ein breiter Bereich als Schreibfläche verfügbar. Für diesen Modus sind zwei Projektoren erforderlich.



4. Record (Aufzeichnen)

Das Standard-Speicherziel für Aufzeichnungen von Vorträgen ist [C:\Interactive Pen Tool\ Interactive Pen Tool Contents]. Um einen anderen Ordner zu verwenden, geben Sie einen Ordner im Dialogfeld an. Um vor Beginn jeder Aufzeichnung einen Dateinamen anzugeben, aktivieren Sie das Kontrollkästchen neben [Naming file before recording].

Wird das Kontrollkästchen neben [Show confirm message before recording] aktiviert, erscheint ein Bestätigungs-Dialogfeld vor Beginn der Aufzeichnung.

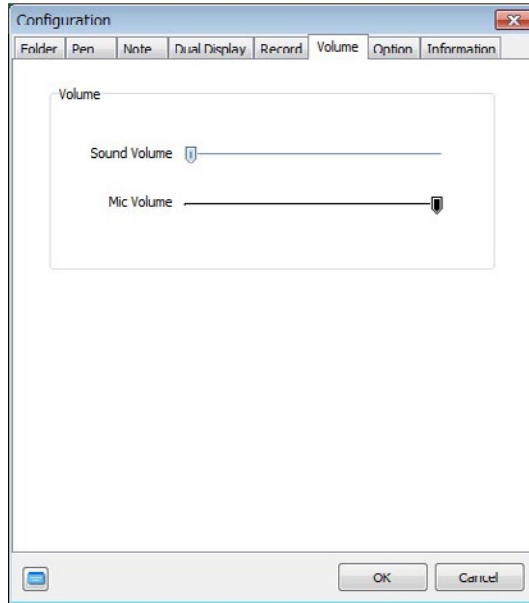


Hinweis

- Dieser Posten ist auf dem Mac nicht verfügbar.
- Um den Ton zusammen mit dem Videobild des Bildschirms aufzuzeichnen, schließen Sie ein Mikrofon an den Computer an.
- Um den Ton und das Videobild des Raums aufzuzeichnen, schließen Sie ein Mikrofon und eine USB-Kamera an den Computer an.

5. Volume (Lautstärke)

Sie können den Mikrofon- und Lautsprecherpegel einstellen. Verschieben Sie die Schieberegler, um die Lautstärke der Lautsprecher und den Mikrofonpegel einzustellen.



Hinweis

Dieser Posten ist auf dem Mac nicht verfügbar.

6. Option (Option)

(1) General (Allgemeines)

Geben Sie an, ob eine Meldung zur Verhinderung von versehentlichem Löschen angezeigt werden soll, und ob der Cursor beim Zeichnen sichtbar sein soll.

(2) Toolbar Position (Symbolleisten-Position)

Geben Sie die Position der Symbolleiste an. Die Symbolleisten-Position wird gemäß der Anfangseinstellung ausgewählt. Wird das Kontrollkästchen neben [Storing toolbar position when Interactive pen tool is finished] aktiviert, wird die Symbolleisten-Position zwischen den Sitzungen gespeichert. Auf einem Mac kann die Position der Symbolleiste nicht ausgewählt werden.

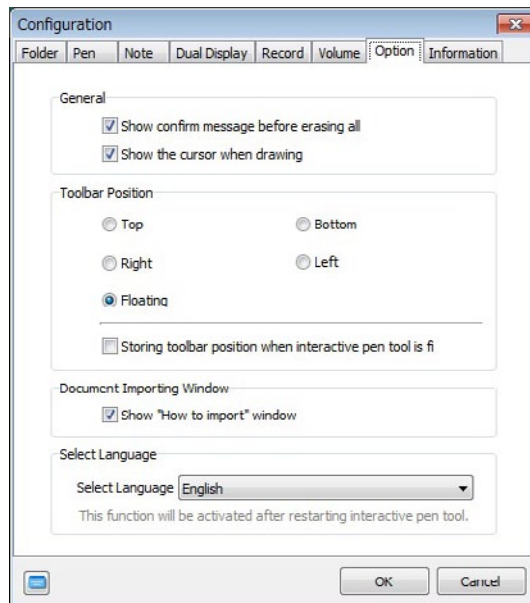
(3) Document Importing Window (Dokumenten-Importfenster)

Wird das Kontrollkästchen aktiviert, erscheint das Fenster „How to import“ (Importverfahren) beim Importieren einer Datei. Dieser Posten ist auf dem Mac nicht verfügbar.

(4) Select Language (Sprache auswählen)

Wählen Sie die für die Menüanzeigen verwendete Sprache.

Windows



7. Information

Rufen Sie das Dialogfeld [Information] auf, um die Versionsinformation für das Interactive pen tool anzuzeigen.



KAPITEL8

Info zum Interactive player tool

Video kann mit dem Interactive pen tool auf drei verschiedene Arten aufgezeichnet werden. Das Interactive player tool wird benötigt, um Videos wiederzugeben, die im Audio- oder Video-Aufnahmemodus aufgezeichnet wurden.

(1) Bildschirmaufnahme

Das Videobild des vom Projektor projizierten Bildschirms wird von der eingebauten Kamera im WMV-Format aufgezeichnet. Die so entstandenen Dateien können mit dem Interactive player tool oder mit dem Windows Media Player wiedergegeben werden.

(2) Tonaufnahme

Bildschirmaufnahme und Tonaufnahme

Das Videobild des Bildschirms wird von der eingebauten Kamera des Projektors aufgezeichnet, während der Ton mit dem am Computer angeschlossenen Mikrofon aufgezeichnet wird. Die so entstandenen Dateien können mithilfe des Interactive player tool wiedergegeben werden.

(3) Videoaufnahme

Videoaufnahme mit externer Kamera und Tonaufnahme

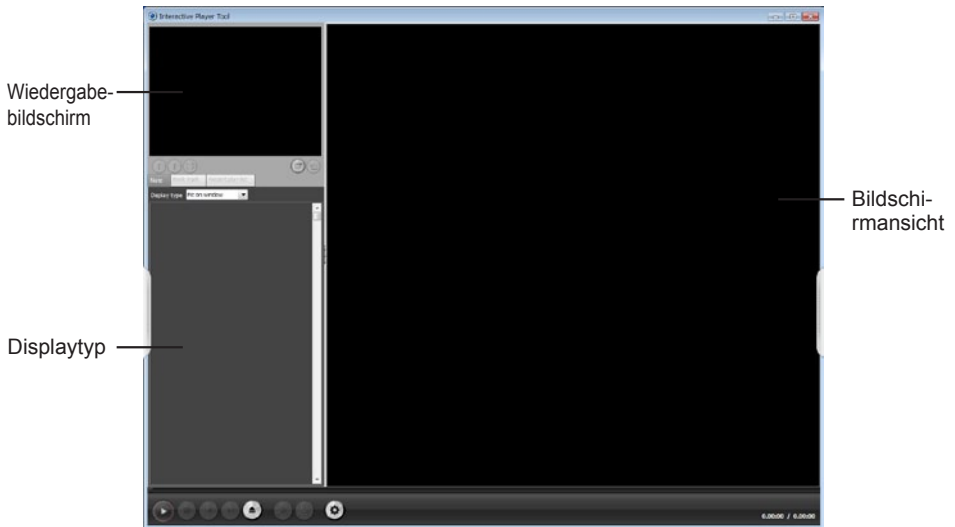
Das Videobild wird von der eingebauten Kamera des Computers oder einer über USB angeschlossenen externen Kamera aufgezeichnet, während der Ton mit dem am Computer angeschlossenen Mikrofon aufgezeichnet wird. Die so entstandenen Dateien können mithilfe des Interactive player tool wiedergegeben werden.

Hinweis

Das Interactive player tool ist nicht mit Mac (OS X) kompatibel.

1. Menü des Interactive player tool

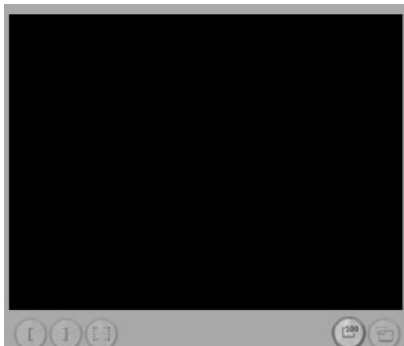
Das Interactive player tool wird verwendet, um Videos wiederzugeben, die im Audio- oder Video-Aufnahmemodus des Interactive pen tool aufgezeichnet wurden.



Wiedergabebildschirm	Das Videobild der USB-Kamera wird hier angezeigt.
Displaytyp	Eine Liste von Dateien wird hier angezeigt.
Bildschirmansicht	Das auf dem Bildschirm sichtbare Bild wird hier angezeigt.

(1) Wiederholungsintervall-Funktion

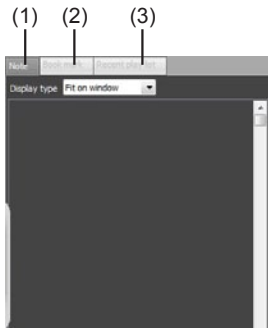
Aktivieren Sie die Wiederholungsintervall-Funktion, um einen bestimmten Abschnitt des Videos wiederholt abzuspielen.



	Legt den Anfangspunkt des Wiederholungsintervalls fest.
	Legt den Endpunkt des Wiederholungsintervalls fest.
	Stoppt die Wiederholungsintervall-Funktion.
	Tauscht die Positionen der Video- und Notizbildschirme aus.

(2) Liste von fortgeschrittenen Funktionen

Wenn Sie die Wiederholungsintervall-Funktion aktivieren, wird ein bestimmter Abschnitt des Videos abgespielt.



- (1) Note: Eine Liste der mit dem Interactive pen tool erstellten Notizen wird hier angezeigt.
- (2) Book mark: Sie können Verknüpfungen zu bestimmten Notizen erstellen, um sie bequem aufzurufen.
- (3) Recent play list: Sie können eine Liste der zuletzt wiedergegebenen Notizen hier anzeigen.

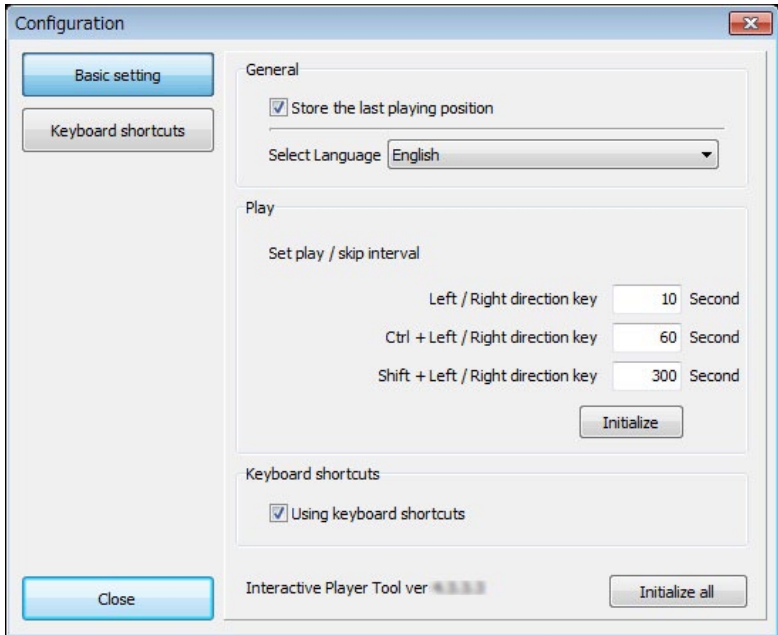
(3) Steuern der Bildschirmansicht



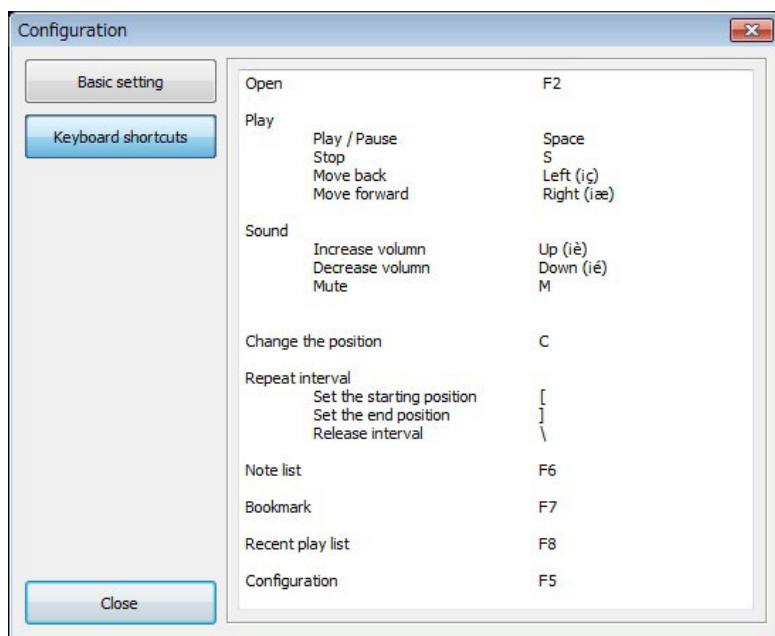
	Wiedergabe
	Stopp
	Zurück zur vorherigen Notiz
	Weiter zur nächsten Notiz
	Öffnen: Öffnen Sie eine mit dem Interactive pen tool aufgezeichnete Datei.
	Maximieren des Notizrahmens
	Maximieren des Videorahmens
	Konfiguration
	Lautstärke

2. Configuration (Konfiguration)

- (1) Configuration (Konfiguration): Hier können Sie die Anzeigesprache auswählen und die Versionsinformation für das Interactive player tool anzeigen. Dieses Menü wird auch zur Steuerung von Einstellungen, wie z. B. der Wiedergabegeschwindigkeit und der Tastaturkürzel, verwendet.



(2) Tastaturkürzel: Zeigt eine Liste der Kürzel an.



Copyright-Hinweise

Bitte beachten Sie, dass das Vergrößern oder Verkleinern von Bildern zu kommerziellen Zwecken oder während einer öffentlichen Präsentation unter Umständen die Verletzung eines gesetzlich geschützten Copyrights oder der Rechte des Copyright-Inhabers des Originalmaterials darstellen kann.

Marken

- * Microsoft, Windows, Windows 7, Windows 8.1 und Windows Media Player sind in den USA und / oder anderen Ländern eingetragene Marken oder Marken der Microsoft Corporation.
- Mac, Mac OS und Macintosh sind in den USA und / oder anderen Ländern eingetragene Marken der Apple Inc.
- Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.



Interactive pen tool

Manual do utilizador

POR

Índice

Capítulo 1	Introdução	3
	Utilização	3
Capítulo 2	Instalar a Interactive pen tool	4
	Ambiente operativo	4
	Instalação	4
Capítulo 3	Executar a Interactive pen tool	8
1.	Iniciar a Interactive pen tool a partir do ícone da Interactive pen tool	8
2.	Iniciar a Interactive pen tool a partir do menu programas	8
3.	Iniciar a Interactive pen tool a partir do menu da Interactive white board tool	9
Capítulo 4	Configuração do ecrã e funções principais	10
1.	Tipos de barras de ferramentas	10
2.	Posição da barra de ferramentas	10
3.	Barra de ferramentas livre (Windows)	11
4.	Descrição da barra de ferramentas livre (Windows)	12
5.	Barra de ferramentas reta (Windows / Macintosh)	18
6.	Descrição do menu principal (Windows / Macintosh)	24
Capítulo 5	Aplicações	25
1.	Importar um documento	25
2.	Aplicação clipart	27
3.	Lista de notas e notas	30
4.	Guardar e abrir palestras	32
5.	Guardar uma nota	34
6.	Imprimir uma nota	35
7.	Objetos	36
8.	Utilizar as funções de borracha	38
Capítulo 6	Funções adicionais	39
1.	Virtual keyboard (Teclado virtual)	39
2.	Spotlight (Destaque)	39
3.	Blind (Persiana)	41
4.	Multi writing (Escrita múltipla)	42

Capítulo 7	Configuration (Configuração).....	43
1.	Folder (Pasta).....	43
2.	Note (Nota).....	44
3.	Dual Display (Dupla Visualização).....	45
4.	Record (Gravar).....	46
5.	Volume (Volume).....	47
6.	Option (Opção).....	48
7.	Information (Informação).....	49
Capítulo 8	Sobre a Interactive player tool	50
1.	Menu da Interactive player tool.....	51
2.	Configuration (Configuração).....	53

Capítulo 1

Introdução

Utilização

Para usar a Interactive pen tool, o projetor deve estar ligado com um cabo USB a um computador com a Interactive white board tool instalada nele. Inicie primeiro a Interactive white board tool, depois inicie a Interactive pen tool.

Capítulo 2

Instalar a Interactive pen tool

Ambiente operativo

Item	Especificação
SO	Windows 7, Windows 8.1 ou OS X 10.10
CPU	Pentium 4.1 GHz ou superior
RAM	512 MB ou mais
HDD	70 MB ou mais de espaço livre
Placa de vídeo	128 MB ou mais

Se utilizar Windows, defina a visualização para 100%. Para alterar esta definição, aceda a [Aspeto e Personalização] no [Painel de Controlo] e escolha [Visualização], depois seleccione [100%].

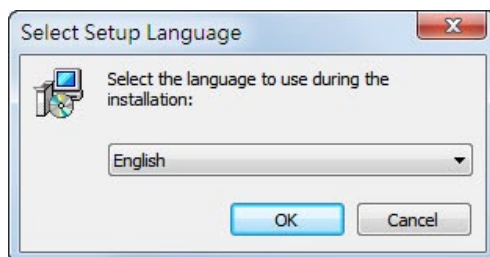
Instalação

Instalar o software num computador com Microsoft Windows

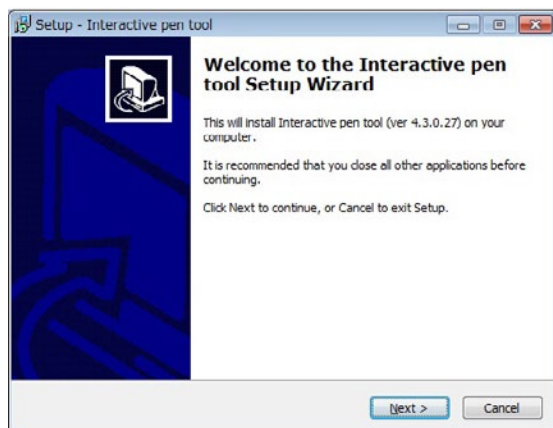
O procedimento de instalação do software num sistema com Microsoft Windows 7 é descrito abaixo.

- 1 Insira o CD-ROM fornecido com o projetor na unidade de CD/DVD-ROM do computador. Visualize um diretório dos conteúdos da unidade de CD/DVD-ROM e clique duas vezes no ícone para iniciar o assistente de instalação.

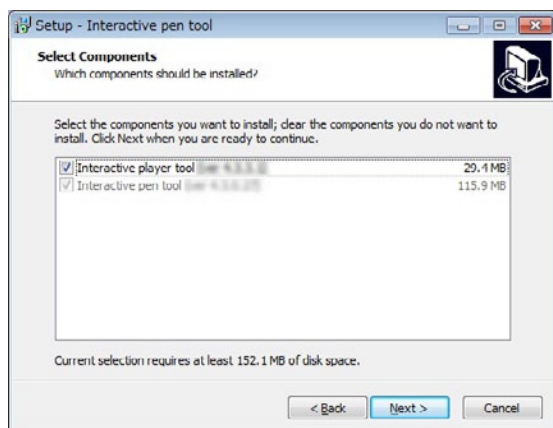
Selecione um idioma e clique em [OK].



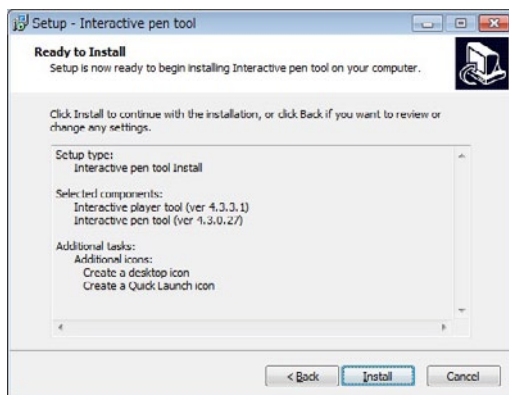
- 2** Quando visualizar o assistente de instalação, clique em [Next].



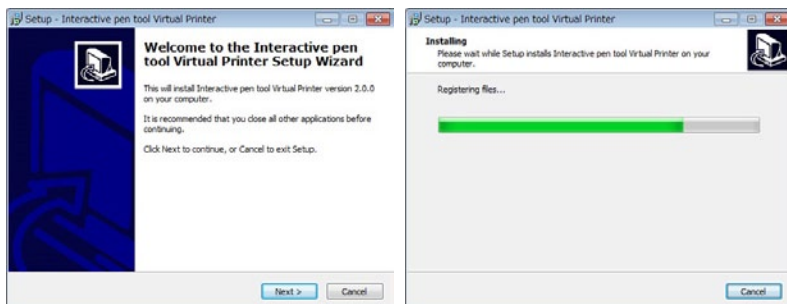
- 3** Confirme se a caixa junto a [Interactive player tool] está assinalada e clique em [Next].



4 Clique em [Install] para iniciar o processo de instalação.



5 Clique em [Next] e depois clique em [Install] para iniciar a instalação do software Interactive player tool.



6 A instalação conclui. Clique em [Finish].



Desinstalar o software de um computador com Microsoft Windows

- 1** No menu [Iniciar], selecione [Painel de Controlo].
- 2** Clique em [Desinstalar um programa].
- 3** Em [Nome], clique duas vezes em [Interactive pen tool].

Instalar o software num Mac com OS X

- 1** Insira o CD-ROM fornecido com o projetor na unidade de CD/DVD-ROM do Mac. Clique duas vezes no ícone do CD-ROM no ambiente de trabalho, depois clique duas vezes em [IP-Tool for Mac.pkg] na pasta raiz do CD/DVD-ROM.
- 2** Quando aparece a janela [Welcome to the IP-Tool for Mac Installer], clique em [Continue].
- 3** Clique em [Install] para iniciar o processo de instalação.
- 4** Quando o processo de instalação terminar, clique em [Close].
- 5** Ligue o computador ao projetor utilizando o cabo USB fornecido com o projetor.

Desinstalar o software de um Mac com OS X

- 1** Abra a pasta [Aplicações].
- 2** Arraste a pasta [IP-Tool] para o lixo.
- 3** Selecione [Esvaziar o Lixo] para eliminar os ficheiros do lixo.

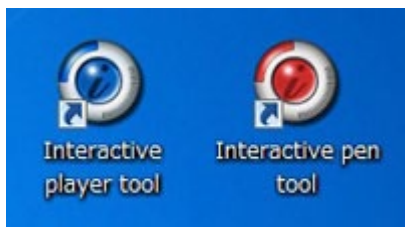
Capítulo 3

Executar a Interactive pen tool

Inicie a Interactive white board tool antes de iniciar a Interactive pen tool. Se a Interactive pen tool for iniciada primeiro, executa no modo de funcionalidade limitada.

1. Iniciar a Interactive pen tool a partir do ícone da Interactive pen tool

Clique no ícone no ambiente de trabalho ou no tabuleiro de iniciação rápida para iniciar a Interactive pen tool.



2. Iniciar a Interactive pen tool a partir do menu programas

Siga os passos abaixo para iniciar a Interactive pen tool do menu programas.

- 1** Clique no botão [Iniciar] na barra de tarefas do Windows.
- 2** Clique em [Todos os programas].
- 3** Clique em [Canon].
- 4** Clique no item de menu [Interactive pen tool].

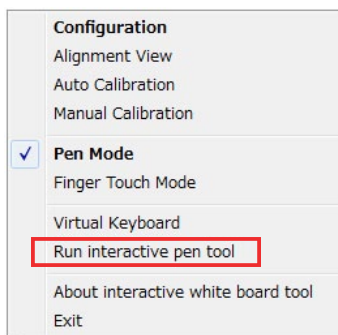
5 Clique no ícone [Interactive pen tool]. A Interactive pen tool inicia.

3. Iniciar a Interactive pen tool a partir do menu da Interactive white board tool

Clique no ícone de iniciação da Interactive pen tool no menu da Interactive white board tool. O ícone da Interactive white board tool aparece no tabuleiro do sistema quando a Interactive white board tool estiver a executar.

Clique no ícone da Interactive white board tool para visualizar o menu da Interactive white board tool.

No menu que aparece, clique em [Run Interactive pen tool] para iniciar a Interactive pen tool.



Capítulo 4

Configuração do ecrã e funções principais

1. Tipos de barras de ferramentas

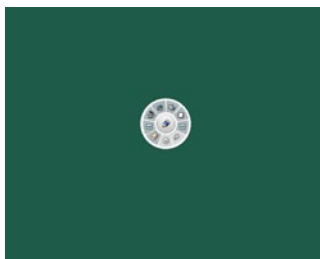
Pode definir a barra de ferramentas para visualizar na posição de sua escolha. A barra de ferramentas tem um modo reto (barra de ferramentas reta) e um modo livre (barra de ferramentas livre). Pode posicionar a barra de ferramentas reta em qualquer extremidade do ecrã: direita, esquerda, superior ou inferior. Pode posicionar a barra de ferramentas livre onde pretender no ecrã. Pode seleccionar o tipo de barra de ferramentas e a posição do menu da Interactive pen tool, e as suas seleções são guardadas quando sair da Interactive pen tool.

Nota

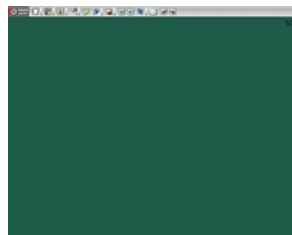
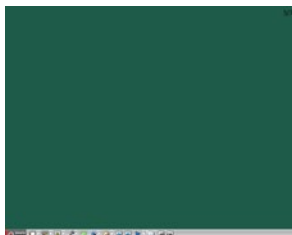
A barra de ferramentas reta é suportada apenas no Mac.

2. Posição da barra de ferramentas

Barra de
ferramentas livre
(Windows)

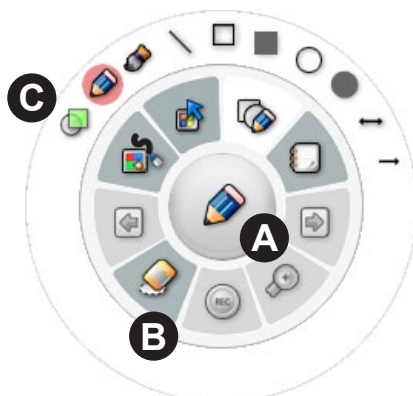


Barra de
ferramentas reta
(Windows / Macintosh)



3. Barra de ferramentas livre (Windows)

A barra de ferramentas livre possui três secções: A, B e C.



Secção A:

Esta secção tem duas funções. A primeira é para mostrar a ferramenta atualmente selecionada. A segunda é para mostrar o menu principal da Interactive pen tool. Arraste esta área para deslocar a barra de ferramentas livre. Clique com o botão direito para visualizar o menu principal.

Secção B:

Esta secção mostra ícones das ferramentas e das funções da Interactive pen tool. Pode alternar entre as funções da Interactive pen tool clicando nos ícones correspondentes.

Secção C:

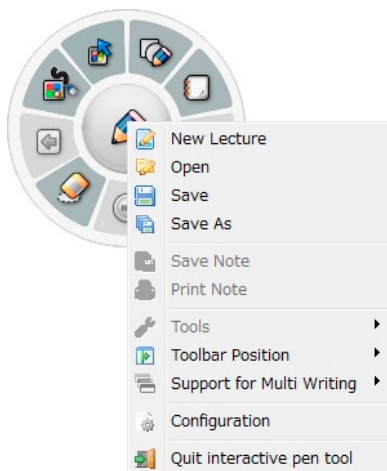
Esta secção mostra ícones de detalhes da função e da ferramenta.

Quando clicar num ícone na secção B, o correspondente conjunto de ícones é mostrado na secção C. Se não clicar em nada na secção C no espaço de cinco segundos, os ícones mostrados na secção C desaparecem.

4. Descrição da barra de ferramentas livre (Windows)

(1) Visualizar o menu principal

Clique com o botão direito na secção A da barra de ferramentas livre para visualizar o menu principal.







(2) Selecionar a cor e espessura da caneta

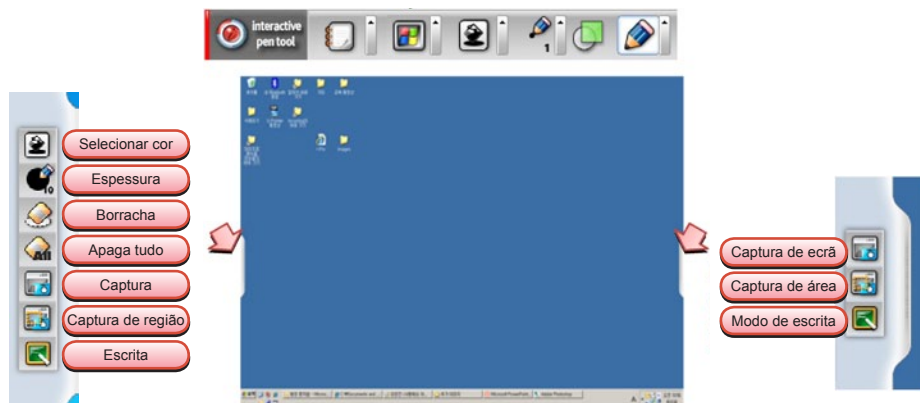
Quando clica neste ícone, os ícones de 16 cores e quatro espessuras de caneta são mostrados na secção C. Clique numa cor ou numa espessura de caneta para a seleccionar.



(3) Funções de comutação



	Modo de Windows: Clique neste ícone durante uma palestra para alternar do modo de escrita para o modo de Windows, para poder iniciar outras aplicações do Windows.
	Selecionar objeto: Permite-lhe selecionar um desenho, clipart ou forma como um objeto.
	Modo inteligente: Permite-lhe usar a caneta e o rato sem ter de alternar entre modos.
	Expansão de notas: Permite-lhe aumentar o tamanho de uma nota.



Nota

Para executar aplicações do Office 2013, use o modo de Windows.

(4) Utilizar as ferramentas de pintura



	Caneta
	Caneta de realce
	Caneta-pincel: A espessura varia de acordo com a rapidez com que desloca a caneta.
	Linha
	Retângulo vazio
	Retângulo preenchido
	Círculo vazio
	Círculo preenchido
	Seta bidirecional
	Seta unidirecional

Nota

O desenho pode não funcionar corretamente se clicar com o botão direito enquanto desenha.

(5) Criar uma nota



Os ícones para criar uma nota, criar clipart, importar um ficheiro e capturar funções do ecrã são atribuídos a este ícone.

	Nova nota
	Quadro preto
	Nota de música
	Nota em inglês
	Nota manuscrita
	Nota gráfica
	Importar documento
	Clipart
	Importar imagem
	Lista de notas

(6) Comutar notas



Clique nestes ícones para visualizar a nota anterior ou a seguinte. Estes ícones podem ser usados quando duas ou mais notas forem criadas.



(7) Utilizar a lupa

Pode ampliar uma área da nota seleccionada ou aumentar uma área de todas as notas de 100% até 400%.





100%	Voltar para o tamanho da nota inicial.
200%	Amplia a nota em 200%.
300%	Amplia a nota em 300%.
400%	Amplia a nota em 400%.
	Amplia uma área seleccionada. Clique em [100] para voltar ao tamanho inicial.
	Aumenta ou reduz a visualização.

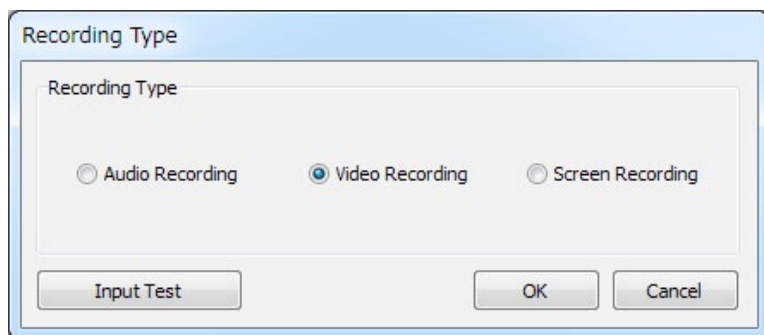
(8) Gravação de vídeo

Clique neste ícone para guardar um ficheiro de vídeo daquilo que escreve numa nota durante uma palestra. O áudio é obtido a partir do microfone ligado ao computador e o vídeo é obtido a partir da câmara USB. Pode alternar entre gravação e reprodução e seleccionar o modo de gravação.

O ficheiro de vídeo pode ser reproduzido usando a Interactive player tool. Consulte a página 50, no capítulo 8, para mais detalhes.



	Iniciar o ícone de gravação: Clique neste ícone para iniciar a gravação. O ícone fica inativo quando a gravação iniciar.
	Parar o ícone de gravação: Este ícone fica ativo (clicável) quando a gravação iniciar. Clique nele para parar a gravação.



Estão disponíveis três modos de gravação.




- (1) Gravação de áudio: O áudio do microfone ligado ao computador é gravado juntamente com o vídeo do ecrã.
- (2) Gravação de vídeo: O vídeo e áudio da palestra são gravados a partir da câmara USB e microfone ligados ao computador juntamente com o vídeo do ecrã.
- (3) Gravação do ecrã: O vídeo do ecrã é gravado.

Clique em [Input Test] para testar a entrada do microfone ou câmara USB ligada ao computador. Se a câmara e funcionalidade do microfone não estiverem incorporadas no computador, ligue uma câmara e microfone adequados.

(9) Apagar objetos

Pode apagar todos ou alguns objetos.



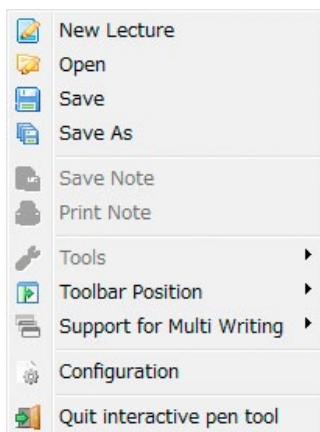
	Apaga todos os objetos da nota. Este item não está disponível no Mac.
	Apaga os objetos selecionados da nota.
	Apaga os objetos da área selecionada.

5. Barra de ferramentas reta (Windows / Macintosh)

Pode colocar a barra de ferramentas reta em qualquer uma das quatro posições.

(1) Visualizar o menu principal











Clique no ícone da Interactive pen tool na barra de ferramentas reta para visualizar o menu principal.



(2) Criar uma nota

Clique no ícone seguinte para visualizar o submenu.



	Nova nota
	Quadro preto
	Nota de música
	Nota em inglês
	Nota manuscrita
	Nota gráfica
	Importar documento*
	Clipart
	Importar imagem
	Lista de notas

*: Este item não está disponível no Mac.

(3) Selecionar a cor

Clique num dos seguintes ícones para abrir o menu de cores.



(4) Controlar a espessura da caneta

Clique no ícone de espessura da caneta mostrado na figura para visualizar a atual espessura da caneta. Para controlar a espessura da caneta, clique no ícone de controlo de espessura da caneta junto ao ícone de espessura da caneta. Quando aparecer o seletor de controlo de espessura da caneta, arraste-o para selecionar a espessura desejada.



(5) Modo da caneta de realce












(6) Utilizar as ferramentas de pintura

Clique no seguinte ícone para visualizar o menu da caneta e da forma.



Pode seleccionar uma forma ou caneta do menu que aparece. Quando selecciona uma caneta ou forma, o ícone seleccionado é visualizado na área de ícone da caneta/forma.

	Caneta
	Caneta-pincel: A espessura varia de acordo com a rapidez com que desloca a caneta.
	Linha
	Retângulo vazio
	Retângulo preenchido
	Círculo preenchido
	Seta bidirecional
	Seta bidirecional
	Seta unidirecional

*: Esta função não está disponível na versão do software para Mac (OS X).

Nota




O desenho pode não funcionar corretamente se clicar com o botão direito enquanto desenha.

(7) Apagar objetos

Clique no seguinte ícone para visualizar o submenu da borracha.






Quando seleciona um tipo de borracha no submenu, o ícone da borracha selecionada é visualizado na área do ícone da borracha.

	Apaga todos os objetos da nota. Este item não está disponível no Mac.
	Apaga os objetos selecionados da nota.
	Apaga os objetos da área selecionada.

(8) Comutar notas e lista de notas

Clique nos seguintes ícones para avançar para a nota anterior ou seguinte. Esta função pode ser usada quando se criarem duas ou mais notas.



	Avance para a nota anterior.
	Avance para a nota seguinte.
	Clique duas vezes para abrir uma nota específica ou eliminar a nota selecionada.*

*: No Mac, deve eliminar as notas uma de cada vez.

(9) Utilizar a lupa

Clique no seguinte ícone para ampliar uma área da nota selecionada ou aumentar uma área de todas as notas de 100% até 400%.



Nota



Esta função não está disponível na versão do software para Mac (OS X).

(10) Guardar

Clique nos ícones abaixo para gravar o que escrever nas notas durante uma palestra, como um ficheiro de vídeo. Esta função pode ser usada para criar conteúdo de palestra.

O ficheiro de vídeo gravado pode ser reproduzido usando a Interactive player tool. Consulte a página 50, no capítulo 8, para mais detalhes.



	Iniciar o ícone de gravação: Clique neste ícone para iniciar a gravação. O ícone fica inativo quando a gravação iniciar.
	Parar o ícone de gravação: Este ícone fica ativo (clicável) quando a gravação iniciar. Clique nele para parar a gravação.

Nota

Esta função não está disponível na versão do software para Mac (OS X).

(11) Funções de comutação

Clique neste ícone para selecionar o modo de Windows ou modo inteligente, sem ter que sair da Interactive pen tool.



Nota

.....

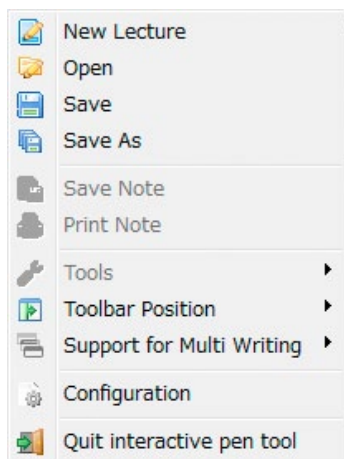
O modo inteligente não está disponível na versão do software para Mac.

.....

(12) Selecionar/ampliar objetos



6. Descrição do menu principal (Windows / Macintosh)



New Lecture: Inicie uma nova palestra.
Open*2: Abra uma nota de uma palestra guardada.
Save: Guarde a palestra atual.
Save As: Guarde a nota atual usando um nome de ficheiro que especificar.
Save Note: Guarde uma nota no formato de ficheiro de imagem.
Print Note: Imprima uma nota.
Tools*1: Selecione o teclado virtual, destaque ou persiana.
Toolbar Position: Selecione a posição da barra de ferramentas.
Support for Multi Writing*1: Divida o ecrã em duas a quatro secções e crie vários tipos de desenhos de caneta.
Configuration: Faça definições de configuração para a Interactive pen tool.
Quit Interactive pen tool: Saia da Interactive pen tool.

*1: Este item não está disponível no Mac.

*2:

- Os ficheiros de projeto (ficheiros isp) criados num computador com Windows não podem ser abertos num Mac.
- Os ficheiros de projeto (ficheiros isp) criados num Mac não podem ser abertos num computador com Windows.

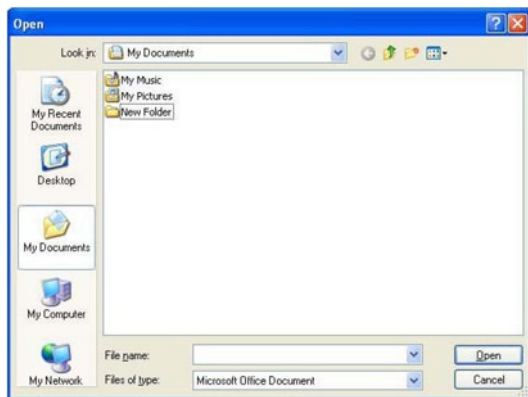
Capítulo 5

Aplicações

A Interactive pen tool oferece cinco fundos que podem ser úteis quando apresentar palestras. (Consulte 4-(5) na pág. 14 e 5-(2) na pág. 18, no capítulo 4.) Pode também importar para as suas palestras qualquer um dos 350 ficheiros de imagem do clipart que são fornecidos por predefinição, assim como ficheiros PDF ou outros ficheiros de documentos. Siga os passos abaixo para importar num documento.

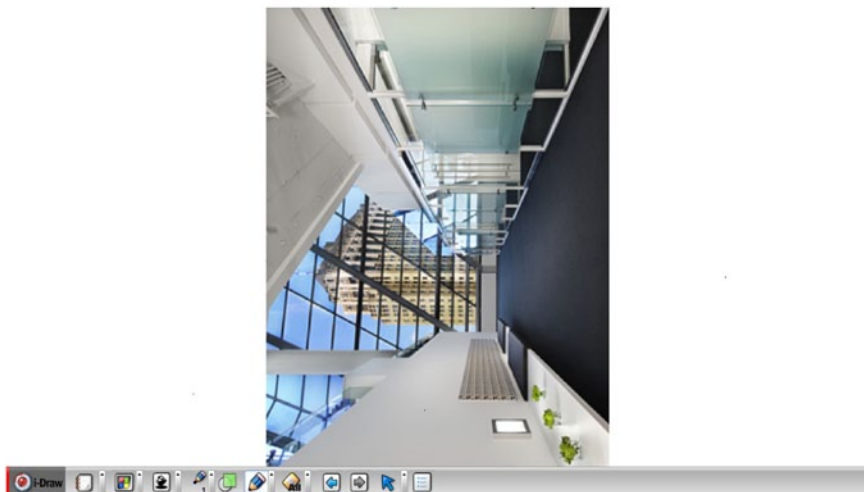
1. Importar um documento

- 1 Clique em [Importing Document] como descrito em 4-(5) na pág. 14 e 5-(2) na pág. 18, no capítulo 4.
- 2 Selecione um ficheiro para importar.



3 Quando abre o documento selecionado, clique em [Print] no menu. Quando seleciona [Print] usando a Interactive pen tool, a [Interactive pen tool Virtual Printer] é definida automaticamente como a impressora. Pode importar documentos independentemente de estar no modo de Windows ou modo inteligente.

4 Quando termina a operação [Print], saia de [All open applications].



Nota

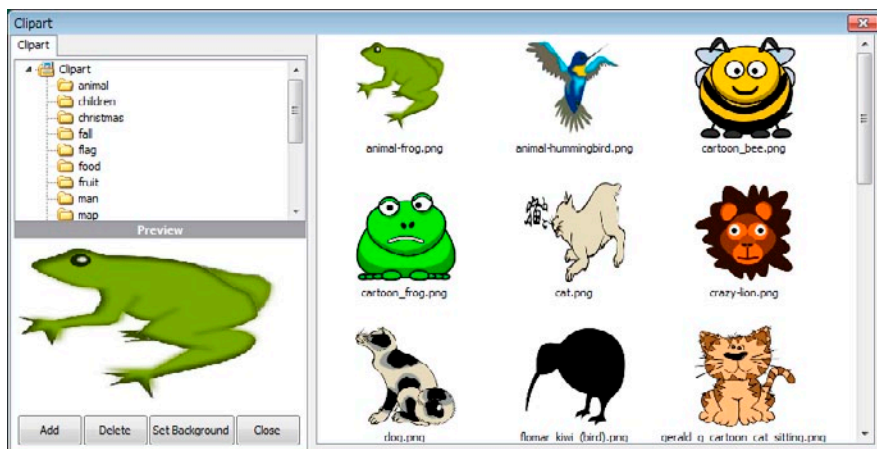
- Esta função não está disponível na versão do software para Mac (OS X).
- Dependendo do formato de ficheiro, a importação do documento pode ter terminado quando os passos 1 e 2 estiverem concluídos.

2. Aplicação clipart

A Interactive pen tool traz uma interface que oferece acesso a clipart básico para uso em palestras e permite-lhe adicionar o seu próprio clipart.

Siga os passos abaixo para usar clipart.

- 1** Clique no ícone clipart. Consulte 4-(5) na pág. 14 e 5-(2) na pág. 18, no capítulo 4.
- 2** A caixa de diálogo [Clipart] abre.
- 3** Selecione uma pasta do clipart para visualizar miniaturas do clipart incluído. Clique numa miniatura para visualizar uma vista ampliada na janela de pré-visualização.



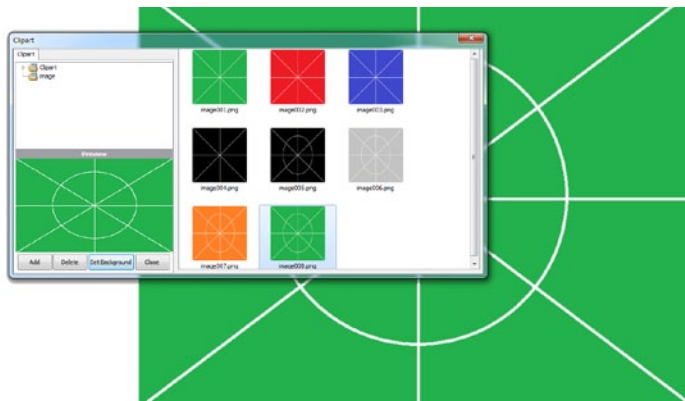
- 4** Clique duas vezes numa miniatura ou arraste-a para uma área de nota para inserir a imagem do clipart numa nota.



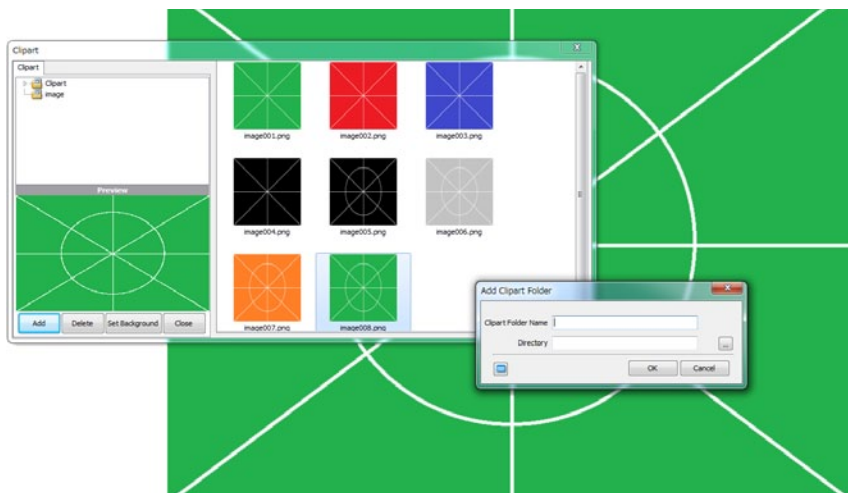
Nota

.....
Não pode arrastar miniaturas na versão do software para Mac.
.....

- 5** Para definir uma imagem do clipart como um fundo, selecione uma imagem do clipart e clique no botão [Set Background]. Só pode definir uma imagem do clipart como fundo por nota.



- 6** Clique no botão [Add] para visualizar a janela [Add Clipart Folder].

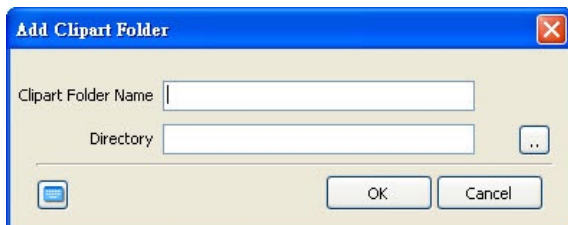


Nota

Este item não está disponível no Mac.

- 7** Clique em [..] para visualizar a caixa de diálogo [Add Clipart Folder].
Especifique uma pasta do clipart e introduza um nome. Em seguida, clique no botão [OK].

Uma nova pasta do clipart é criada na árvore de pastas do clipart da Interactive pen tool. Confirme se as subpastas da pasta do clipart especificada também foram adicionadas à árvore de pastas do clipart da Interactive pen tool.



- 8** Para eliminar uma pasta do clipart adicionada, clique em [Delete]. Atenção que o clipart fornecido com a Interactive pen tool não pode ser eliminado.

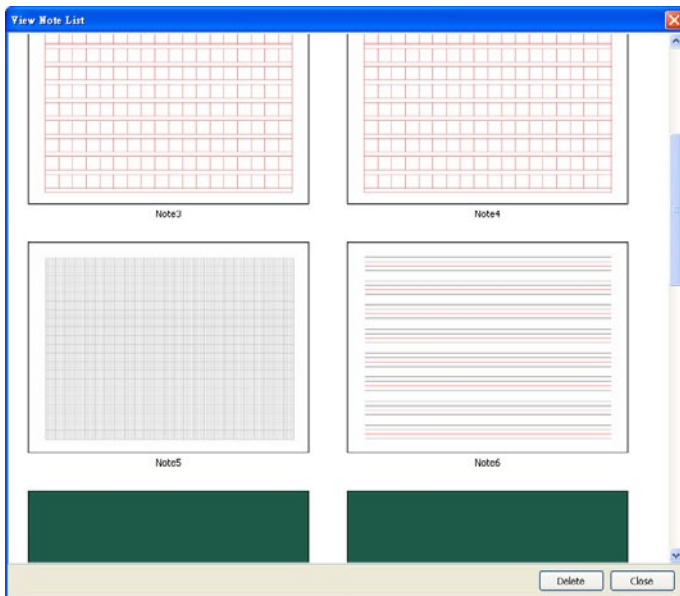
3. Lista de notas e notas

- (1) Pode criar um grande número de notas durante uma palestra e pode usar palestras que foram previamente preparadas. Consulte o canto superior direito da moldura da nota para confirmar o número total de notas e o número da atual nota.



4/4

(2) Pode visualizar uma lista de todas as notas que foram criadas.



(3) Para selecionar e visualizar uma nota específica, clique duas vezes nela com a caneta interativa ou o rato.

(4) Para eliminar uma nota, selecione uma nota a eliminar e clique no botão [Delete].

(5) Para eliminar várias notas, selecione uma área com a caneta interativa ou o rato. Arraste para que a área de seleção inclua as notas que quer eliminar e, depois, clique no botão [Delete].

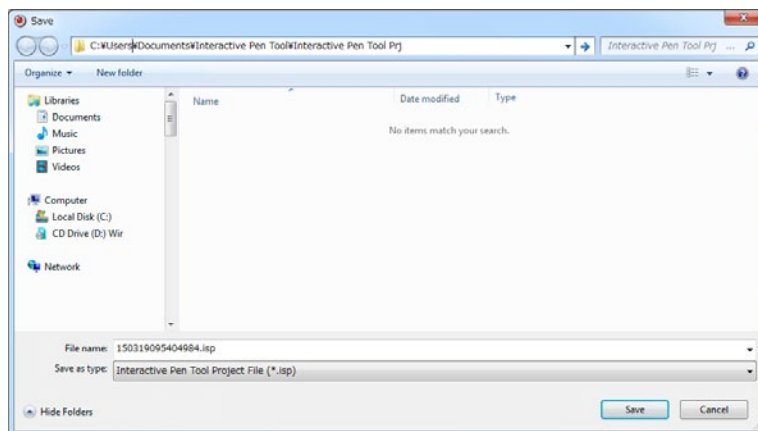
Nota

No Mac, deve eliminar as notas uma de cada vez.

4. Guardar e abrir palestras

Pode guardar uma palestra como um ficheiro e pode usar o conteúdo de um ficheiro guardado noutro computador noutra palestra. Para fazer isso, o software da Interactive pen tool deve estar instalado no computador para o qual o ficheiro é copiado.

- 1** Para guardar uma palestra, clique em [Save] no menu principal. Consulte 6 na pág. 24, no capítulo 4.
- 2** A seguinte caixa de diálogo é visualizada. Selecione uma pasta e introduza um nome de ficheiro na caixa de diálogo.
Clique em [Save] para guardar o ficheiro no formato .isp.



- 3** Para abrir uma palestra guardada anteriormente, use o item de menu [Open] da Interactive pen tool.
Selecione um ficheiro e clique no botão [Open]. Consulte 6 na pág. 24, no capítulo 4.

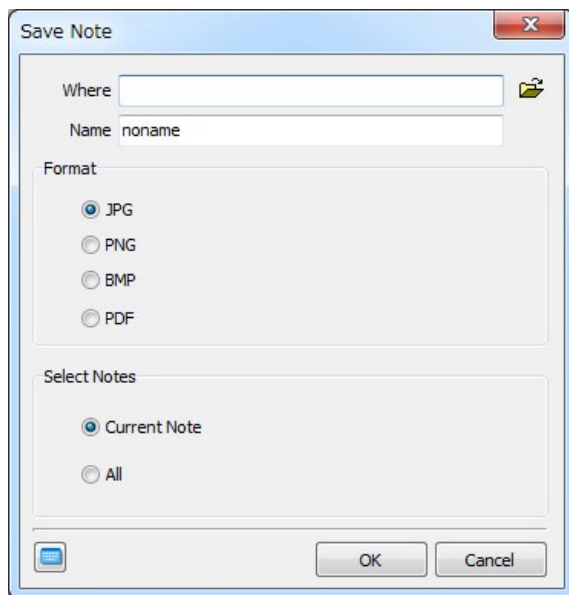
Nota

- Os ficheiros de projeto (ficheiros isp) criados num computador com Windows não podem ser abertos num Mac.
- Os ficheiros de projeto (ficheiros isp) criados num Mac não podem ser abertos num computador com Windows.

- 4** Use o item de menu [Save as] da Interactive pen tool para guardar a atual palestra com um nome diferente.

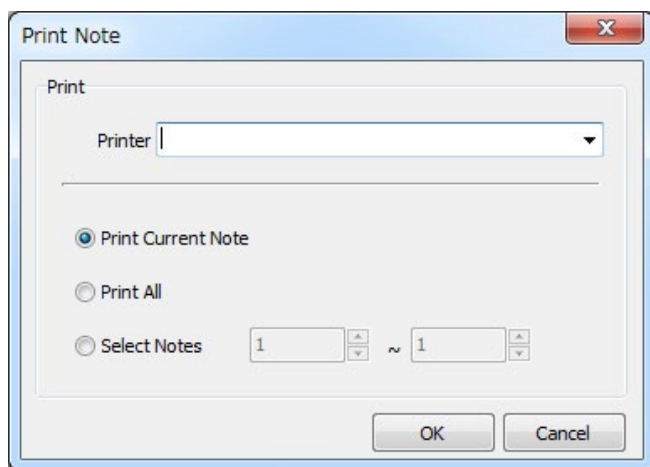
5. Guardar uma nota

- 1** Pode guardar notas de uma palestra como ficheiros de imagem ou ficheiros PDF. Clique em [Save Note] no menu principal.
No Mac OS X 10.10, clique em [Save].
- 2** Selecione a pasta na qual deseja guardar o ficheiro e introduza um nome de ficheiro.
- 3** Selecione um formato de ficheiro de imagem e selecione [Current Note] ou [All].
No Mac OS X 10.10, os formatos disponíveis são JPG, PNG e BMP.
- 4** Clique em [OK].




6. Imprimir uma nota

- 1** Pode imprimir as notas de uma palestra. Clique em [Print Note] no menu principal.
- 2** Selecione uma impressora que esteja ligada ao computador.
- 3** Selecione a nota ou notas a imprimir. Pode escolher [Print Current Note], [Print All], ou [Select Notes].
- 4** Clique em [OK].



7. Objetos

Clipart e desenhos são manipulados como objetos, para que possa redimensionar, rodar e deslocá-los como pretender.

- 1** Clique no menu [Mode change] para selecionar um objeto. Consulte 4-(3) na pág. 13 e 5-(12) na pág. 23, no capítulo 4.
- 2** Confirme se o botão foi alterado para [], indicando que pode alterar a forma dos objetos.
- 3** No exemplo abaixo, um desenho de uma chávena foi invertido. Pode alterar a orientação e o tamanho de um objeto como uma chávena, conforme mostrado aqui.

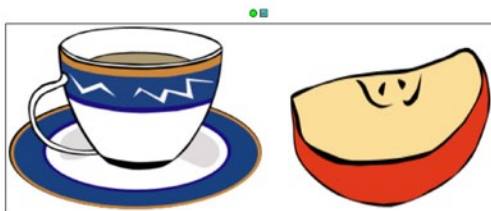


Nota

A versão do software para Mac (OS X) não suporta a rotação e o redimensionamento de objetos.

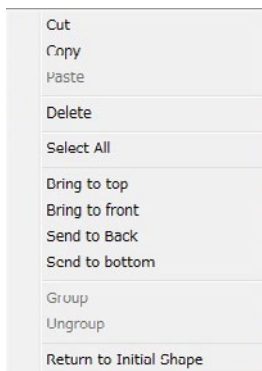
4 Para manipular vários objetos ao mesmo tempo, arraste para selecionar uma área que inclua os objetos pretendidos.

Pode selecionar mais de um objeto de uma só vez.



1/2

5 Clique com o botão direito no(s) objeto(s) selecionado(s).



- Cut: Corte o(s) objeto(s) selecionado(s).
- Copy: Copie o(s) objeto(s) selecionado(s) para a área de transferência.
- Paste: Cole o(s) objeto(s) copiado(s) ou cortado(s).
- Delete: Elimine o(s) objeto(s) selecionado(s).
- Select All: Selecione todos os objetos na nota atual.
- Reset to Initial Shape: Restaure o(s) objeto(s) selecionado(s) para a sua forma original.


Nota

A versão do software para Mac (OS X) não suporta a rotação e o redimensionamento de objetos.


8. Utilizar as funções de borracha

A Interactive pen tool possui três funções de borracha: apaga tudo, apaga objeto e apaga a região.


Apaga tudo

Clique no ícone []. Todo o clipart e escrita são apagados, mas o fundo não é apagado. Consulte 4-(9) na pág. 17 e 5-(7) na pág. 21, no capítulo 4. Este item não está disponível no Mac.

Apaga objeto

Clique no ícone [] e depois clique em imagens do clipart ou desenhos na nota. Cada imagem do clipart ou desenho que clicar é apagado. Consulte 4-(9) na pág. 17 e 5-(7) na pág. 21, no capítulo 4.

Apaga a região

Clique no ícone [] e depois arraste para selecionar uma área que contém as imagens do clipart e desenhos que deseja eliminar.

Quando clica em [Erase Region], o cursor do rato muda para uma forma de fio cruzado. À medida que arrasta sobre uma área, a região selecionada é rodeada por um retângulo pontilhado. Todos os objetos incluídos na área retangular que definir ao arrastar são apagados.

Capítulo 6

Funções adicionais

A Interactive pen tool tem algumas funções concebidas para aumentar a eficiência das suas palestras.

1. Virtual keyboard (Teclado virtual)

- (1) Use a função de teclado virtual para introduzir letras, números e outros caracteres a partir de um teclado.
- (2) Para visualizar o teclado virtual, selecione [Virtual Keyboard] em [Tools] no menu principal. Use o teclado virtual para introduzir letras, números e outros caracteres. Consulte 4-(1) na pág. 12 e 5-(1) na pág. 18, no capítulo 4.

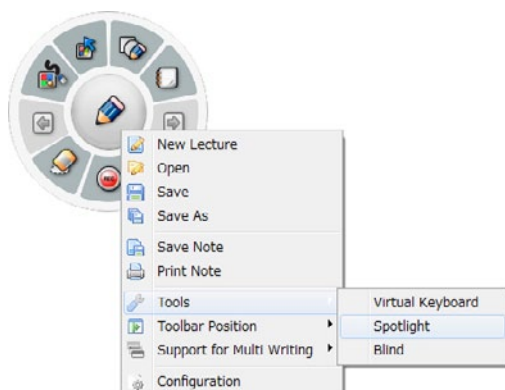


Nota

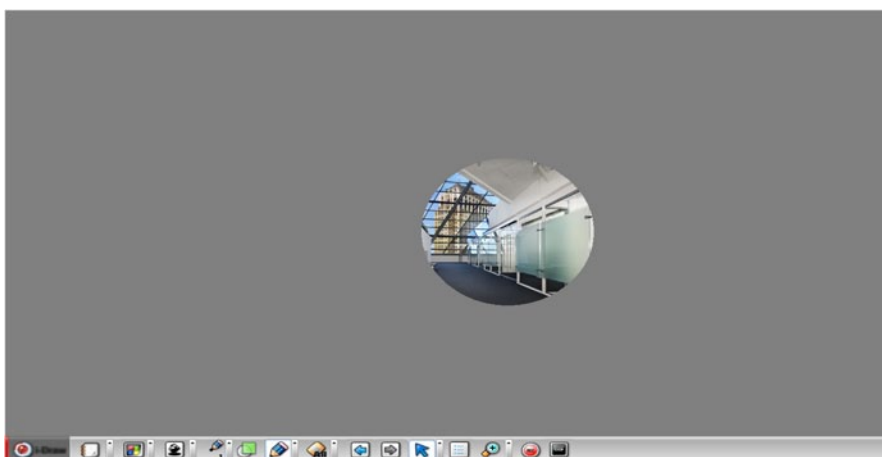
No Mac OS X 10.10, ative o Visualizador do Teclado se precisar da funcionalidade de teclado virtual. Para ativar o Visualizador do Teclado, selecione [Teclado] em [Preferências do Sistema] e assinala a caixa junto a [Mostrar visualizadores de caracteres e de teclado na barra de menus].

2. Spotlight (Destaque)

- (1) Use a função de destaque para realçar uma parte simples de uma nota.
- (2) Para ativar a função de destaque, selecione [Spotlight] em [Tools] no menu principal. Consulte 4-(1) na pág. 12 e 5-(1) na pág. 18, no capítulo 4.



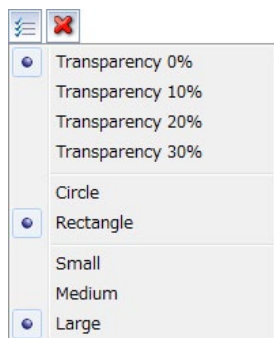
(3) Para deslocar o destaque, arraste qualquer posição na sua extremidade exterior.



(4) Quando a função de destaque estiver ativa, o menu de destaque e caixa de encerramento são visualizados nos cantos superior direito e esquerdo da nota.

Nota

Esta função não está disponível na versão do software para Mac (OS X).



Transparency 0%: Define a transparência da parte cinzenta do ecrã para 0%.

Transparency 10%: Define a transparência da parte cinzenta do ecrã para 10%.

Transparency 20%: Define a transparência da parte cinzenta do ecrã para 20%.

Transparency 30%: Define a transparência da parte cinzenta do ecrã para 30%.

Circle: Converte a forma do destaque num círculo.

Rectangle: Converte a forma do destaque num retângulo.

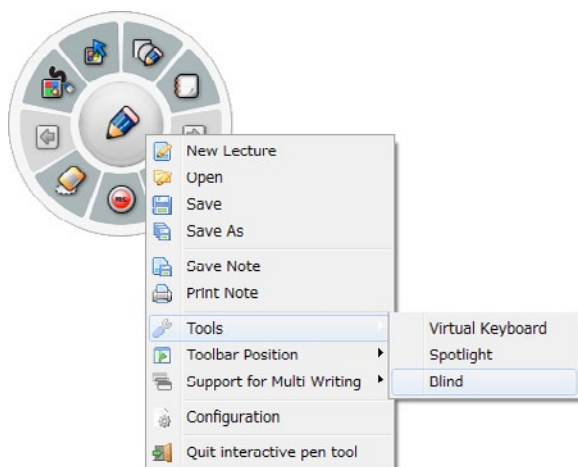
Small: Converte o tamanho do destaque em pequeno.

Medium: Converte o tamanho do destaque em médio.

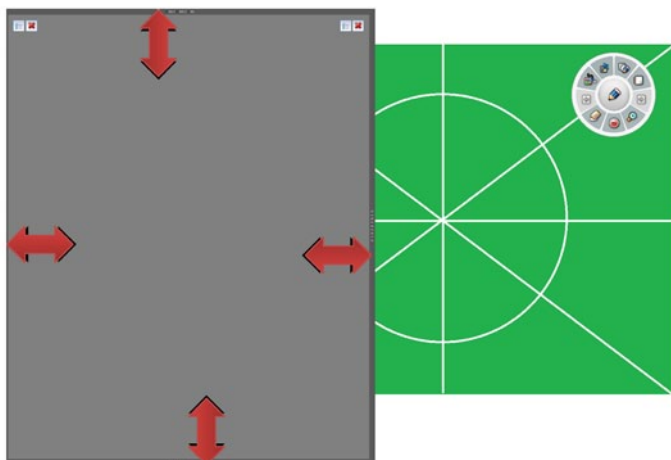
Large: Converte o tamanho do destaque em grande.

3. Blind (Persiana)

- (1) A função de persiana da Interactive pen tool funciona como uma persiana de janela, cobrindo uma parte do ecrã. Arraste-a de um plano da janela para que apenas uma parte da nota permaneça visível.
- (2) Selecione [Blind] em [Tools] no menu principal da Interactive pen tool. Todas as notas são ocultas e os botões de fechar são visualizados nos cantos superiores direito e esquerdo. Consulte 4-(1) na pág. 12 e 5-(1) na pág. 18, no capítulo 4.



- (3) Use o cursor para colocar a persiana em qualquer posição que queira, depois arraste-a para a redimensionar.

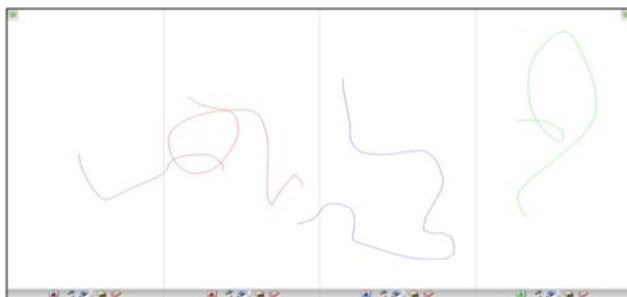


Nota

Esta função não está disponível na versão do software para Mac (OS X).

4. Multi writing (Escrita múltipla)

Pode dividir o ecrã em duas a quatro secções e depois efetuar definições individuais da ferramenta de desenho, como espessura da caneta, para cada área. Também é possível usar os valores de definição da ferramenta de desenho na área onde começa a escrever para obter um desenho que abranja todo o ecrã.




Nota

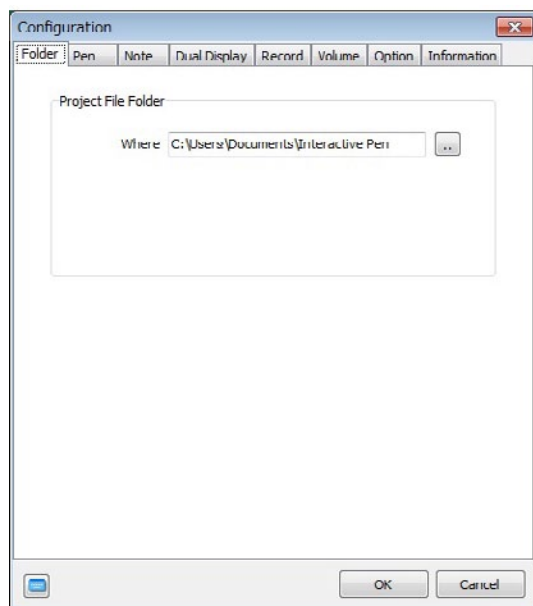
Não é possível dividir o ecrã em várias secções na versão do software para Mac.

Capítulo 7

Configuration (Configuração)

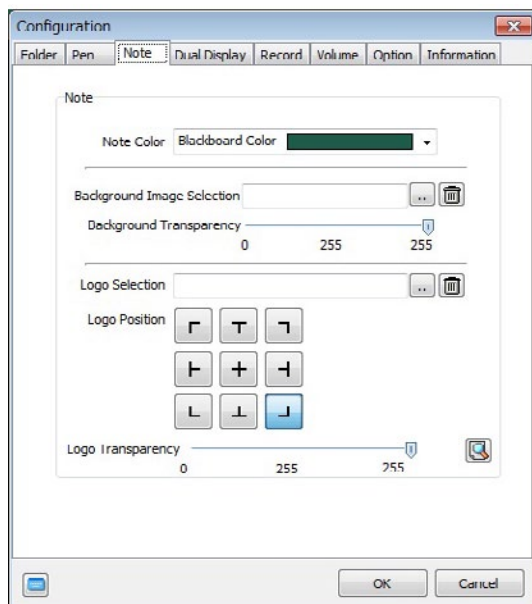
1. Folder (Pasta)

Quando a Interactive pen tool é instalada num computador, a pasta [Interactive pen tool Prj] é criada dentro da pasta [Documents/Interactive pen tool] como o destino predefinido para guardar as notas e palestras. Para usar uma pasta diferente, clique  em [Project File Folder] e especifique uma pasta na caixa de diálogo que aparece.



2. Note (Nota)

Pode alterar a cor de fundo da nota. Selecione a cor de fundo usando [Note Color]. A cor predefinida é a cor do quadro preto.

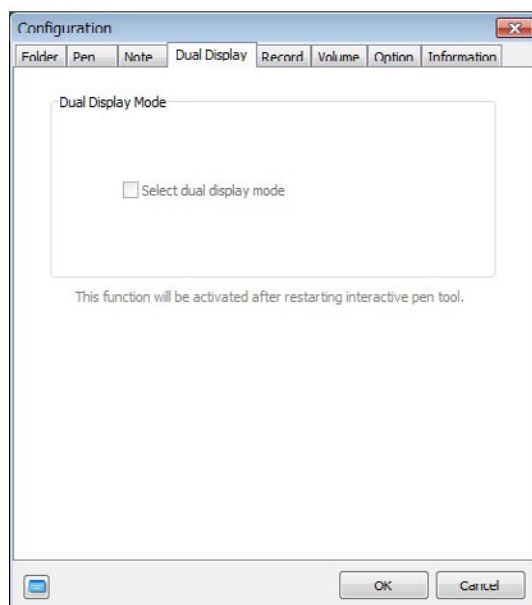


Nota

As seguintes funções não estão disponíveis na versão do software para Mac.
[Logo Selection (Seleção do logótipo)], [Logo Position (Posição do logótipo)], [Logo Transparency (Transparência do logótipo)]

3. Dual Display (Dupla Visualização)

Para usar uma visualização expandida, deve selecionar o modo de dupla visualização. Em [Dual Display Mode], uma vasta região está disponível como a área de escrita. Este modo requer dois projetores.

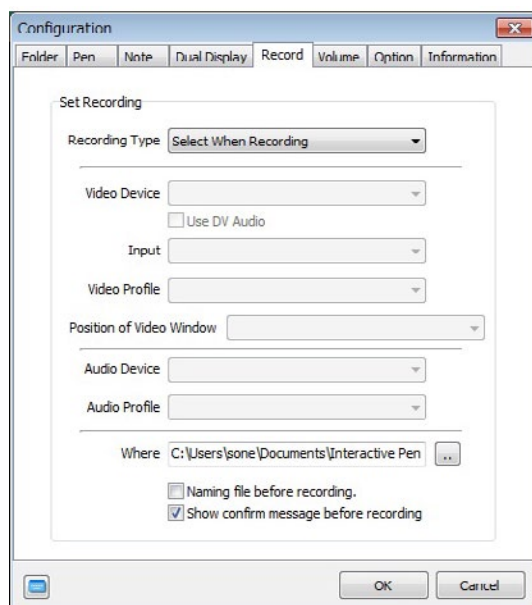


4. Record (Gravar)

O destino predefinido para guardar as gravações das palestras é [C:\Interactive Pen Tool\Interactive Pen Tool Contents]. Para usar uma pasta diferente, especifique uma pasta na caixa de diálogo.

Para especificar um nome de ficheiro antes de iniciar cada gravação, assinala a caixa junto a [Naming file before recording].

Se a caixa junto a [Show confirm message before recording] estiver assinalada, visualiza-se uma caixa de diálogo de confirmação antes do início da gravação.

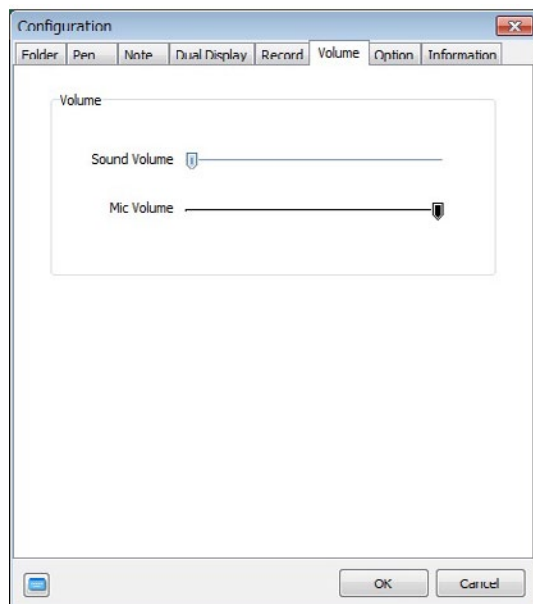


Nota

- Este item não está disponível no Mac.
- Para gravar áudio juntamente com vídeo do ecrã, ligue um microfone ao computador.
- Para gravar áudio e vídeo da sala, ligue um microfone e a câmara USB ao computador.

5. Volume (Volume)

Pode definir o volume do microfone e do altifalante. Desloque os seletores para ajustar o volume do altifalante e do microfone.



Nota

Este item não está disponível no Mac.

6. Option (Opção)

(1) General (Geral)

Especifique se deseja visualizar uma mensagem para evitar a eliminação acidental e se deseja visualizar o cursor quando desenhar.

(2) Toolbar Position (Posição da barra de ferramentas)

Especifica a posição da barra de ferramentas. A posição da barra de ferramentas é selecionada de acordo com a definição inicial. Se estiver assinalada a caixa junto a [Storing toolbar position when Interactive pen tool is finished], a posição da barra de ferramentas é guardada entre sessões. Não pode selecionar a posição da barra de ferramentas no Mac.

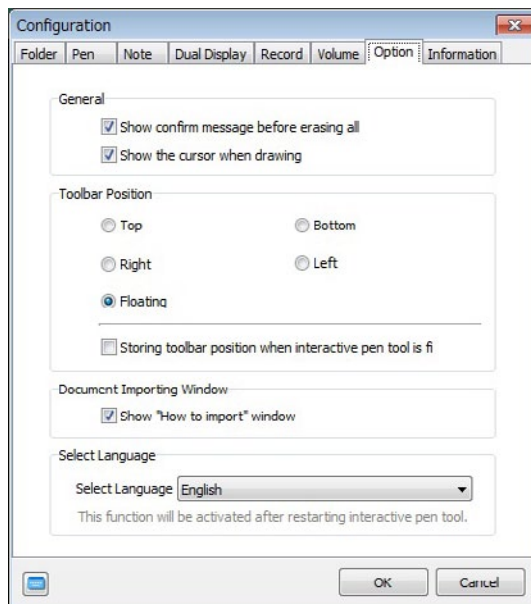
(3) Document Importing Window (Janela de importação de documentos)

Quando a caixa estiver assinalada, a janela "How to import" (Como importar) é visualizada quando importar um ficheiro. Este item não está disponível no Mac.

(4) Select Language (Selecionar Idioma)

Selecione o idioma usado para indicações do menu.

Windows



7. Information (Informação)

Mostra a caixa de diálogo [Information] para ver informações sobre a versão da Interactive pen tool.



Capítulo 8

Sobre a Interactive player tool

Existem três formas de gravar vídeo usando a Interactive pen tool.

A Interactive player tool é necessária para reproduzir os vídeos gravados usando o modo de gravação de áudio ou de gravação de vídeo.

(1) Gravação do ecrã

O vídeo do ecrã projetado pelo projetor é gravado pela câmara interna em formato WMV.

Os ficheiros resultantes podem ser reproduzidos usando a Interactive player tool ou Windows Media Player.

(2) Gravação de áudio

Gravação do ecrã e gravação de áudio

O vídeo do ecrã é gravado pela câmara interna do projetor e o microfone ligado ao computador é usado para gravar áudio. Os ficheiros resultantes podem ser reproduzidos usando a Interactive player tool.

(3) Gravação de vídeo

Gravação de vídeo usando uma câmara externa e gravação de áudio

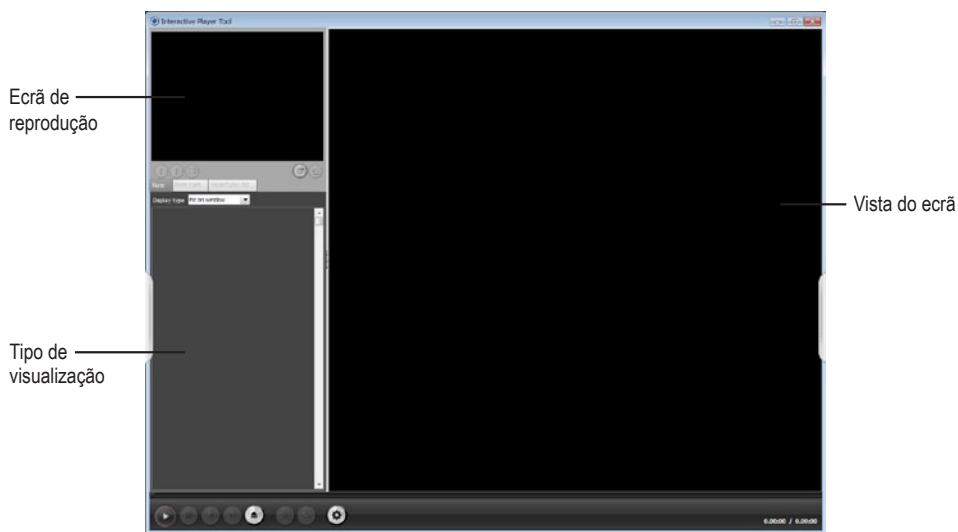
O vídeo é gravado pela câmara interna do computador ou uma câmara externa ligada através de USB, e o microfone ligado ao computador é usado para gravar áudio. Os ficheiros resultantes podem ser reproduzidos usando a Interactive player tool.

Nota

A Interactive player tool não é compatível com o Mac (OS X).

1. Menu da Interactive player tool

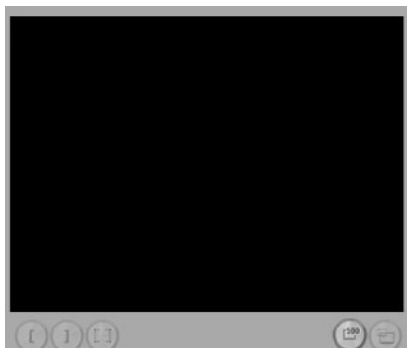
A Interactive player tool é usada para reproduzir os vídeos gravados usando o modo de gravação de áudio ou de gravação de vídeo da Interactive pen tool.



Ecrã de reprodução	A transmissão de vídeo da câmara USB é visualizada aqui.
Tipo de visualização	Visualiza-se aqui uma lista de ficheiros.
Vista do ecrã	A imagem visualizada no ecrã é visualizada aqui.

(1) Função do intervalo de repetição

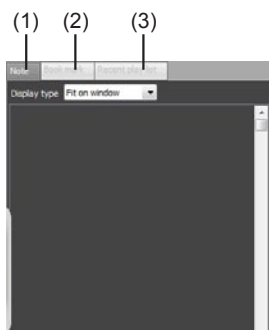
Ative a função do intervalo de repetição para reproduzir repetidamente uma parte especificada do vídeo.



	Define o ponto inicial do intervalo de repetição.
	Define o ponto final do intervalo de repetição.
	Para a função do intervalo de repetição.
	Troca as posições dos ecrãs de vídeo e nota.

(2) Lista de funções avançadas

Quando ativar a função do intervalo de repetição, uma parte especificada do vídeo é reproduzida.



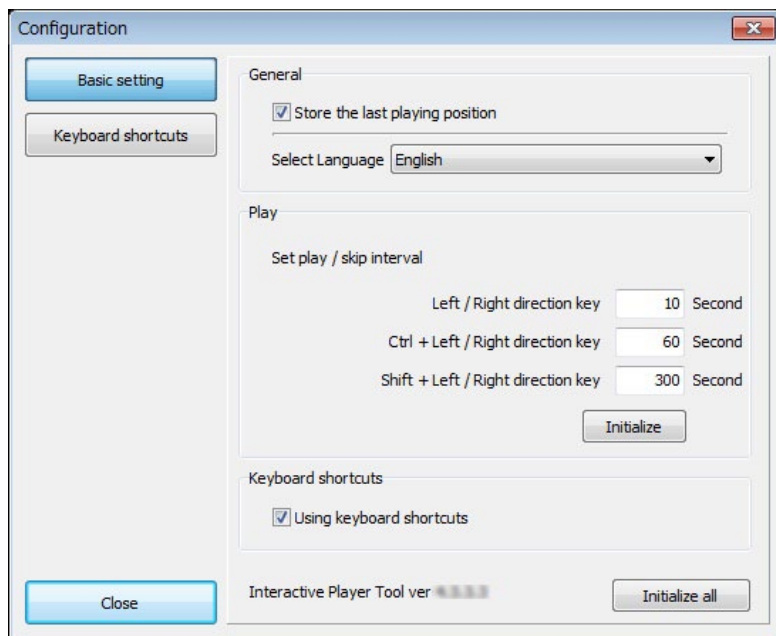
- (1) Notes: É visualizada aqui uma lista das notas criadas com a Interactive pen tool.
- (2) Book mark: Pode criar atalhos para notas específicas e visualizá-los com facilidade.
- (3) Recent play list: Pode ver aqui uma lista das notas reproduzidas mais recentemente.

(3) Controlar a vista de ecrã

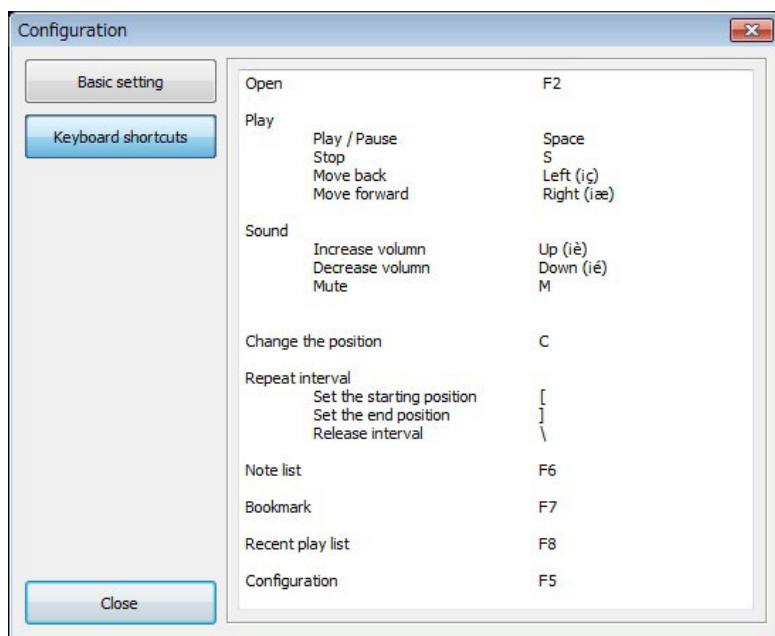
	Reproduzir
	Parar
	Voltar à nota anterior
	Avançar para a nota seguinte
	Abrir: Abra um ficheiro gravado usando a Interactive pen tool.
	Maximizar a moldura da nota
	Maximizar a moldura do vídeo
	Configuração
	Volume

2. Configuration (Configuração)

- (1) Configuration (Configuração): Aqui pode escolher visualizar idioma e visualizar informações sobre a versão da Interactive player tool. Este menu também é usado para controlar as definições como a velocidade de reprodução e atalhos do teclado.



(1) Keyboard shortcuts (Atalhos do teclado): Mostra uma lista de atalhos.





Aviso de direitos de autor

Note que ampliar ou reduzir o tamanho da imagem para fins comerciais ou de apresentação pública poderá violar os direitos de autor, protegidos por lei, ou do proprietário do material original.



Sobre marcas comerciais

- * Microsoft, Windows, Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8 e Aero são marcas comerciais registadas ou marcas comerciais da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou noutros países.
- Mac, Mac OS e Macintosh são marcas comerciais registadas da Apple Inc. com registo nos Estados Unidos e/ou noutros países.
- Todas as outras marcas são de propriedade de seus respectivos proprietários.



Interactive pen tool

使用说明书

在使用本产品之前，请务必先仔细阅读本使用说明书。
请务必妥善保管好本书，以便日后能随时查阅（保留备用）。
请在充分理解内容的基础上，正确使用。

CHI

目录

第 1 章 介绍	3
使用方法	3
第 2 章 安装 Interactive pen tool	4
操作环境	4
安装	4
第 3 章 运行 Interactive pen tool	8
1. 通过 Interactive pen tool 图标启动 Interactive pen tool ...	8
2. 从程序菜单启动 Interactive pen tool	8
3. 从 Interactive white board tool 菜单启动 Interactive pen tool	9
第 4 章 屏幕配置及主要功能	10
1. 工具栏类型	10
2. 工具栏位置	10
3. 自由工具栏 (Windows)	11
4. 自由工具栏说明 (Windows)	12
5. 直式工具栏 (Windows / Macintosh)	18
6. 主菜单说明 (Windows / Macintosh)	24
第 5 章 应用程序	25
1. 导入文档	25
2. 剪切画应用程序	27
3. 教案列表和教案	30
4. 保存和打开讲座	32
5. 保存教案	34
6. 打印教案	35
7. 对象	36
8. 使用橡皮擦功能	38
第 6 章 其他功能	39
1. Virtual keyboard (虚拟键盘)	39
2. Spotlight (聚光灯)	39
3. Blind (幕帘)	41
4. Multi writing (多部分书写)	42

第7章 Configuration (配置) 43

1. Folder (文件夹)..... 43
2. 注意..... 44
3. Dual Display (双显示器)..... 45
4. Record (录制)..... 46
5. Volume (音量)..... 47
6. Option (选项)..... 48
7. Information (信息)..... 49

第8章 关于 Interactive player tool 50

1. Interactive player tool 菜单..... 51
2. Configuration (配置)..... 53

第 1 章

介绍

使用方法

要使用 Interactive pen tool，投影机必须通过 USB 电缆连接到装有 Interactive white board tool 的电脑上。首先启动 Interactive white board tool，然后启动 Interactive pen tool。

第 2 章

安装 Interactive pen tool

操作环境

项目	规格
操作系统	Windows 7、Windows 8.1 或 OS X 10.10
CPU	Pentium 4.1 GHz 或更高性能处理器
RAM	不低于 512 MB
硬盘空间	不低于 70 MB 的可用空间
显卡	不低于 128 MB

如果使用 Windows 系统，将显示设置为 100%。要更改此设置，访问 [控制面板] 中的 [外观和个性化]，选择 [显示]，然后选择 [100%]。

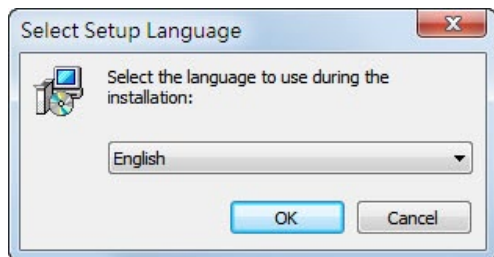
安装

在运行 Microsoft Windows 操作系统的电脑上安装本软件

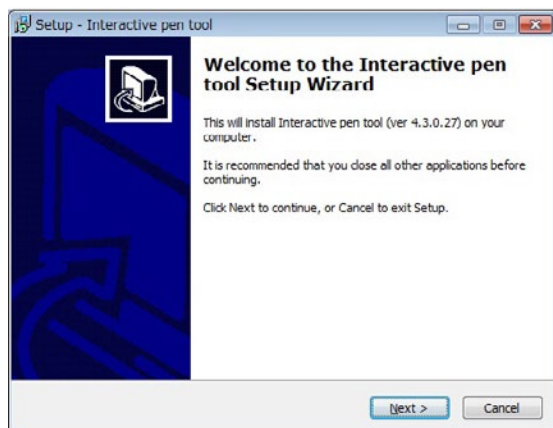
下面描述的是在运行 Microsoft Windows 7 的系统上安装本软件的操作步骤。

- 1 将投影机附带的 CD-ROM 插入电脑的 CD/DVD-ROM 驱动器。
显示 CD/DVD-ROM 驱动器的内容目录，双击相应图标启动安装辅助程序。

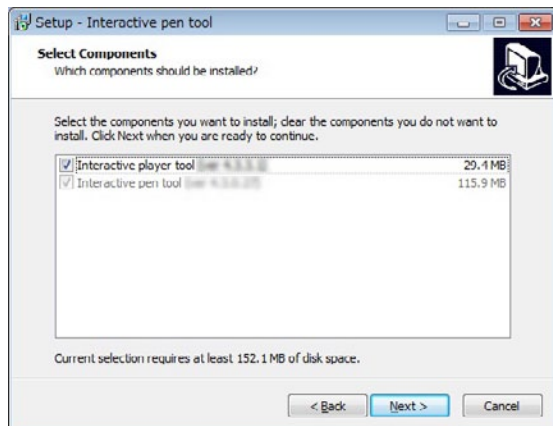
选择一种语言并点击 [OK]。点击 [Finish]。



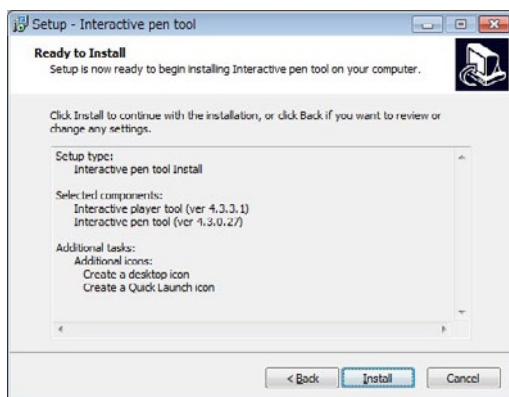
2 出现安装向导时, 点击 [Next]。



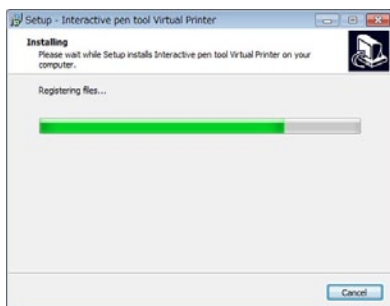
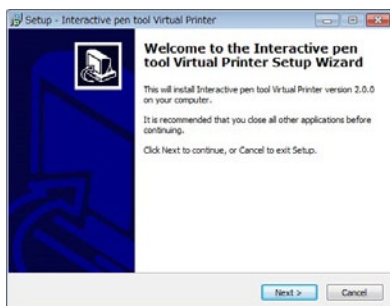
3 确认选中 [Interactive player tool] 旁边的选框, 然后点击 [Next]。



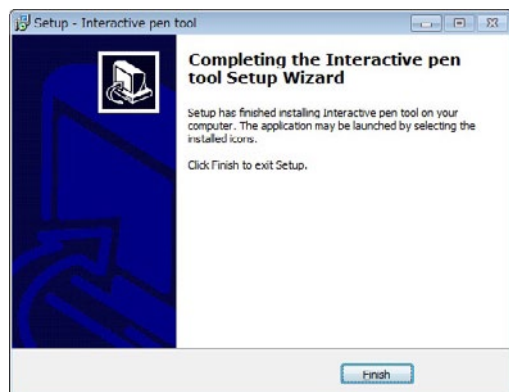
4 点击 [Install] 以开始安装过程。



5 点击 [Next], 然后点击 [Install] 开始安装 Interactive player tool 软件。



6 安装完成。



从运行 Microsoft Windows 操作系统的电脑上卸载本软件

- 1** 在 [开始] 菜单中, 选择 [控制面板]。
- 2** 点击 [卸载程序]。
- 3** 在 [名称] 一列, 双击 [Interactive pen tool]。

在运行 OS X 操作系统的苹果电脑上安装本软件

- 1** 将投影机附带的 CD-ROM 插入苹果电脑的 CD/DVD-ROM 驱动器。双击桌面上的 CD-ROM 图标, 然后双击 CD/DVD-ROM 根文件夹下的 [IP-Tool for Mac.pkg] 文件。
- 2** 显示 [Welcome to the IP-Tool for Mac Installer] 窗口时, 点击 [Continue]。
- 3** 点击 [Install] 以开始安装过程。
- 4** 安装过程完成后, 点击 [Close]。
- 5** 使用投影机附带的 USB 电缆将电脑连接到投影机。

从运行 OS X 操作系统的苹果电脑上卸载本软件

- 1** 点击 [应用程序] 文件夹。
- 2** 将 [IP-Tool] 文件夹拖入废纸篓。
- 3** 选择 [清倒废纸篓] 删除废纸篓中的文件。

第 3 章

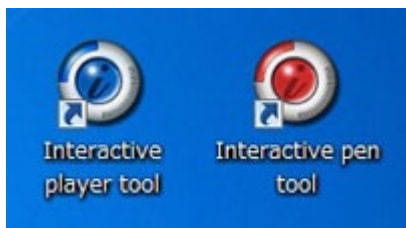
运行 Interactive pen tool

首先启动 Interactive white board tool，然后启动 Interactive pen tool。

如果先启动 Interactive pen tool，则该软件会在有限功能模式下运行。

1. 通过 Interactive pen tool 图标启动 Interactive pen tool

点击桌面上或快速启动托盘中的相应图标启动 Interactive pen tool。



2. 从程序菜单启动 Interactive pen tool

按以下步骤从程序菜单启动 Interactive pen tool。

- 1** 点击 Windows 任务栏上的 [开始] 按钮。
- 2** 点击 [所有程序]。
- 3** 点击 [Canon]。
- 4** 点击 [Interactive pen tool] 菜单项。

5 点击 [Interactive pen tool] 图标。随即会启动 Interactive pen tool。

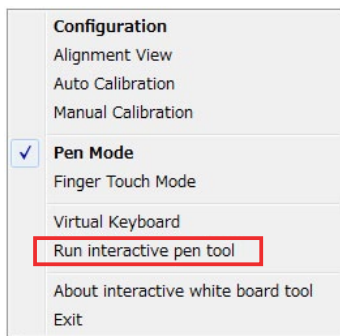
3. 从 Interactive white board tool 菜单启动 Interactive pen tool

点击 Interactive white board tool 菜单上的 Interactive pen tool 启动图标。

Interactive white board tool 运行时，系统托盘中会显示 Interactive white board tool 图标。

点击 Interactive white board tool 图标，会显示 Interactive white board tool 菜单。

在显示的菜单中，点击 [Run Interactive pen tool] 启动 Interactive pen tool。



第 4 章

屏幕配置及主要功能

1. 工具栏类型

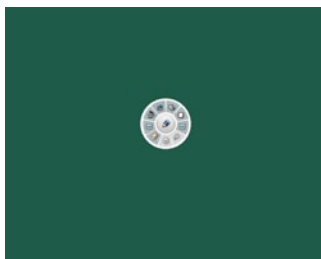
您可以设置工具栏,使其显示在所选位置。工具栏有直式模式(直式工具栏)和自由模式(自由工具栏)。您可以将直式工具栏置于屏幕的任何边缘:左、右、上或下。您可以将自由工具栏置于屏幕上的任何位置。您可从 Interactive pen tool 菜单选择工具栏类型和位置;退出 Interactive pen tool 时,会保存您的选择。

注意

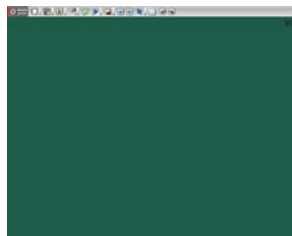
苹果电脑只支持直式工具栏。

2. 工具栏位置

自由工具栏
(Windows)

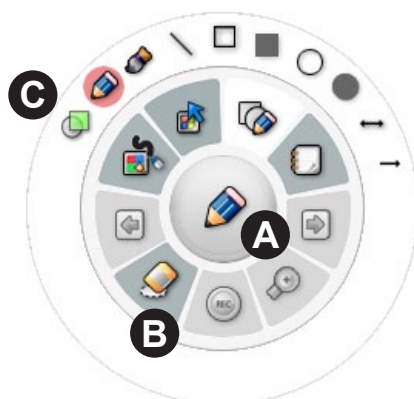


直式工具栏
(Windows / Macintosh)



3. 自由工具栏 (Windows)

自由工具栏包括三个部分：A、B 和 C。



A 部分：

本部分有两个功能。

第一个功能是显示当前选定的工具。

第二个功能是显示 Interactive pen tool 的主菜单。

拖动该区域可移动自由工具栏。

右键点击 该区域会显示主菜单。

B 部分：

该部分显示 Interactive pen tool 的工具和功能图标。

可以点击相应图标在 Interactive pen tool 的各功能间切换。

C 部分：

该部分显示功能和工具的具体图标。

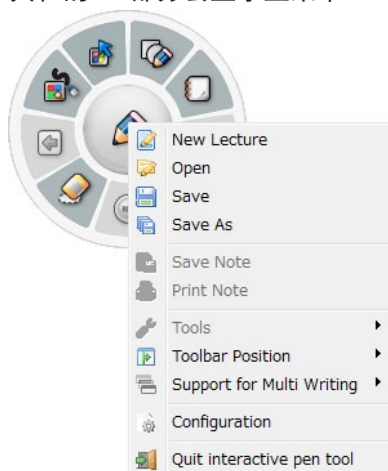
点击 B 部分的图标时，C 部分会显示相应的一组图标。

如果五秒内未点击 C 部分的任何内容，C 部分显示的图标会消失。

4. 自由工具栏说明 (Windows)

(1) 显示主菜单

右键点击自由工具栏的 A 部分会显示主菜单。



(2) 选择颜色和笔触粗细

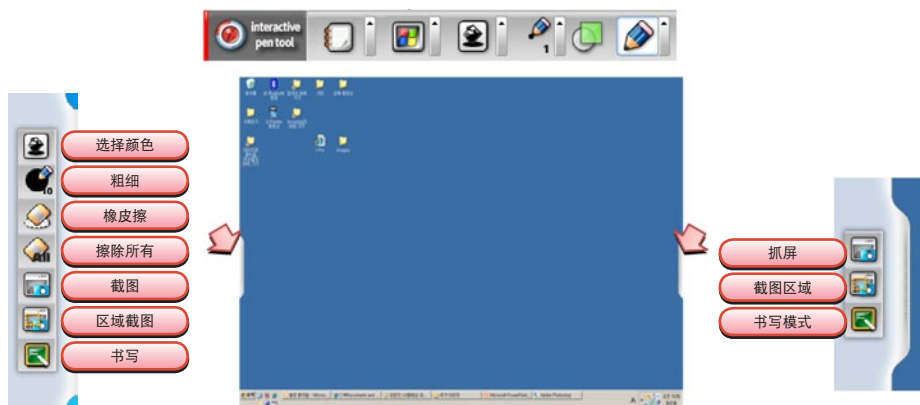
点击该图标时，C 部分会显示 16 种颜色和 4 种笔触粗细。
点击一种颜色或笔触可将其选中。



(3) 切换功能



	Windows 模式：在讲座中，点击该图标可从书写模式切换到 Windows 模式，这样可以启动其他 Windows 程序。
	选择对象：可选择图画、剪切画或形状作为对象。
	智能模式：自由使用笔和鼠标，无需在模式间切换。
	教案扩展：可增加教案尺寸。



注意

要运行 Office 2013 应用程序，请使用 Windows 模式。

(4) 使用绘图工具



	触控笔
	荧光笔
	笔刷：笔触粗细变化与行笔速度有关。
	直线
	空心矩形
	实心矩形
	空心圆
	实心圆
	双向箭头
	单向箭头

注意

如果绘图中点击鼠标右键，可能会无法正常绘图。

(5) 创建教案



该图标下包含创建教案、创建剪切画、导入文件和抓屏功能图标。

	新教案
	黑板
	音乐教案
	英文教案
	手稿教案
	图形教案
	导入文档
	剪切画
	导入影像
	教案列表

(6) 切换教案

点击这些图标可显示上一教案或下一教案。
创建了两个或更多教案的情况下可使用这些图标。



(7) 使用放大镜

可以放大所选教案的某一区域，或者放大所有教案的某一区域（从 100% 到 400%）。





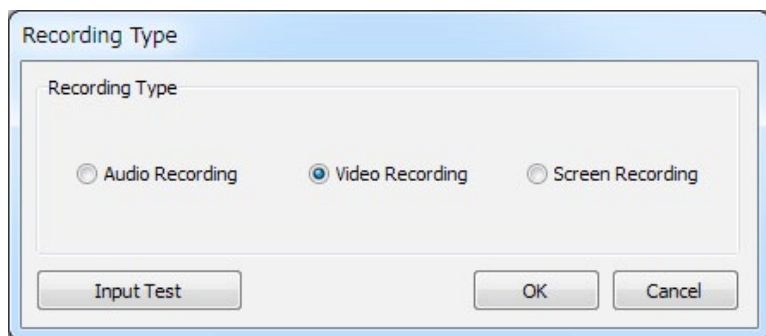
100%	恢复到原教案尺寸。
200%	将教案放大 200%。
300%	将教案放大 300%。
400%	将教案放大 400%。
	放大所选区域。 点击 [100] 恢复到原教案尺寸。
	放大或缩小显示屏幕。

(8) 录制视频

点击该图标会将在讲座中写入教案的内容保存为一个视频文件。
音频通过连接到电脑的麦克风采集，视频通过 USB 摄像头采集。
可在录制和播放间切换，而且可选择录制模式。
使用 Interactive player tool 可播放视频文件。
有关详情，请参见第 8 章（第 50 页）。



	开始录制图标：点击该图标开始录制。 录制开始后，该图标会呈不可操作状态。
	停止录制图标：录制开始后，该图标会呈可操作（可点击）状态。点击该图标会停止录制。



有三种录制模式可供选择。

- (1) 音频录制：音频通过连接到电脑的麦克风与屏幕视频同步录制。
- (2) 视频录制：讲座视频和音频通过连接到电脑的 USB 摄像头和麦克风与屏幕视频同步录制。
- (3) 屏幕录制：录制屏幕视频。




点击 [Input Test]，可测试连接到电脑的麦克风或 USB 摄像头的输入信号。

如果电脑没有内置摄像头和麦克风功能，请连接合适的摄像头和麦克风。

(9) 擦除对象

您可以擦除所有或部分对象。



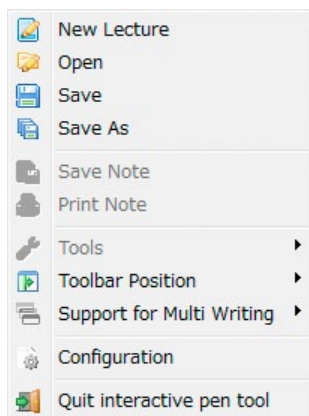
	擦除教案中的所有对象。 苹果电脑上不提供此菜单项。
	擦除教案中的所选对象。
	擦除所选区域中的对象。

5. 直式工具栏 (Windows / Macintosh)

可以将直式工具栏置于四个位置。

(1) 显示主菜单











点击直式工具栏上的 Interactive pen tool 图标可显示主菜单。



(2) 创建教案

点击以下图标显示子菜单。



	新教案
	黑板
	音乐教案
	英文教案
	手稿教案
	图形教案
	导入文档*
	剪切画
	导入影像
	教案列表

*: 苹果电脑上不提供此菜单项。

(3) 选择颜色

点击以下的某个图标会打开颜色菜单。



(4) 控制笔触粗细

点击图片中显示的笔触粗细图标，可显示当前的笔触粗细。
要控制笔触粗细，点击笔触粗细图标旁的笔触粗细控制图标。
显示笔触粗细控制滑块后，拖动滑块选择所需的粗细。



(5) 荧光笔模式



(6) 使用绘图工具

点击以下图标显示笔和形状菜单。



可从显示的菜单中选择形状或笔。

选择笔或形状后，笔 / 形状图标区域会显示所选图标。

	触控笔
	笔刷：笔触粗细变化与行笔速度有关。
	直线
	空心矩形
	实心矩形
	空心圆
	实心圆
	双向箭头
	单向箭头

※：软件的 Mac（OS X）版本不支持该功能。

注意




如果绘图中点击鼠标右键，可能会无法正常绘图。

(7) 擦除对象

点击以下图标显示橡皮擦子菜单。



在子菜单中选择橡皮擦类型后，橡皮擦图标区域会显示选中的橡皮擦图标。




	擦除教案中的所有对象。 苹果电脑上不提供此菜单项。
	擦除教案中的所选对象。
	擦除所选区域中的对象。

(8) 切换教案和教案列表

点击以下图标可转至上一教案或下一教案。

仅在创建了两个或更多教案时才可使用本功能。



	转至上一教案。
	转至下一教案。
	双击可打开某个具体教案或删除所选教案。*

*：在苹果电脑上，只能一次删除一个教案。

(9) 使用放大镜

点击以下图标可放大所选教案的某一区域，或者放大所有教案的某一区域（从 100% 到 400%）。



注意



软件的 Mac (OS X) 版本不支持该功能。

(10) 保存

点击以下图标可将讲座中写入教案的内容录制为一个视频文件。该功能可用于创建讲座内容。

使用 Interactive player tool 可播放录制的视频文件。有关详情，请参见第 8 章（第 50 页）。



	开始录制图标：点击该图标开始录制。录制开始后，该图标会呈不可操作状态。
	停止录制图标：录制开始后，该图标会呈可操作（可点击）状态。点击该图标会停止录制。

注意

软件的 Mac (OS X) 版本不支持该功能。

(11) 切换功能

点击该图标可选择 Windows 模式或智能模式，而无需退出 Interactive pen tool。



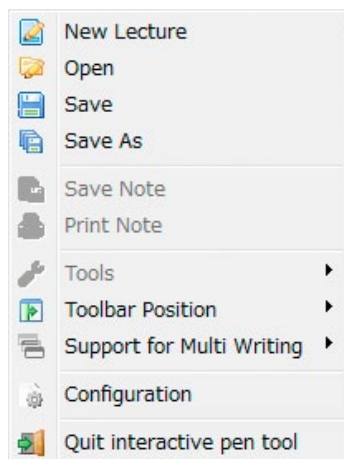
注意

软件的 Mac 版本不支持智能模式。

(12) 选择 / 放大对象



6. 主菜单说明 (Windows / Macintosh)



New Lecture: 开始新讲座。
Open ^{*2} : 从保存的讲座中打开教案。
Save: 保存当前的讲座。
Save As: 使用指定文件名保存当前教案。
Save Note: 以图片文件格式保存教案。
Print Note: 打印教案。
Tools ^{*1} : 选择虚拟键盘、聚光灯或幕帘。
Toolbar Position: 选择工具栏位置。
Support for Multi Writing ^{*1} : 将屏幕分成两到四部分, 创建多种类型的笔画。
Configuration: 对 Interactive pen tool 的配置进行设置。
Quit Interactive pen tool: 退出 Interactive pen tool。

*1: 苹果电脑上不提供此菜单项。

*2:

- 苹果电脑无法打开在运行 Windows 系统的电脑上创建的项目文件 (isp 文件)。
- 运行 Windows 系统的电脑无法打开在苹果电脑上创建的项目文件 (isp 文件)。

第 5 章

应用程序

Interactive pen tool 提供有五种背景，可在演示讲座内容时使用。
(参见第 4 章 4-(5) (第 14 页) 和 5-(2) (第 18 页)。)

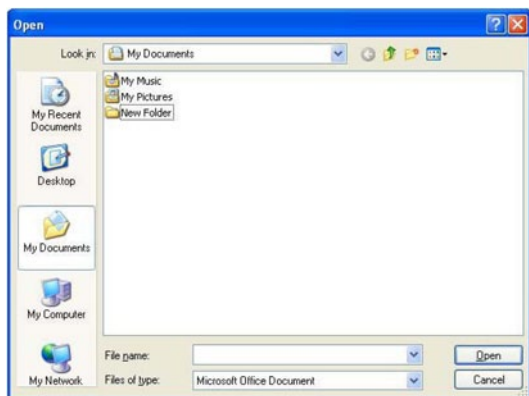
另外，还可以在您的讲座中导入默认提供的 350 个剪切画影像文件以及 PDF 文件或其他文档文件。

按以下步骤导入文档。

1. 导入文档

1 按第 4 章 4-(5) (第 14 页) 和 5-(2) (第 18 页) 中的说明, 点击 [Import Document]。

2 选择要导入的文件。

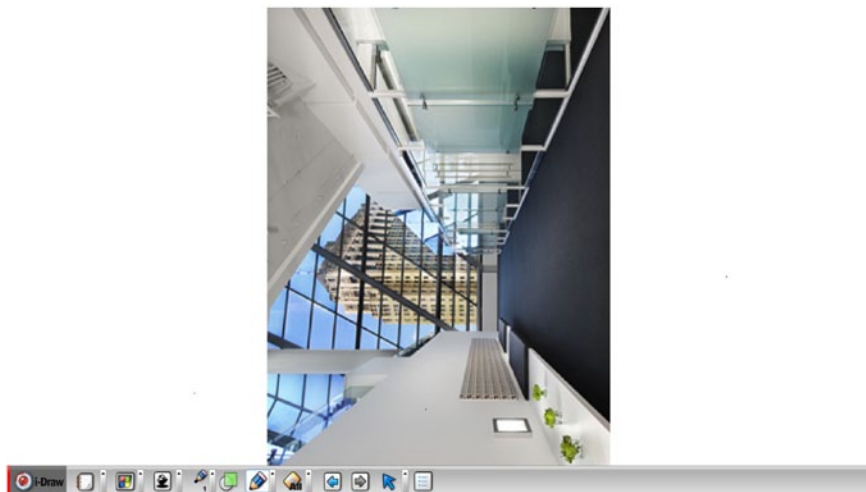


打开所选文档后，点击菜单中的 [Print]。

使用 Interactive pen tool 选择 [Print] 后，系统会将 [Interactive pen tool Virtual Printer] 自动设置为打印机。

不管在 Windows 模式还是智能模式下，均可导入文档。

3 完成 [Print] 操作后，退出 [All open applications]。



注意

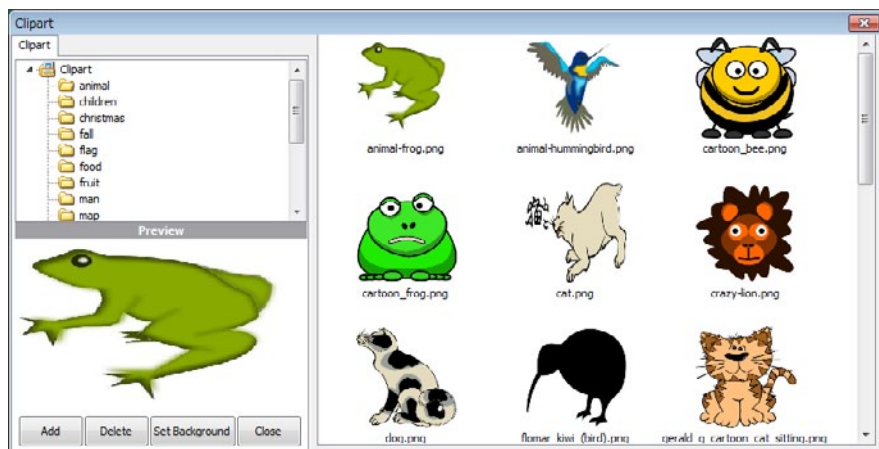
- 软件的 Mac (OS X) 版本不支持该功能。
- 根据实际文件格式，可能在完成步骤 1 和 2 后即可完成文档导入。

2. 剪切画应用程序

Interactive pen tool 中有一个操作界面，可在其中访问供讲座使用的基本剪切画，还可添加自己的剪切画。

按以下步骤使用剪切画。

- 1 点击剪切画图标。参见第 4 章 4-(5) (第 14 页) 和 5-(2) (第 18 页)。
- 2 随即会打开 [Clipart] 对话框。
- 3 选择剪切画文件夹，以显示所含剪切画的缩略图。点击缩略图会在预览窗口中显示放大视图。



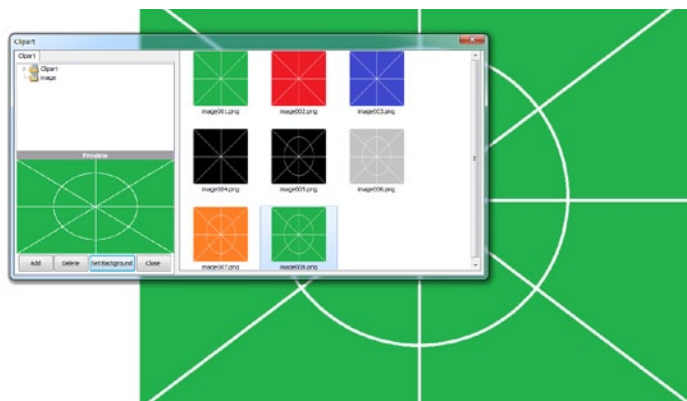
4 双击缩略图或将其拖入教案区域，在教案中插入剪切画影像。



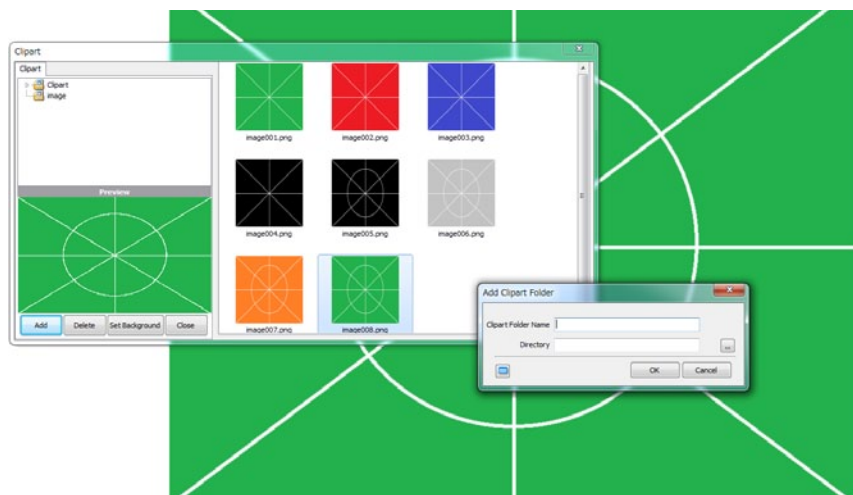
注意

在软件的 Mac 版本中无法拖动缩略图。

- 5** 要将剪切画影像设为背景，选择剪切画，然后点击 [Set Background] 按钮。每个教案只能将一张剪切画影像设为背景。



- 6** 点击 [Add] 按钮显示 [Add Clipart Folder] 窗口。



注意

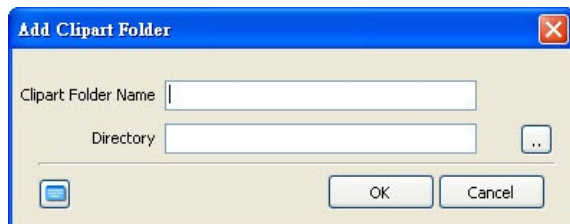
苹果电脑上不提供此菜单项。

7 单击  显示 [Add Clipart Folder] 对话框。

指定剪切画文件夹，输入一个名称。然后，点击 [OK] 按钮。

随即会在 Interactive pen tool 剪切画文件夹树目录中创建一个新的剪切画文件夹。

确认指定的剪切画文件夹的子文件夹也已添加到 Interactive pen tool 剪切画文件夹树中。



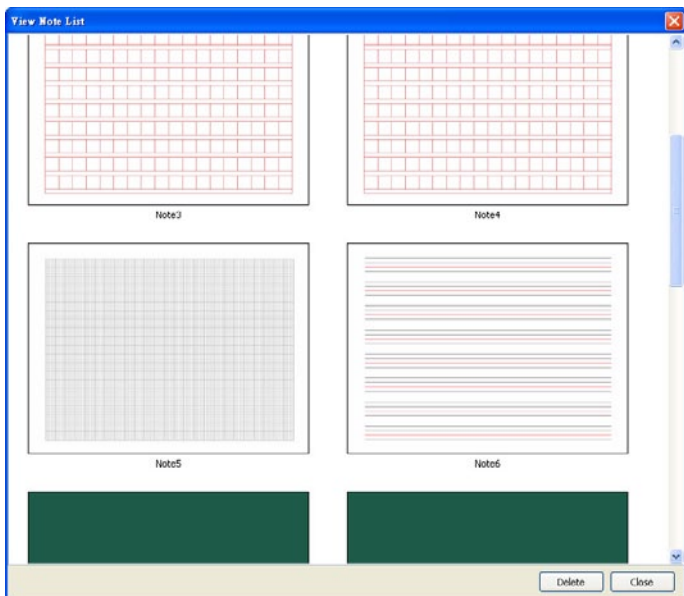
8 要删除已添加的剪切画文件夹，点击 [Delete]。请注意，无法删除 Interactive pen tool 附带的剪切画。

3. 教案列表和教案

(1) 可在讲座期间创建多个教案，也可以使用之前准备好的讲座。请参考教案框右上角，确认教案总数和当前的教案号。

4/4

(2) 可以显示所有已创建教案的列表。



(3) 要选择并显示指定教案，请用交互笔或鼠标双击该教案。

(4) 要删除教案，选择要删除的教案，点击 [Delete] 按钮。

(5) 要删除多个教案，用交互笔或鼠标选择一个区域。

拖动所选区域，使其包括要删除的教案，然后点击 [Delete] 按钮。

注意

在苹果电脑上，只能一次删除一个教案。

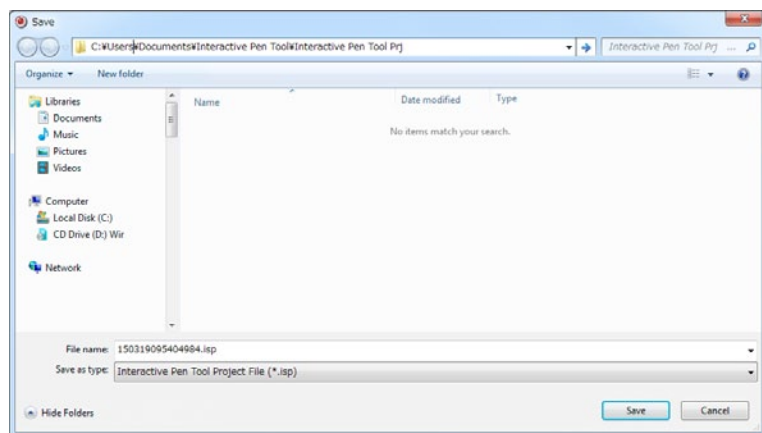
4. 保存和打开讲座

可以将讲座保存为文件，并且可以将保存的内容用于另一讲座的另一台电脑上。

为此，在要复制讲座内容的电脑上，必须装有 Interactive pen tool 软件。

1 要保存讲座，在主菜单中点击 [Save]。参见第 4 章第 6 部分（第 24 页）。

2 随即会显示以下对话框。选择文件夹并在对话框中输入文件名。
点击 [Save] 将文件保存为 .isp 格式。



- 3** 要打开先前保存的讲座，使用 Interactive pen tool 的 [Open] 菜单项。
选择文件并点击 [Open] 按钮。
参见第 4 章第 6 部分（第 24 页）。

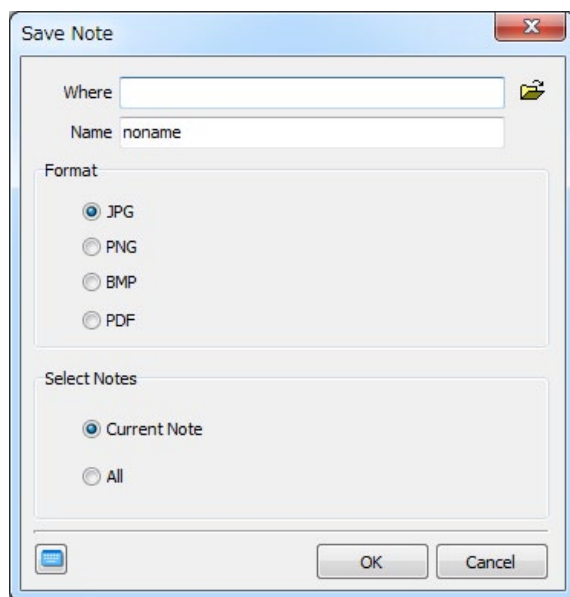
注意

- 苹果电脑无法打开在运行 Windows 系统的电脑上创建的项目文件（isp 文件）。
- 运行 Windows 系统的电脑无法打开在苹果电脑上创建的项目文件（isp 文件）。

- 4** 使用 Interactive pen tool 的 [Save as] 菜单项，用其他名称保存当前讲座。

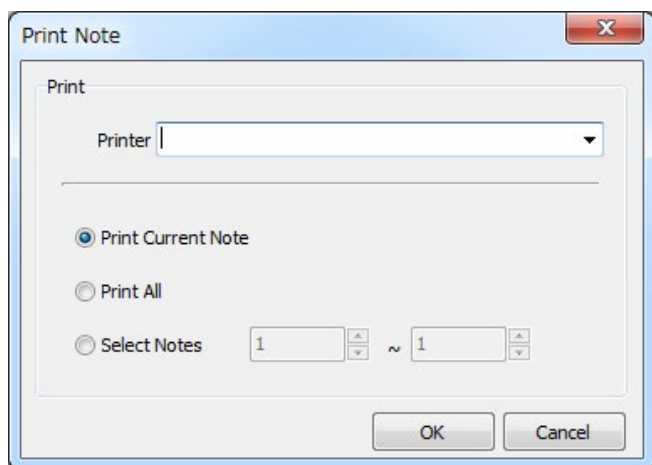
5. 保存教案

- 1** 可以将讲座中的教案保存为影像文件或 PDF 文件。点击主菜单中的 [Save Note]。
在运行 OS X 10.10 的苹果电脑上，点击 [Save]。
- 2** 选择保存文件的文件夹，然后输入文件名。
- 3** 选择图片文件格式，然后选择 [Current Note] 或 [All]。
在运行 OS X 10.10 的苹果电脑上，可以使用 JPG、PNG 和 BMP 格式来保存。
- 4** 点击 [OK]。




6. 打印教案

- 1** 可以打印讲座中的教案。点击主菜单中的 [Print Note]。
- 2** 选择已连接到电脑的打印机。
- 3** 选择要打印的一个或多个教案。可以选择 [Print Current Note]、[Print All] 或 [Select Notes]。
- 4** 点击 [OK]。



7. 对象

剪切画和图画可作为对象进行操控, 可以按需要对之调整大小、旋转和移动。

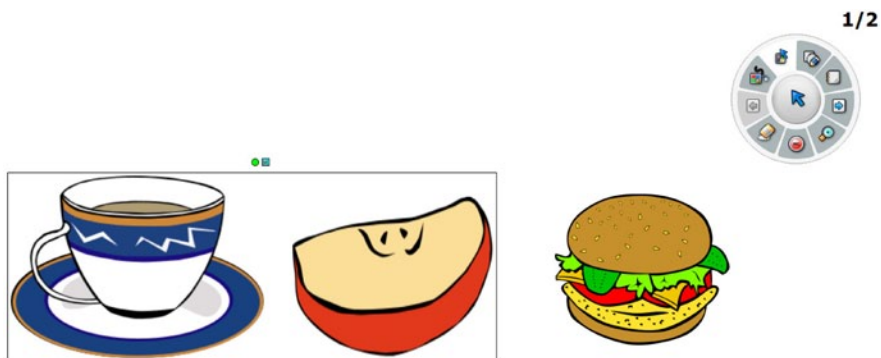
- 1** 点击 [Mode change] 菜单选择对象。参见第 4 章 4-(3) (第 13 页) 和 5-(12) (第 23 页)。
- 2** 确认按钮已变为 [], 表示可以更改对象形状。
- 3** 在下面的示例中, 翻转了一幅杯子的图画。如本处所示, 可以更改对象 (例如, 杯子) 的方向和尺寸。



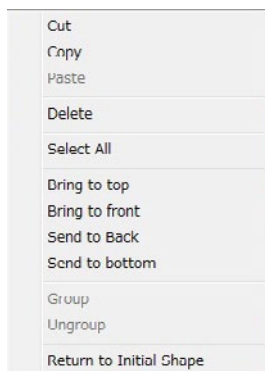
注意

软件的 Mac (OS X) 版本不支持对象旋转和调整尺寸的功能。

4 要同时操纵多个对象，拖动选择一个区域，将所要操纵的对象包括在内。
可同时选择多个对象。



5 右键点击所选对象。



- Cut: 剪切所选对象。
- Copy: 将所选对象复制到剪贴板。
- Paste: 粘贴所复制或剪切的对象。
- Delete: 删除所选对象。
- Select All: 选中当前教案中的所有对象。
- Reset to Initial Shape: 将所选对象恢复为原始形状。

注意

软件的 Mac (OS X) 版本不支持对象旋转和调整尺寸的功能。

8. 使用橡皮擦功能


Interactive pen tool 提供有三种橡皮擦功能：擦除所有、擦除对象和擦除区域。

擦除所有

点击 [] 图标。


擦除所有剪切画和书写的内容，但不擦除背景。参见第 4 章 4-(9) (第 17 页) 和 5-(7) (第 21 页)。苹果电脑上不提供此菜单项。

擦除对象

点击 [] 图标，然后点击教案中的剪切画影像或图画。

随即会删除所点击的每一剪切画影像或图画。参见第 4 章 4-(9) (第 17 页) 和 5-(7) (第 21 页)。

擦除区域

点击 [] 图标，然后拖动选择一个包含所要删除的剪切画影像和图画区域。

点击 [Erase Region] 时，鼠标光标会变成十字形。在某一区域进行拖动操作，通过拖动所选的区域周围会被虚线矩形包围。该矩形区域（通过拖动操作圈定）中的所有对象会被删除。

第 6 章

其他功能

Interactive pen tool 提供了很多加强讲座效果的功能。

1. Virtual keyboard (虚拟键盘)

- (1) 使用虚拟键盘功能，可利用显示的键盘输入字母、数字和其他字符。
- (2) 要显示虚拟键盘，选择主菜单 [Tools] 下的 [Virtual Keyboard]。使用虚拟键盘输入字母、数字和其他字符。
参见第 4 章 4-(1) (第 12 页) 和 5-(1) (第 18 页)。



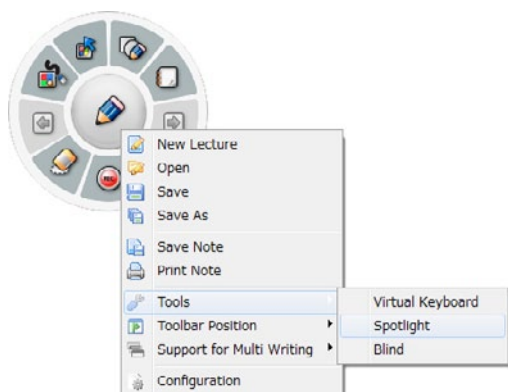
注意

在运行 OS X 10.10 的苹果电脑上，如需使用虚拟键盘功能，请启用键盘显示程序。

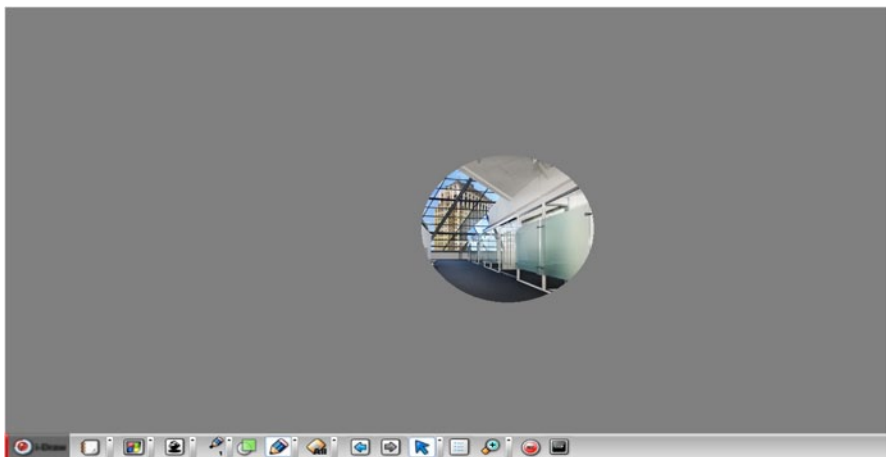
要启用键盘显示程序，在 [系统偏好设置] 中选择 [键盘]，然后选中 [在菜单栏中显示“键盘与字符显示程序”] 旁边的选框。

2. Spotlight (聚光灯)

- (1) 使用聚光灯功能可以突出教案的某一部分。
- (2) 要启用聚光灯功能，在主菜单的 [Tools] 下选择 [Spotlight]。
参见第 4 章 4-(1) (第 12 页) 和 5-(1) (第 18 页)。



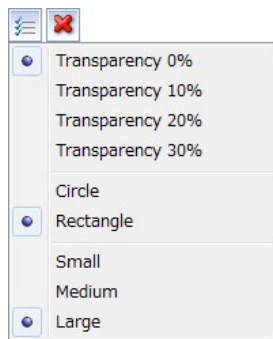
(3) 要移动聚光灯，拖动其外边缘的任意位置。



(4) 启用聚光灯功能后，教案的右上角和左上角会显示聚光灯菜单和关闭框。

注意

软件的 Mac (OS X) 版本不支持该功能。



Transparency 0%：将屏幕灰色部分的透明度设置为 0%。

Transparency 10%：将屏幕灰色部分的透明度设置为 10%。

Transparency 20%：将屏幕灰色部分的透明度设置为 20%。

Transparency 30%：将屏幕灰色部分的透明度设置为 20%。

Circle：将聚光灯的投射形状设为圆形。

Rectangle：将聚光灯的投射形状设为矩形。

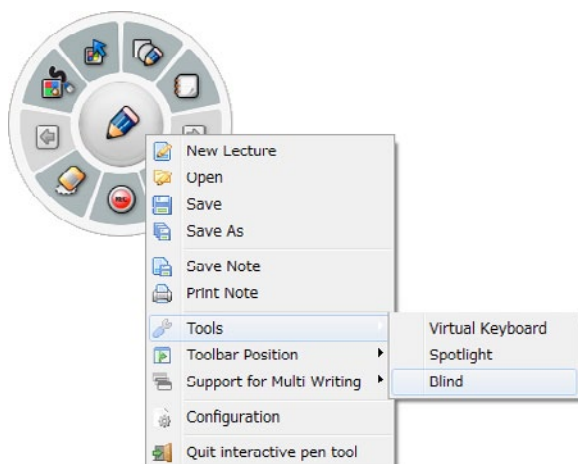
Small：将聚光灯投射尺寸设置为小尺寸。

Medium：将聚光灯投射尺寸设置为中等尺寸。

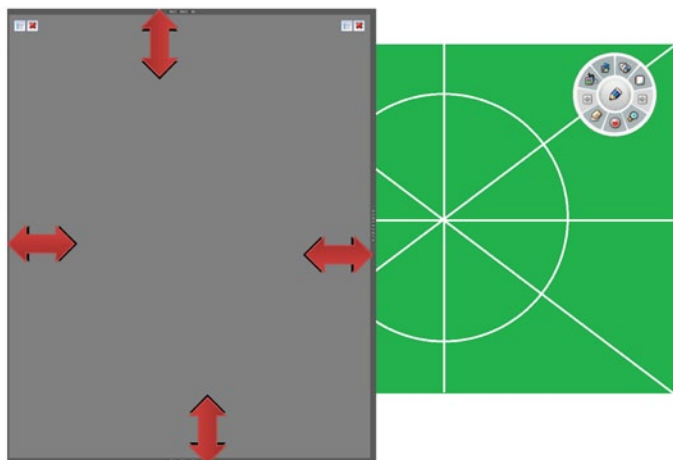
Large：将聚光灯投射尺寸设置为大尺寸。

3. Blind (幕帘)

- (1) Interactive pen tool 的幕帘功能在作用上相当于窗帘，可遮住屏幕的某一部分。可以沿窗口的一个平面拖动幕帘，从而只显示部分教案。
- (2) 在 Interactive pen tool 主菜单的 [Tools] 下选择 [Blind]。
所有教案会被隐藏，屏幕的右上角和左上角会显示关闭按钮。
参见第 4 章 4-(1) (第 12 页) 和 5-(1) (第 18 页)。



(3) 使用光标将幕帘定位到所需的位置，然后拖动来调整大小。



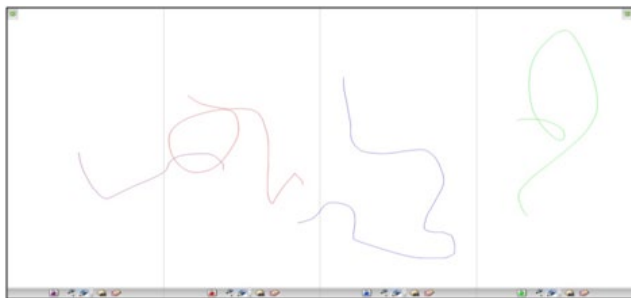
注意

软件的 Mac (OS X) 版本不支持该功能。

4. Multi writing (多部分书写)

可以将屏幕分成两到四部分，然后对各个部分单独设置图画工具（例如，每一区域的笔触粗细）。

另外，在开始书写的区域所设定的图画工具设置值也可用于跨整个屏幕的图画。



注意

在软件的 Mac 版本中无法将屏幕划分为多个部分。

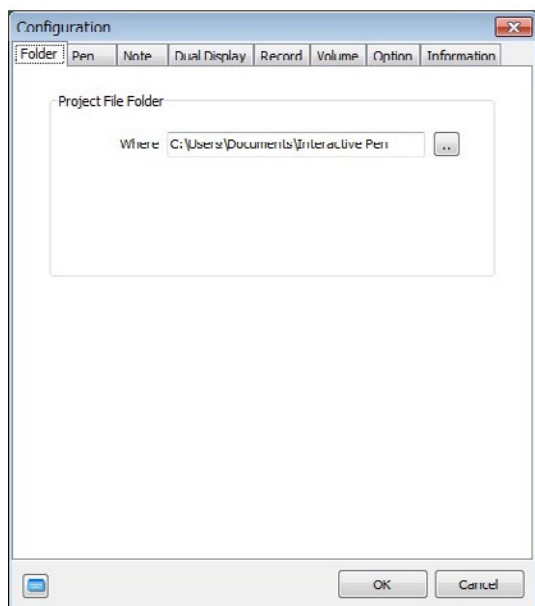
第 7 章

Configuration (配置)

1. Folder (文件夹)

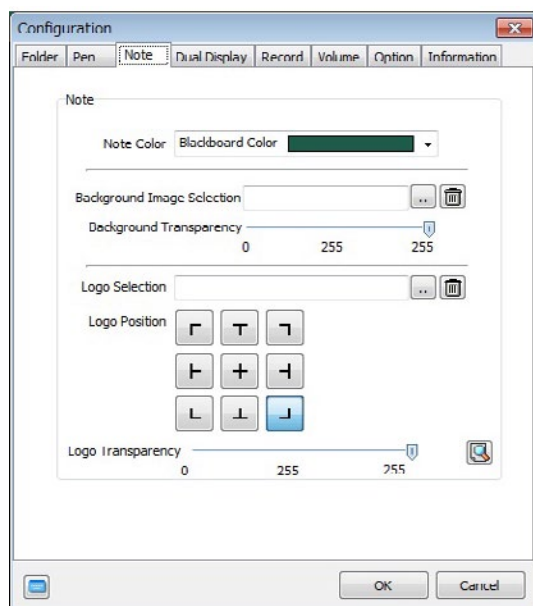
如果电脑上已安装 Interactive pen tool, 会在 [Documents/Interactive pen tool] 文件夹中创建 [Interactive pen tool Prj] 文件夹, 作为教案和讲座的默认保存位置。

要使用其他文件夹来保存, 点击 [Project File Folder] 下的  , 在显示的对话框中指定一个文件夹。



2. 注意

可以更改教案的背景颜色。使用 [Note Color] 选择背景颜色。默认为黑板颜色。



注意

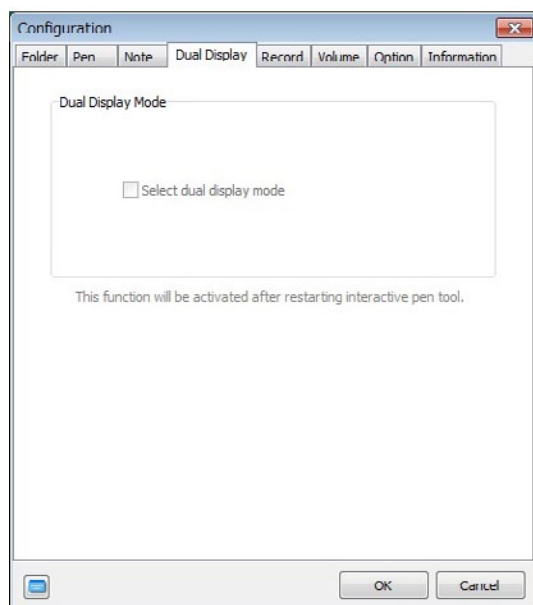
软件的 Mac 版本不支持以下功能。

[Logo Selection (标识选择)]、[Logo Position (标识位置)]、[Logo Transparency (标识透明度)]

3. Dual Display (双显示器)

要使用扩展显示功能，必须选择双显示器模式。

在 [Dual Display Mode] 下，可使用较宽的区域作为书写区域。
该模式需要使用两台投影机。



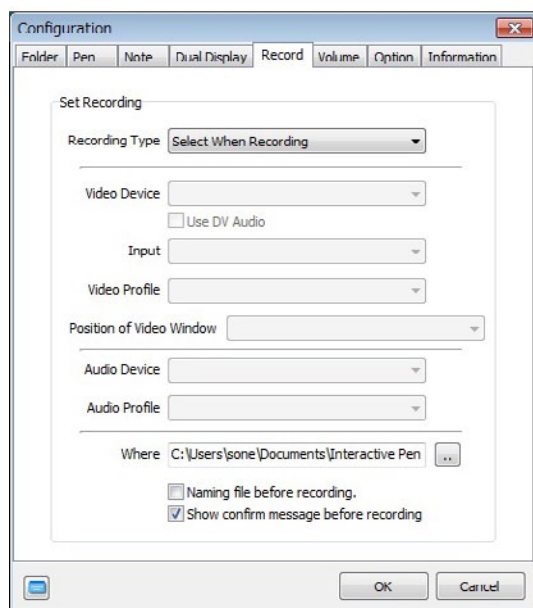
4. Record (录制)

所录制讲座的默认保存地址为 [C:\Interactive Pen Tool\Interactive Pen Tool Contents]。

要使用其他文件夹来保存，请在对话框中指定文件夹。

要在每次开始录制前指定文件名，请选中 [Naming file before recording.] 旁边的选框。

如果选中 [Show confirm message before recording] 旁边的选框，开始录制前会显示确认对话框。

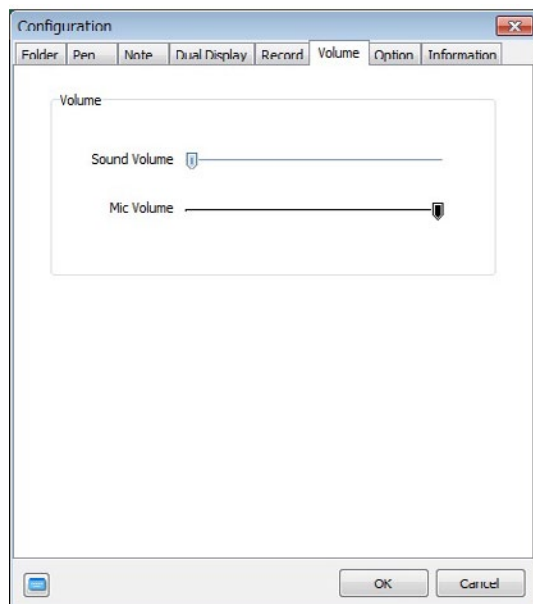


注意

- 苹果电脑上不提供此菜单项。
- 要同时录制音频和屏幕视频，请将麦克风连接到电脑。
- 要同时录制音频与室内场景视频，请将麦克风和 USB 摄像头连接到电脑。

5. Volume (音量)

可以设置麦克风和扬声器音量。
移动滑块可调整扬声器和麦克风音量。



注意

.....
苹果电脑上不提供此菜单项。
.....

6. Option (选项)

(1) General (常规)

指定是否显示提醒消息以防止意外擦除，绘画时是否显示光标。

(2) Toolbar Position (工具栏位置)

指定工具栏的位置。

系统会按初始设置来选择工具栏的位置。

如果选中 [Storing toolbar position when Interactive pen tool is finished] 旁边的选框，则会在不同的工作阶段之间保存工具栏位置。

在苹果电脑上无法选择工具栏位置。

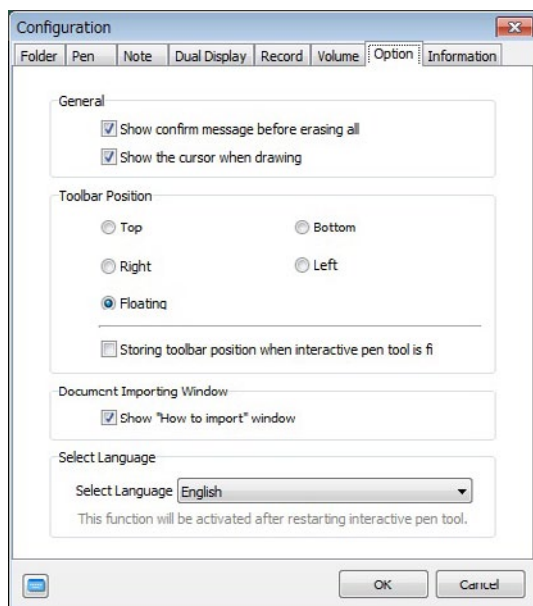
(3) Document Importing Window (文档导入窗口)

选中该选框后，导入文件时会显示“How to import”窗口。苹果电脑上不提供此菜单项。

(4) Select Language (选择语言)

选择菜单的显示语言。

Windows



7. Information (信息)

显示 [Information] 对话框，可在其中查看 Interactive pen tool 的版本信息。



第 8 章

关于 Interactive player tool

使用 Interactive pen tool 有三种方法录制视频。

需要使用 Interactive player tool 来播放使用音频录制或视频录制模式录制的视频。

(1) 屏幕录制

通过内置的摄像头，将投影机投影的屏幕视频录制为 WMV 格式文件。

可使用 Interactive player tool 或 Windows Media Player 来播放录制的文件。

(2) 音频录制

屏幕视频通过投影机的内置摄像头录制，音频通过连接到电脑的麦克风录制。

可以使用 Interactive player tool 播放所录制的文件。

(3) 视频录制

录制视频（使用外部摄像头）和音频

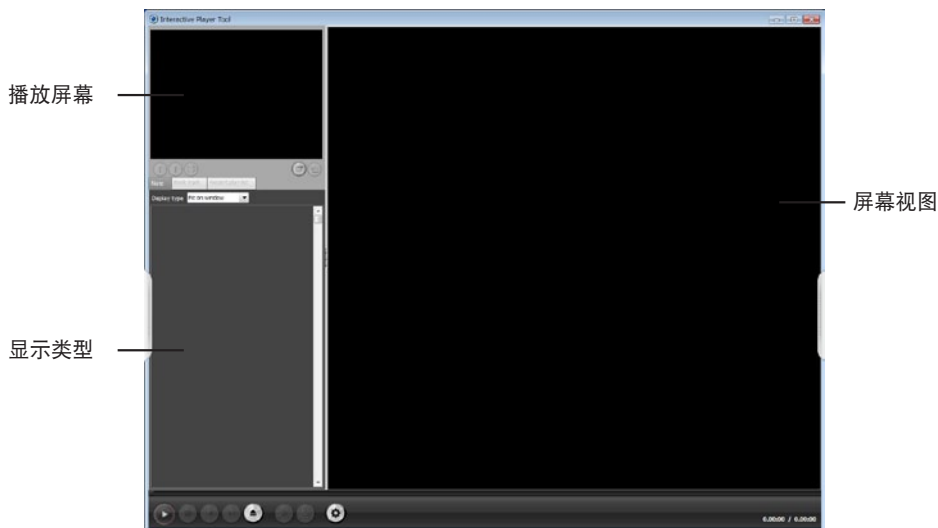
视频通过电脑内置摄像头或由 USB 连接的外部摄像头录制，音频通过连接到电脑的麦克风录制。可以使用 Interactive player tool 播放所录制的文件。

注意

Interactive player tool 与苹果电脑 (OS X) 不兼容。

1. Interactive player tool 菜单

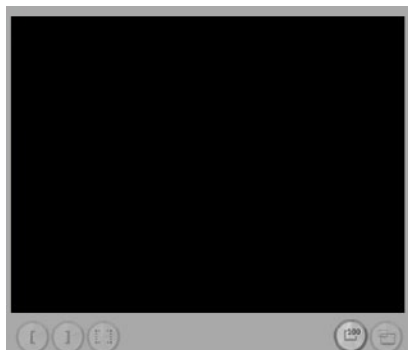
Interactive player tool 用于播放使用 Interactive pen tool 的音频录制或视频录制模式录制的视频。







播放屏幕	此处显示 USB 摄像头传输的视频影像。
显示类型	此处显示文件列表。
屏幕视图	此处显示屏幕上显示的影像。

(1) 重复区间功能

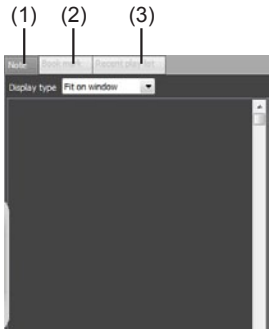
启用重复区间功能可重复播放视频的指定部分。



	设定重复区间的起始点。
	设定重复区间的结束点。
	停止重复区间功能。
	交换视频和教案屏幕的位置。


(2) 高级功能列表










启用重复区间功能时，可播放视频的指定部分。



- (1) Notes: 此处显示使用 Interactive pen tool 创建的教案的列表。
- (2) Book mark: 可对具体教案创建快捷方式，以方便显示其内容。
- (3) Recent play list: 此处显示最近播放的教案的列表。

(3) 控制屏幕视图

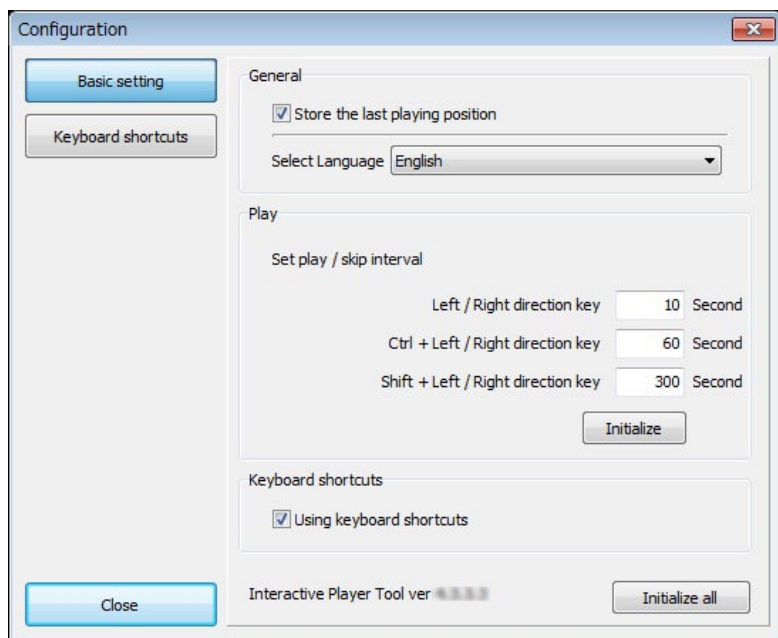


	播放
	停止
	返回到上一教案
	转至下一教案
	打开使用 Interactive pen tool 录制的文件。
	最大化教案框
	最大化视频框
	配置
	音量

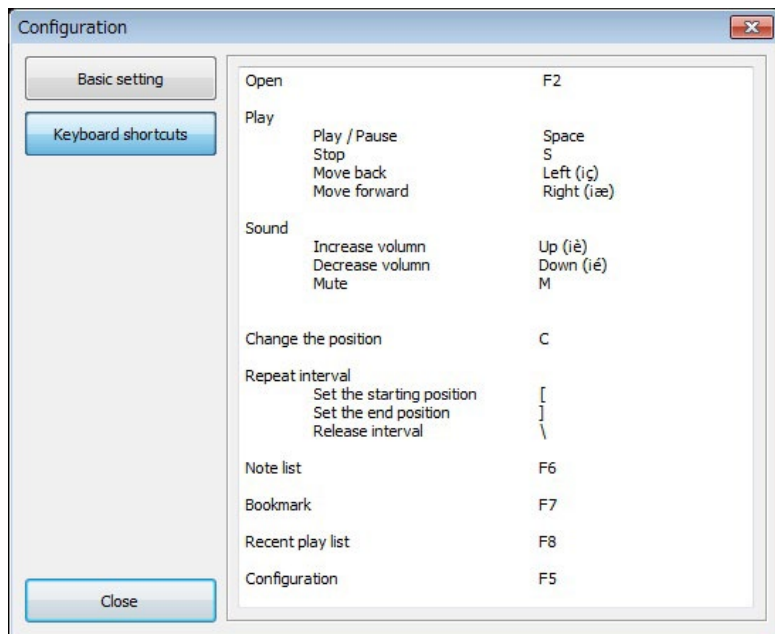
2. Configuration (配置)

(1) Configuration (配置)：此处可选择 Interactive player tool 的显示语言和显示版本信息。

该菜单也可用于控制播放速度和键盘快捷键等设置。



(2) 键盘快捷键：显示快捷键列表。



索引

D		Z	
导入	25	直式工具栏	10
对象	36	自由工具栏	10
多部分书写	42		
J			
讲座	32		
剪切画	27		
教案	30		
教案列表	30		
聚光灯	39		
L			
录制	46		
M			
幕帘	41		
S			
双显示器	45		
V			
Virtual keyboard	39		
X			
橡皮擦	38		
Y			
音量	47		

版权声明

请注意，放大或缩小影像用于商业用途或公共展示可能对受法律保护的版权或原始材料版权所有造成侵犯。

关于商标

- * Microsoft、Windows、Windows 7、Windows 8.1 和 Windows Media Player 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其它国家的注册商标或商标。
- Mac、Mac OS 和 Macintosh 是 Apple Inc. 在美国和 / 或其它国家注册的商标。
- 所有其他商标均为各自所有者的私有财产。

原产地：请参照保修卡、产品包装箱或产品机身上的标示

初版：2015.5.1



Interactive pen tool

使用手冊

FOR

目錄

第 1 章	簡介	3
	使用	3
第 2 章	安裝 Interactive pen tool	4
	作業環境	4
	安裝	4
第 3 章	執行 Interactive pen tool	8
	1. 從 Interactive pen tool 圖示啟動 Interactive pen tool	8
	2. 從程式功能表啟動 Interactive pen tool	8
	3. 從 Interactive white board tool 選單啟動 Interactive pen tool	9
第 4 章	畫面組態與主要功能	10
	1. 工具列類別	10
	2. 工具列位置	10
	3. 自由式工具列 (Windows)	11
	4. 自由式工具列的說明 (Windows)	12
	5. 直式工具列 (Windows / Macintosh)	18
	6. 主選單說明 (Windows / Macintosh)	24
第 5 章	應用	25
	1. 匯入文件	25
	2. 圖片應用	27
	3. 附註清單與附註	30
	4. 儲存與開啟演說	32
	5. 儲存附註	34
	6. 列印附註	35
	7. 物件	36
	8. 使用橡皮擦功能	38
第 6 章	其他功能	39
	1. Virtual Keyboard (虛擬鍵盤)	39
	2. Spotlight (聚光燈)	39
	3. Blind (窗簾)	41
	4. Multi writing (多重書寫)	42

第 7 章	Configuration (組態)	43
1.	Folder (資料夾)	43
2.	Note (附註)	44
3.	Dual Display (雙重顯示)	45
4.	Record (記錄)	46
5.	Volume (音量)	47
6.	Option (選項)	48
7.	Information (資訊)	49
第 8 章	關於 Interactive player tool	50
1.	Interactive player tool 選單	51
2.	Configuration (組態)	53

第 1 章

簡介

使用

若要使用 Interactive pen tool，必須用 USB 纜線將投影機連接到有安裝 Interactive white board tool 的電腦上。請先啟動 Interactive white board tool，然後再啟動 Interactive pen tool。

第 2 章

安裝 Interactive pen tool

作業環境

項目	規格
作業系統	Windows 7、Windows 8.1 或 OS X 10.10
CPU	Pentium 4.1 GHz 或者更高
RAM	512 MB 或者更多
HDD	70 MB 或者更多可用空間
繪圖卡	128 MB 或者更多

如果使用的是 Windows，請將顯示設定為 100%。若要變更這項設定，請前往 [控制台] 中的 [外觀及個人化] 並選擇 [顯示]，然後選擇 [100%]。

安裝

將軟體安裝在執行 **Microsoft Windows** 的電腦上

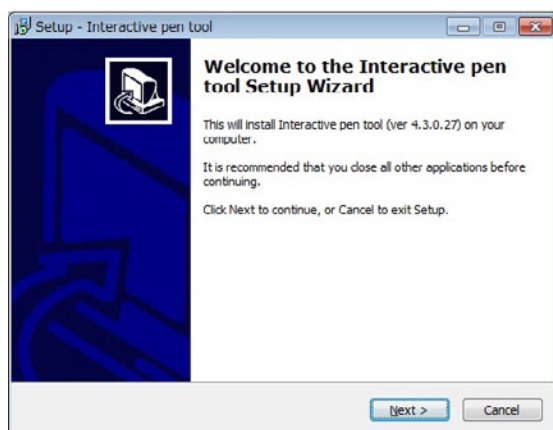
底下描述的是在 Windows 7 上的安裝程序。

- 1 將投影機提供的 CD-ROM 插入電腦的 CD/DVD-ROM 磁碟機中。顯示 CD/DVD-ROM 磁碟機的內容目錄，然後按兩下圖示以啟動安裝小幫手。

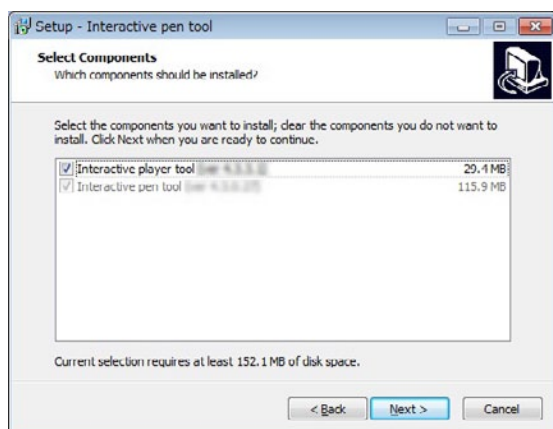
選擇一種語言並按一下 [OK]。



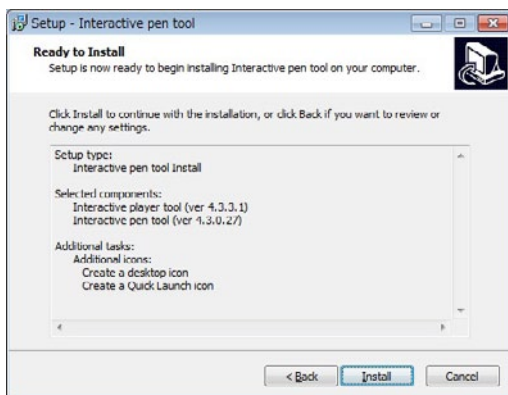
2 安裝精靈顯示出來時，按一下 [Next]。



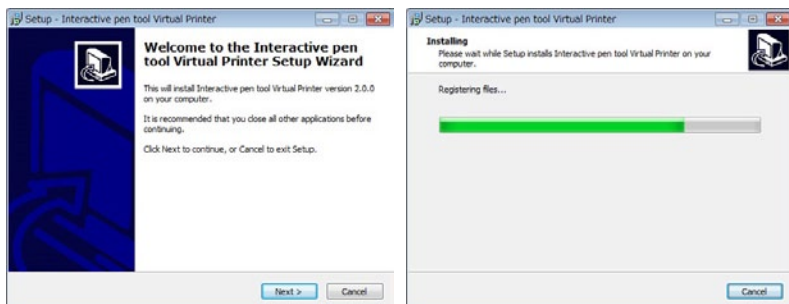
3 確認有勾選 [Interactive player tool] 旁邊的勾選方塊，然後按一下 [Next]。



4 按一下 [Install] 以開始安裝程序。



5 按一下 [Next]，然後按一下 [Install] 以開始安裝 Interactive player tool 軟體。



6 安裝完成。按一下 [Finish]。



將軟體從執行 **Microsoft Windows** 的電腦解除安裝

- 1** 在 [開始] 功能表上選擇 [控制台]。
- 2** 按一下 [解除安裝程式]。
- 3** 在 [名稱] 底下，按兩下 [Interactive pen tool]。

在執行 **OS X** 的 **Mac** 上安裝軟體

- 1** 將投影機提供的 CD-ROM 插入 Mac 的 CD/DVD-ROM 磁碟機中。按兩下桌面上的 CD-ROM 圖示，然後按兩下 CD/DVD-ROM 根資料夾中的 [IP-Tool for Mac.pkg]。
- 2** 當 [Welcome to the IP-Tool for Mac Installer] 視窗出現時，按一下 [Continue]。
- 3** 按一下 [Install] 以開始安裝程序。
- 4** 安裝程序完成時，按一下 [Close]。
- 5** 用投影機隨附的 USB 纜線將電腦連接到投影機。

從執行 **OS X** 的 **Mac** 上解除安裝軟體

- 1** 打開 [應用程式] 資料夾。
- 2** 將 [IP-Tool] 資料夾拖曳到垃圾桶。
- 3** 選擇 [清空垃圾桶] 將檔案從垃圾桶刪除。

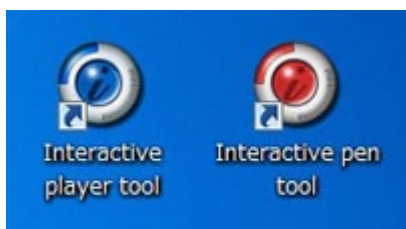
第 3 章

執行 Interactive pen tool

啟動 Interactive pen tool 之前要先啟動 Interactive white board tool。如果先啟動 Interactive pen tool，則它會以有限功能模式執行。

1. 從 Interactive pen tool 圖示啟動 Interactive pen tool

按一下桌面上或快速啟動匣中的圖示，以啟動 Interactive pen tool。



2. 從程式功能表啟動 Interactive pen tool

請按下列步驟從從程式功能表啟動 Interactive pen tool。

- 1** 按一下 Windows 工作列上的 [開始] 按鈕。
- 2** 按一下 [所有程式]。
- 3** 按一下 [Canon]。
- 4** 按一下 [Interactive pen tool] 功能表項目。

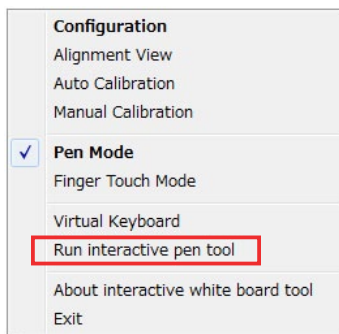
5 按一下 [Interactive pen tool] 圖示。Interactive pen tool 就會起動。

3. 從 Interactive white board tool 選單啟動 Interactive pen tool

按一下 Interactive white board tool 選單上的 Interactive pen tool 啟動圖示。

Interactive white board tool 正在執行時，Interactive white board tool 圖示會出現在系統匣中。

按一下 Interactive white board tool 圖示以顯示 Interactive white board tool 選單。
在出現的選單上，按一下 [Run Interactive pen tool] 以啟動 Interactive pen tool。



第 4 章

畫面組態與主要功能

1. 工具列類別

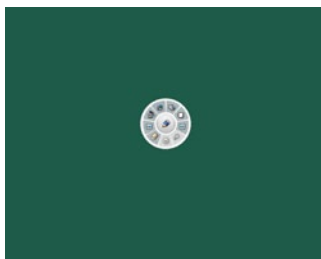
您可以設定將工具列顯示於您選擇的位置。工具列有直模式（直式工具列）與自由模式（自由式工具列）。您可以將直式工具列擺在畫面的任何一個邊緣上：左邊、右邊、上邊或下邊。您可以將自由式工具列擺在畫面上您喜歡的任何地方。您可以從 **Interactive pen tool** 選單選擇工具列的類別與位置，而且您的選擇會在您離開 **Interactive pen tool** 時被儲存起來。

附註

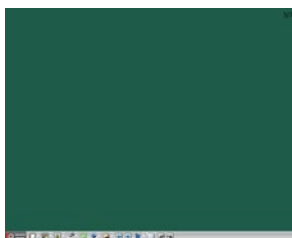
Mac 只支援直式工具列。

2. 工具列位置

自由式工具列
(Windows)

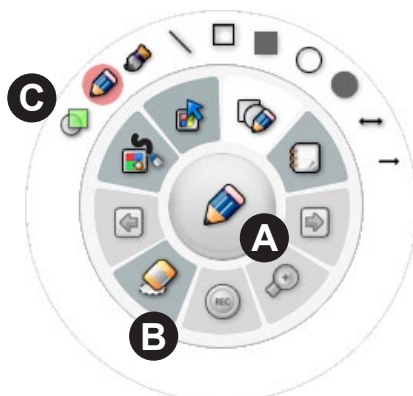


直式工具列
(Windows /
Macintosh)



3. 自由式工具列 (Windows)

自由式工具列分成三個部分：A、B 與 C。



A 部分：

這個部分有兩個功能。第一個是顯示目前選擇的工具。第二個是顯示 **Interactive pen tool** 的主選單。拖曳這個區域以移動自由式工具列。用右鍵按一下這兒以顯示主選單。

B 部分：

這個部分顯示的是 **Interactive pen tool** 的工具與功能圖示。您可以按一下相關圖示以便在 **Interactive pen tool** 的功能之間切換。

C 部分：

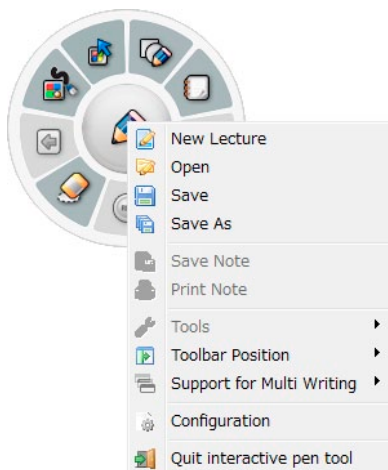
這個部分顯示功能與工具詳細資訊的圖示。

當您按一下 B 部分中的一個圖示時，相關的一組圖示就會顯示於 C 部分中。如果您沒有在 5 秒鐘內按一下 C 部分中的任何東西，顯示於 C 部分中的圖示就會消失。

4. 自由式工具列的說明 (Windows)

(1) 顯示主選單

在自由式工具列的 A 部分按一下右鍵以顯示主選單。



(2) 選擇顏色與筆的粗細

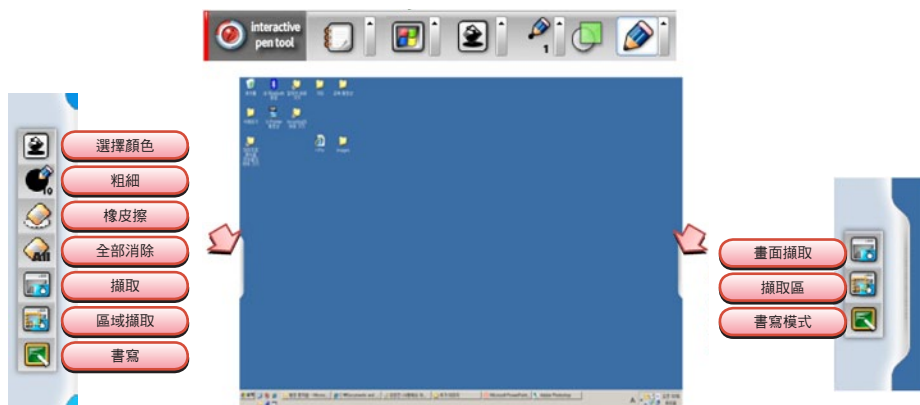
當您按一下這個圖示時，16 種顏色與 4 種筆的粗細的圖示會顯示於 C 部分中。按一下一種顏色或筆的粗細加以選擇。



(3) 切換功能



	Windows 模式：演說時按一下這個圖示從書寫模式切換到 Windows 模式，以便啟動其他 Windows 應用程式。
	選擇物件：讓您選擇繪圖、圖片或形狀作為物件。
	智能模式：讓您不必在模式之間切換就可以使用筆與滑鼠。
	附註擴充：讓您增加附註的大小。



附註

若要執行 Office 2013 應用程式，請使用 Windows 模式。

(4) 使用繪圖工具



	筆
	反光筆
	畫筆：粗細會因為您移動畫筆的速度而異。
	線條
	空白矩形
	填充矩形
	空白圓形
	填充圓形
	雙向箭頭
	單向箭頭

附註

如果您在畫圖時按一下右鍵，可能會無法正常的繪圖。

(5) 建立附註



用來建立附註、建立圖片、匯入檔案以及擷取畫面功能的圖示會被指定給這個圖示。

	新的附註
	黑板
	音樂附註
	英文附註
	手寫附註
	圖形附註
	匯入文件
	圖片
	匯入影像
	附註清單

(6) 切換附註



按一下這些圖示以顯示上一個或下一個附註。已經建立兩個或更多個附註時可以使用這些圖示。



(7) 使用放大鏡

您可以將選定附註的一個區域或者將所有附註的一個區域放大 100% 至 400%。





100%	恢復為起初的附註大小。
200%	將附註放大 200%。
300%	將附註放大 300%。
400%	將附註放大 400%。
	放大一個選定的區域。按一下 [100] 以恢復為起初的大小。
	放大或縮小顯示。

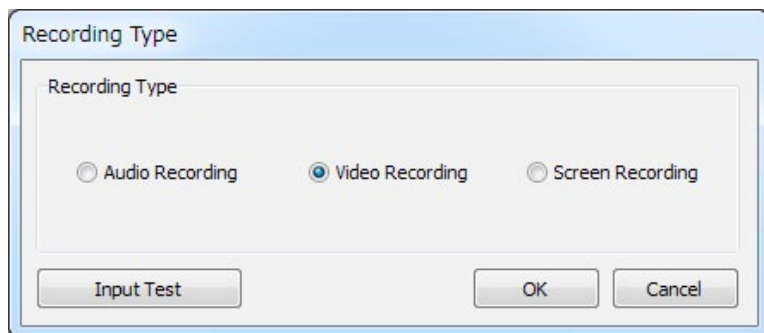
(8) 記錄視頻

按一下這個圖示，將演說時在附註中書寫的東西儲存為一個視頻檔案。音頻取自連接到電腦的麥克風，而視頻則取自 USB 相機。您可以在記錄與播放之間切換，並選擇記錄模式。

視頻檔案可以用 Interactive player tool 播放。詳情請參閱第 8 章中的第 50 頁。



	開始記錄圖示：按一下這個圖示以開始記錄。記錄開始時，圖示會變得無法使用。
	停止記錄圖示：記錄開始時，這個圖示會變得可以使用（可以按一下）。按一下此圖示以停止記錄。



有三種記錄模式可用。




- (1) 音頻記錄：來自連接到電腦的麥克風的音頻，會與畫面的視頻記錄在一起。
- (2) 視頻記錄：來自連接到電腦的 USB 相機與麥克風的演說視頻與音頻會與畫面視頻記錄在一起。
- (3) 畫面記錄：畫面的視頻會被記錄。

按一下 [Input Test] 以測試來自連接到電腦的麥克風或 USB 相機的輸入。如果電腦沒有內建相機與麥克風功能，請連接適當的相機與麥克風。

(9) 刪除物件

您可以刪除所有或某些物件。



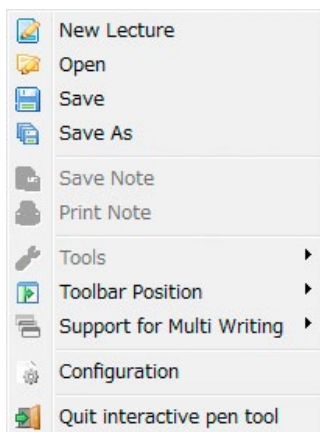
	從附註刪除所有物件。 這個項目不能在 Mac 上使用。
	從附註刪除選定的物件。
	從選定的區域刪除物件。

5. 直式工具列 (Windows / Macintosh)

您可以將直式工具列放置於四個位置中的任何一個。

(1) 顯示主選單











按一下直式工具列上的 Interactive pen tool 圖示以顯示主選單。



(2) 建立附註

按一下下列圖示以顯示子選單。



	新的附註
	黑板
	音樂附註
	英文附註
	手寫附註
	圖形附註
 *	匯入文件
	圖片
	匯入影像
	附註清單

*: 這個項目不能在 Mac 上使用。

(3) 選擇顏色

按一下下列圖示之一以開啟顏色選單。



(4) 控制筆的粗細

按一下圖中的筆粗細圖示，以顯示目前筆的粗細。若要控制筆的粗細，按一下筆粗細圖示旁邊的筆粗細控制圖示。筆粗細控制滑桿出現時，以拖曳的方式選擇您要的粗細。



(5) 反光筆模式



(6) 使用繪圖工具

按一下下列圖示以顯示筆與形狀選單。



您可以從出現的選單選擇形狀或筆。當您選擇筆或形狀時，選定的圖示會顯示於筆 / 形狀圖示區中。

	筆
	畫筆：粗細會因為您移動畫筆的速度而異。
	線條
	空白矩形
	填充矩形
	填充圓形
	雙向箭頭
	雙向箭頭
	單向箭頭

*: 這個功能不能用於 Mac (OS X) 版的軟體。

附註




如果您在畫圖時按一下右鍵，可能會無法正常的繪圖。

(7) 刪除物件

按一下下列圖示以顯示橡皮擦子選單。






當您從子選單選擇橡皮擦類別時，選定的橡皮擦圖示會顯示於橡皮擦圖示區中。

	從附註刪除所有物件。 這個項目不能在 Mac 上使用。
	從附註刪除選定的物件。
	從選定的區域刪除物件。

(8) 切換附註與附註清單

按一下這些圖示以前往上一個或下一個附註。已經建立兩個或更多個附註時可以使用這些圖示。



	前往上一個附註。
	前往下一個附註。
	按兩下以開啟特定的附註或刪除選定的附註。*

*: 在 Mac 上，您必須逐一刪除附註。

(9) 使用放大鏡

按一下下列圖示，將選定附註的一個區域或者將所有附註的一個區域放大 100% 至 400%。



附註



這個功能不能用於 Mac (OS X) 版的軟體。

(10) 儲存

按一下底下的圖示，將您演說時在附註中書寫的東西記錄成一個視頻檔案。這個功能可以用來建立演說內容。

記錄的視頻檔案可以用 Interactive player tool 播放。詳情請參閱第 8 章中的第 50 頁。



	開始記錄圖示：按一下這個圖示以開始記錄。記錄開始時，圖示會變得無法使用。
	停止記錄圖示：記錄開始時，這個圖示會變得可以使用 (可以按一下)。將其按一下以停止記錄。

附註

這個功能不能用於 Mac (OS X) 版的軟體。

(11) 切換功能

按一下這個圖示以選擇 Windows 模式或智能模式，而不必退出 Interactive pen tool。



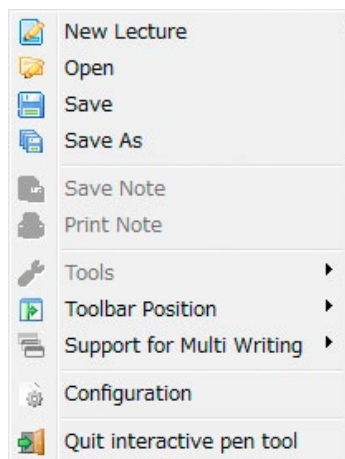
附註

智能模式不能在 Mac 版的軟體中使用。

(12) 選擇 / 放大物件



6. 主選單說明 (Windows / Macintosh)



New Lecture: 開始新的演說。
Open*2: 從儲存的演說開啟一個附註。
Save: 儲存目前的演說。
Save As: 用您指定的檔案名稱儲存目前的附註。
Save Note: 以圖片檔案格式儲存附註。
Print Note: 列印附註。
Tools*1: 選擇虛擬鍵盤、聚光燈或窗簾。
Toolbar Position: 選擇工具列的位置。
Support for Multi Writing*1: 將畫面分成兩個至四個部分，並建立多種筆的繪圖。
Configuration: 進行 Interactive pen tool 的組態設定。
Quit Interactive pen tool: 退出 Interactive pen tool。

*1: 這個項目不能在 Mac 上使用。

*2:

- 在執行 Windows 的電腦上建立的專案檔 (isp 檔) 不能在 Mac 上開啟。
- 在 Mac 上建立的專案檔 (isp 檔) 不能在執行 Windows 的電腦上開啟。

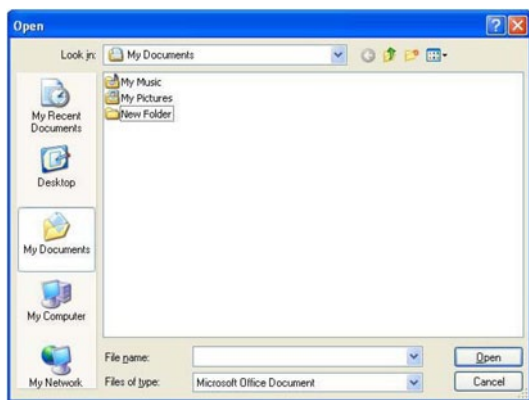
第 5 章

應用

Interactive pen tool 提供五種可以在演說時使用的背景。(請參閱第4章中的 4-(5) (第14頁) 與 5-(2) (第18頁)。) 您也可以將預設提供的 350 個圖片影像檔中的任何一個以及 PDF 檔案或其他文件檔案匯入您的演說中。
請按照下列步驟匯入文件。

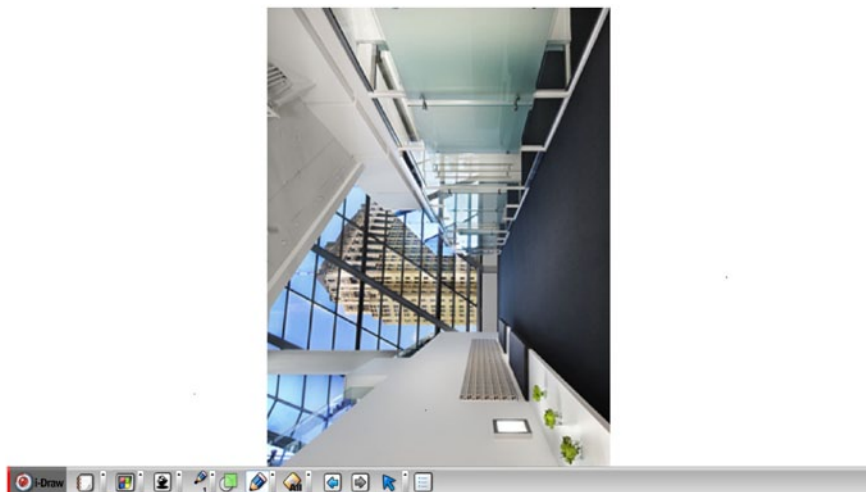
1. 匯入文件

- 1 按照第 4 章中的 4-(5) (第 14 頁) 與 5-(2) (第 18 頁) 中的描述 按一下 [Importing Document]。
- 2 選擇一個要匯入的檔案。



- 3** 選定的文件開啟時，按一下選單中的 [Print]。
用 Interactive pen tool 選擇 [Print] 時，[Interactive pen tool Virtual Printer] 會被自動設定為印表機。不論是在 Windows 模式或智能模式中，您都可以匯入文件。

- 4** [Print] 作業完成時，退出 [All open applications]。



附註

- 這個功能不能用於 Mac (OS X) 版的軟體。
- 匯入文件可能在完成步驟 1 與 2 時結束，要視檔案格式而定。

2. 圖片應用

Interactive pen tool 中有提供一個存取基本圖片以用於演說中的介面，而且讓您可以添加自己的圖片。

請按照下列步驟使用圖片。

- 1** 按一下圖片圖示。請參閱第 4 章中的 4-(5) (第 14 頁) 與 5-(2) (第 18 頁)。
- 2** [Clipart] 對話方塊開啟。
- 3** 選擇一個圖片資料夾以顯示其中圖片的縮圖。按一下縮圖以便在預覽視窗中放大顯示。



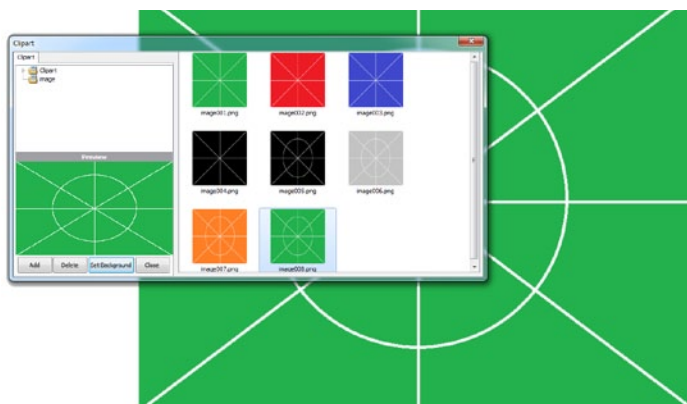
4 按兩下縮圖或者將其拖曳至附註區，以便將圖片影像插入附註中。



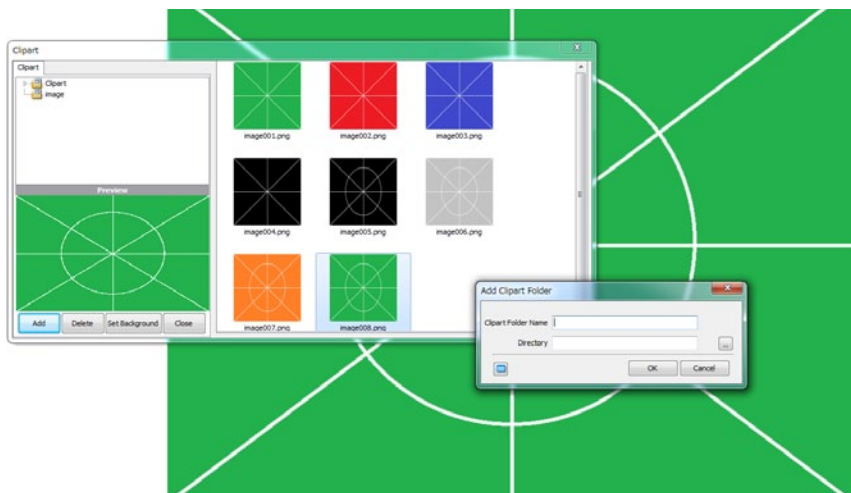
附註

您不能在 Mac 版的軟體中拖曳縮圖。

- 5** 若要將圖片影像設定成背景，請選擇一個圖片影像，然後按一下 [Set Background] 按鈕。每一個附註只能設定一個圖片影像作為背景。



- 6** 按一下 [Add] 按鈕以顯示 [Add Clipart Folder] 視窗。

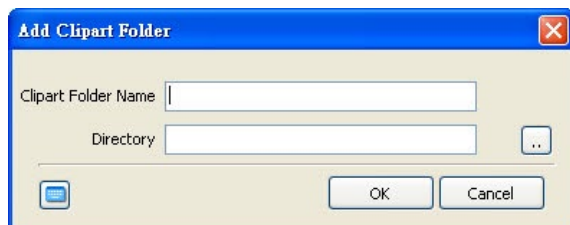


附註

.....
這個項目不能在 Mac 上使用。
.....

- 7 按一下  以顯示 [Add Clipart Folder] 對話方塊。
指定一個圖片資料夾並輸入一個名稱。然後按一下 [OK] 按鈕。

一個新的圖片資料夾便會在 Interactive pen tool 圖片資料夾的樹狀結構中建立起來。確認指定圖片資料夾的子資料夾也已經新增至 Interactive pen tool 圖片資料夾的樹狀結構中。



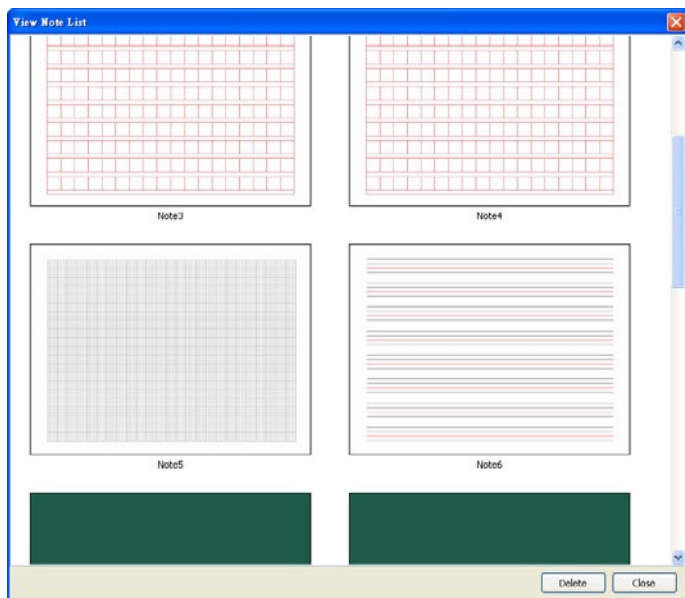
- 8 若要刪除新增的圖片資料夾，按一下 [Delete]。請注意，Interactive pen tool 提供的圖片資料夾不能刪除。

3. 附註清單與附註

- (1) 您可以在一場演說中建立大量附註，也可以使用先前準備好的多場演說。請參考附註框右上角以確認附註的總數，以及目前附註的編號。



(2) 您可以顯示所有已經建立的附註的清單。



(3) 若要選擇並顯示一個特定的附註，以互動筆或滑鼠按兩下該附註。

(4) 若要刪除一個附註，請選擇要刪除的附註，然後按一下 [Delete] 按鈕。

(5) 若要刪除多個附註，以互動筆或滑鼠選擇一個區域。拖曳選擇區，將要刪除的附註納入其中，然後按一下 [Delete] 按鈕。

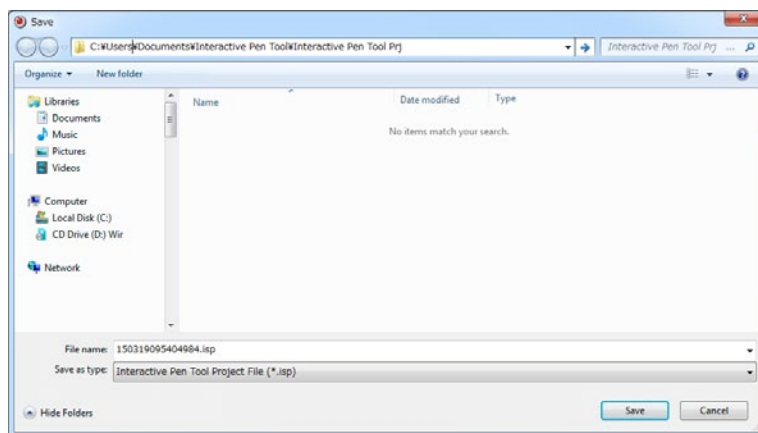
附註

在 Mac 上，您必須逐一刪除附註。

4. 儲存與開啟演說

您可以將演說儲存為一個檔案，而且可以將存檔的內容用在另一場演說的另一台電腦上。若要這樣做，必須在檔案被複製到其中的電腦上安裝 Interactive pen tool 軟體。

- 1 若要儲存演說，按一下主選單上的 [Save]。請參閱第 4 章中的 6 (第 24 頁)。
- 2 下列對話方塊會顯示出來。選擇一個資料夾並在對話方塊中輸入一個檔案名稱。按一下 [Save] 將檔案以 .isp 格式儲存。



- 3** 若要開啟先前儲存的演說，請使用 Interactive pen tool 的 [Open] 選單項目。
- 選擇一個檔案並按一下 [Open] 按鈕。請參閱第 4 章中的 6 (第 24 頁)。

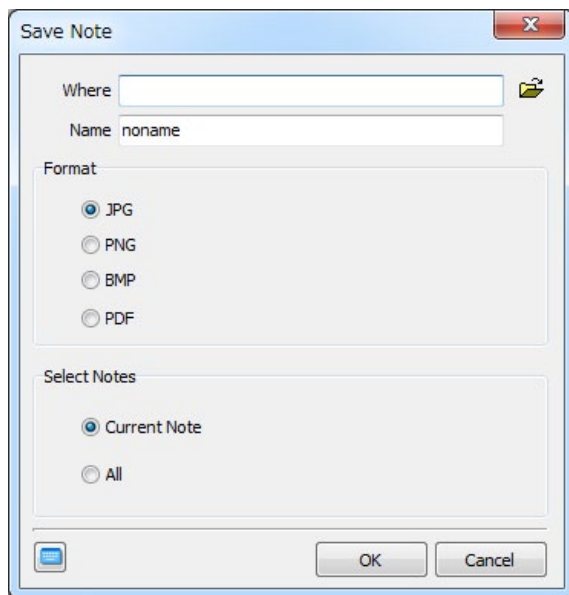
附註

- 在執行 Windows 的電腦上建立的專案檔 (isp 檔) 不能在 Mac 上開啟。
- 在 Mac 上建立的專案檔 (isp 檔) 不能在執行 Windows 的電腦上開啟。

- 4** 用 Interactive pen tool 的 [Save as] 選單項目將目前的演說以不同名稱儲存。

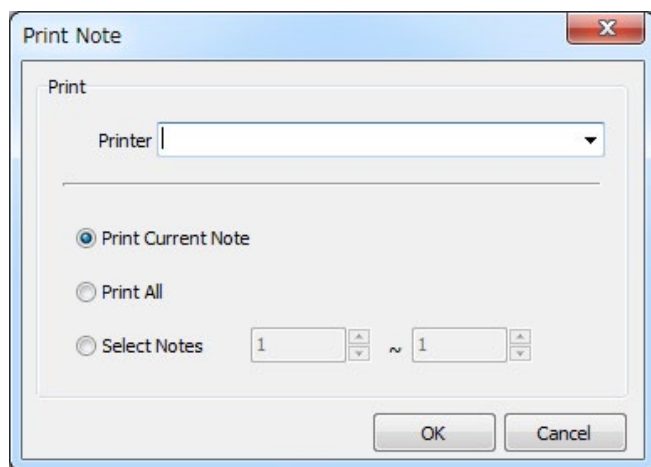
5. 儲存附註

- 1** 您可以將來自演說的附註另存為影像檔案或 PDF 檔案。按一下主選單中的 [Save Note]。
在 Mac 的 OS X 10.10 上，按一下 [Save]。
- 2** 選擇要用來儲存檔案的資料夾並輸入一個檔案名稱。
- 3** 選擇一個圖片檔格式並選擇 [Current Note] 或 [All]。
在 Mac 上的 OS X 10.10 上，可用的格式有 JPG、PNG 與 BMP。
- 4** 按一下 [OK]。




6. 列印附註

- 1** 您可以列印來自演說的附註。按一下主選單中的 [Print Note]。
- 2** 選擇一台連接到電腦的印表機。
- 3** 選擇要列印的附註。您可以選擇 [Print Current Note]、[Print All] 或 [Select Notes]。
- 4** 按一下 [OK]。



7. 物件

圖片與繪圖可以當成一個物件來處理，所以您可以隨自己喜歡將其調整大小、旋轉或移動。

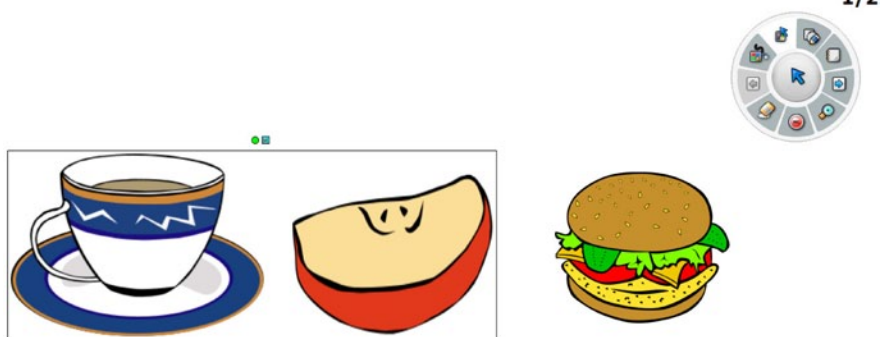
- 1** 按一下 [Mode change] 選單以選擇一個物件。請參閱第4章中的 4-(3) (第13頁) 與 5-(12) (第23頁)。
- 2** 確認按鈕已經變成 []，表示您可以變更物件的形狀。
- 3** 在底下的例子中，被翻轉的是一個杯子的繪圖。您可以變更一個物件的方向與大小，例如此處所顯示的一個杯子。



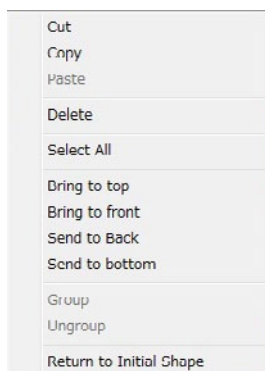
附註

Mac (OS X) 版本的軟體不支援物件的旋轉與大小調整。

4 若要同時操作多個物件，請以拖曳的方式選擇一個區域，將目標物件納入其中。
您可以一次選擇多個物件。



5 在選定的物件上按一下右鍵。



- Cut: 剪下選定的物件。
- Copy: 將選定的物件複製到剪貼簿。
- Paste: 貼上複製或剪下的物件。
- Delete: 刪除選定的物件。
- Select All: 選擇目前附註中的所有物件。
- Reset to Initial Shape: 將選定的物件還原為其原來的形狀。


附註

Mac (OS X) 版本的軟體不支援物件的旋轉與大小調整。


8. 使用橡皮擦功能

Interactive pen tool 有三種橡皮擦功能：全部消除、消除物件以及消除區域。


全部消除

按一下 [] 圖示。所有圖片與書寫都會被消除，但是背景不會消除。請參閱第 4 章中的 4-(9) (第 17 頁) 與 5-(7) (第 21 頁)。這個項目不能在 Mac 上使用。

消除物件

按一下 [] 圖示，然後按一下附註中的圖片影像或繪圖。被您按一下的每個圖片影像或繪圖都會被刪除。請參閱第 4 章中的 4-(9) (第 17 頁) 與 5-(7) (第 21 頁)。

消除區域

按一下 [] 圖示，然後以拖曳的方式選擇一個區域，將要刪除的圖片影像與繪圖納入其中。

當您按一下 [Erase Region] 時，滑鼠游標會變成一個十字形。當您拖曳過一個區域時，選定的區域會被以一個虛線形成的矩形圈住。您以拖曳方式界定的矩形區域中的所有物件都會被消除。

第 6 章

其他功能

Interactive pen tool 有幾種設計用來增加演說效率的功能。

1. Virtual Keyboard (虛擬鍵盤)

- (1) 請用虛擬鍵盤功能輸入來自鍵盤的字母、數字與其他字元。
- (2) 若要顯示虛擬鍵盤，選擇主選單中 [Tools] 底下的 [Virtual Keyboard]。請用虛擬鍵盤功能輸入字母、數字與其他字元。請參閱第4章中的 4-(1) (第12頁) 與 5-(1) (第18頁)。

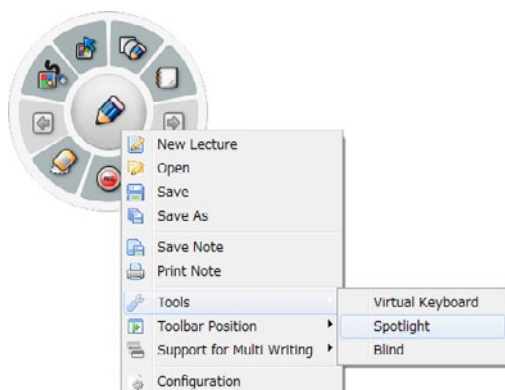


附註

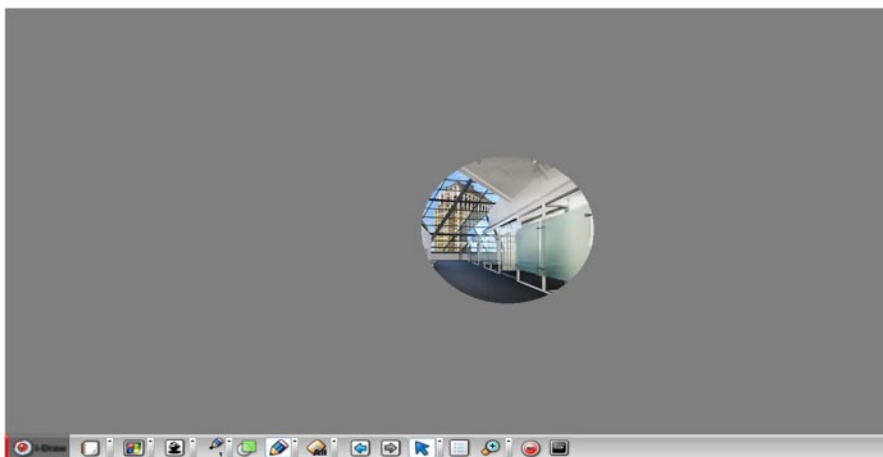
在 Mac 上的 OS X 10.10 上，如果您需要虛擬鍵盤功能，請啟用 鍵盤檢視器。若要啟用鍵盤檢視器，請選擇 [系統偏好設定] 中的 [鍵盤]，並勾選 [在選單列中顯示鍵盤與字元檢視器] 旁邊的方塊。

2. Spotlight (聚光燈)

- (1) 請用聚光燈功能強調附註的一個部分。
- (2) 若要啟用聚光燈功能，選擇主選單中 [Tools] 底下的 [Spotlight]。請參閱第4章中的 4-(1) (第12頁) 與 5-(1) (第18頁)。



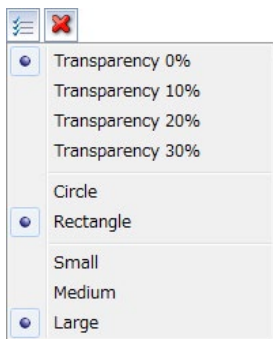
(3) 若要移動聚光燈，拖曳其外緣上的任何位置。



(4) 聚光燈功能啟用時，聚光燈選單與關閉方塊會顯示在附註的右上角與左上角。

附註

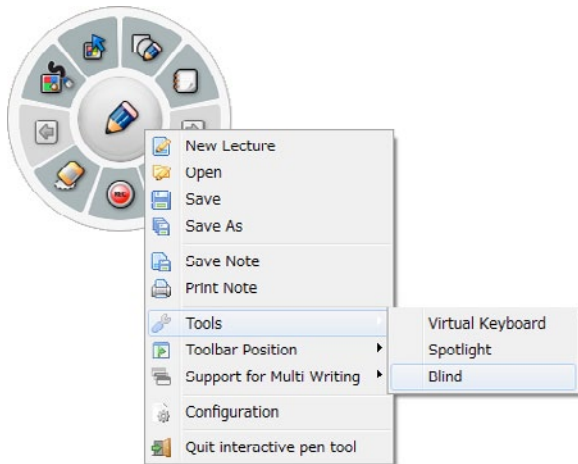
這個功能不能用於 Mac (OS X) 版的軟體。



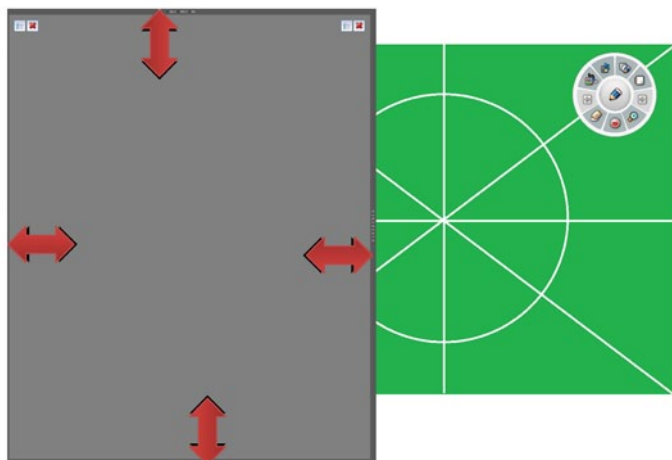
Transparency 0%: 將畫面灰色部分的透明度設定為 0%。
 Transparency 10%: 將畫面灰色部分的透明度設定為 10%。
 Transparency 20%: 將畫面灰色部分的透明度設定為 20%。
 Transparency 30%: 將畫面灰色部分的透明度設定為 30%。
 Circle: 讓聚光燈的形狀成為圓形。
 Rectangle: 讓聚光燈的形狀成為矩形。
 Small: 讓聚光燈的大小成為小型。
 Medium: 讓聚光燈的大小成為中型。
 Large: 讓聚光燈的大小成為大型。

3. Blind (窗簾)

- (1) Interactive pen tool 的窗簾功能就和一般的窗簾一樣，可以將畫面的一部份遮蓋起來。您可以從視窗的一個平面拖曳窗簾，使得附註只有一個部分看得見。
- (2) 選擇 Interactive pen tool 主選單中 [Tools] 底下的 [Blind]。所有附註都會被隱藏起來，關閉按鈕會顯示於右上角與左上角。請參閱第 4 章中的 4-(1) (第 12 頁) 與 5-(1) (第 18 頁)。



(3) 請用游標將窗簾安置於你喜歡的任何位置，然後以拖曳的方式調整其大小。

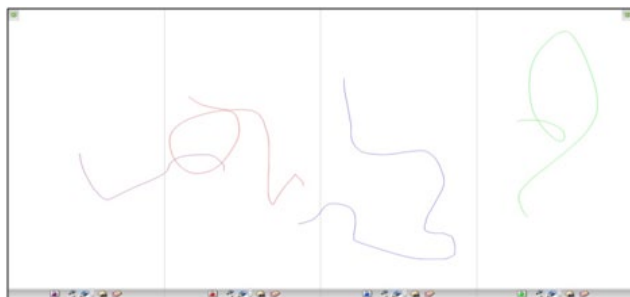


附註

這個功能不能用於 Mac (OS X) 版的軟體。

4. Multi writing (多重書寫)

您可以將畫面分成兩個至四個部分，然後為各個區域進行個別的繪圖工具設定，例如筆的粗細。對於涵蓋整個畫面的繪圖，也有可能將繪圖工具設定值用於您開始書寫的區域。




附註

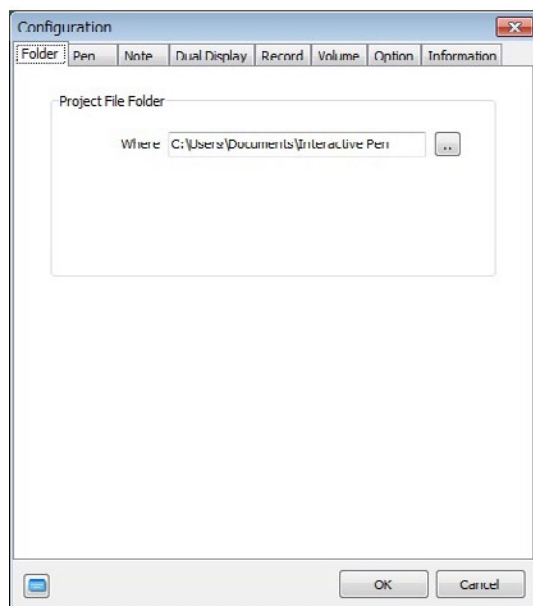
在 Mac 版的軟體中，不能將畫面分割成多個部分。

第 7 章

Configuration (組態)

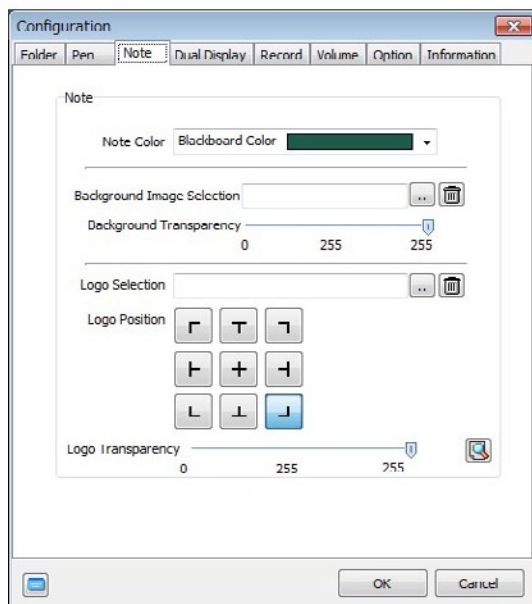
1. Folder (資料夾)

Interactive pen tool 安裝在電腦上時，[Interactive pen tool Prj] 會被建立在 [Documents/Interactive pen tool] 資料夾中，作為附註與演說的預設儲存處。若要使用別的資料夾，請按一下 [Project File Folder] 底下的 ，然後在出現的對話方塊中指定一個資料夾。



2. Note (附註)

您可以變更附註背景的颜色。用 [Note Color] 選擇背景的颜色。預設的颜色是黑板的颜色。



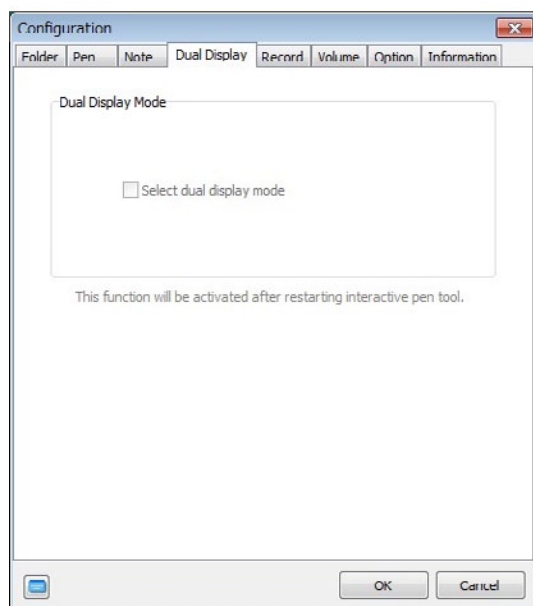
附註

下列功能不能在 Mac 版的軟體中使用。

[Logo Selection (標誌選擇)]、[Logo Position (標誌位置)]、[Logo Transparency (標誌透明度)]

3. Dual Display (雙重顯示)

若要使用擴展的顯示，必須選擇雙重顯示模式。在 [Dual Display Mode] 中，可以使用一個寬闊的區域作為書寫區。這個模式需要有兩台投影機。



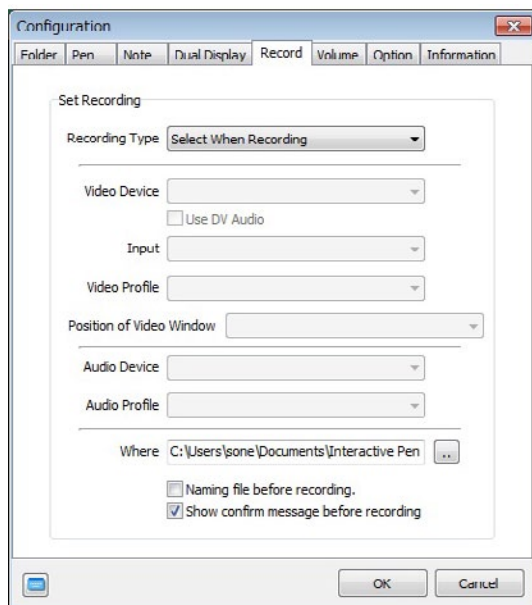
4. Record (記錄)

演說記錄的預設儲存位置為 [C:\Interactive Pen Tool\Interactive Pen Tool Contents]。

若要使用別的資料夾，請在對話方塊中指定一個資料夾。

若要在每次開始錄音之前指定一個檔案名稱，請勾選 [Naming file before recording.] 旁邊的方塊。

如果勾選 [Show confirm message before recording] 旁邊的方塊，就會在錄音開始前出現一個確認對話方塊。

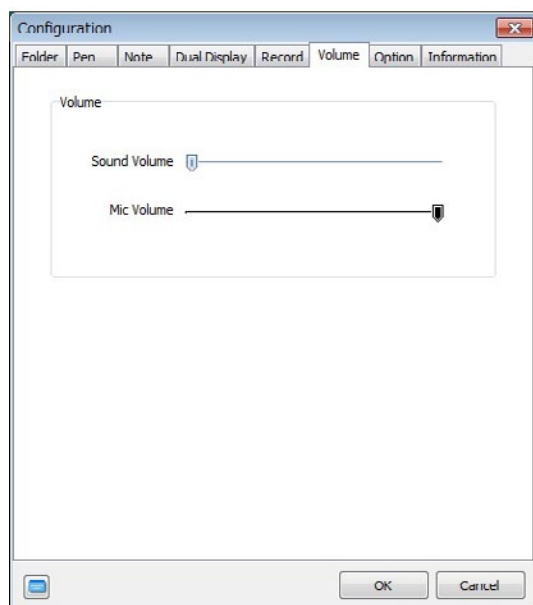


附註

- 這個項目不能在 Mac 上使用。
- 若要將畫面的音頻與視頻記錄在一起，請將麥克風連接到電腦。
- 若要記錄房間內的音頻與視頻，則請將麥克風與 USB 相機連接到電腦。

5. Volume (音量)

您可以設定麥克風與喇叭的音量。移動調整桿以調整喇叭與麥克風的音量。



附註

這個項目不能在 Mac 上使用。

6. Option (選項)

(1) General (一般)

指定是否要顯示訊息以防止意外刪除，以及是否要在繪圖時顯示游標。

(2) Toolbar Position (工具列位置)

指定工具列的位置。工具列的位置會根據最初的設定選定。如果勾選 [Storing toolbar position when Interactive pen tool is finished] 旁邊的方塊，工具列的位置會在不同的工作階段之間被儲存起來。您不能在 Mac 上選擇工具列的位置。

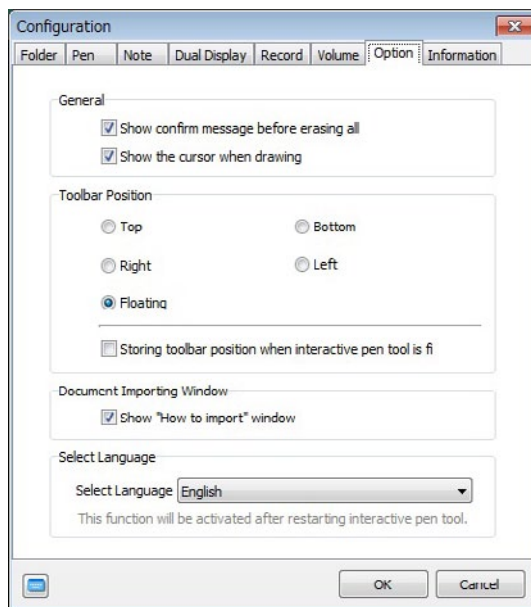
(3) Document Importing Window (文件匯入視窗)

如果有勾選方塊，“如何匯入”視窗就會在您匯入檔案時顯示出來。這個項目不能在 Mac 上使用。

(4) Select Language (選擇語言)

選擇用於選單標示的語言。

Windows



7. Information (資訊)

顯示 [Information] 對話方塊 以檢視 Interactive pen tool 的版本資訊。



第 8 章

關於 Interactive player tool

用 Interactive pen tool 記錄視頻的方法有三種。

必須要有 Interactive player tool，才能播放用音頻或視頻記錄模式記錄的視頻。

(1) 畫面記錄

投影機投影的視頻畫面會被以內建的相機以 WMV 格式記錄。所產生的檔案可以用 Interactive player tool 或 Windows Media Player 播放。

(2) 音頻記錄

畫面記錄與音頻記錄

畫面的視頻由投影機內建的相機記錄，而連接到電腦的麥克風則用來記錄音頻。所產生的檔案可以用 Interactive player tool 播放。

(3) 視頻記錄

用外接相機記錄視頻與音頻記錄

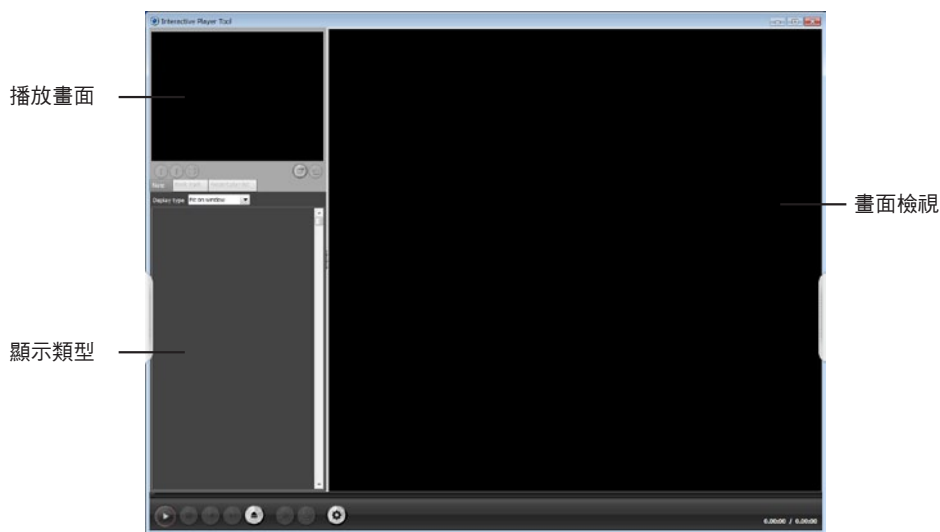
視頻由電腦內建的相機或經由 USB 連接的外接相機記錄，而連接到電腦的麥克風則用來記錄音頻。所產生的檔案可以用 Interactive player tool 播放。

附註

Interactive player tool 與 Mac (OS X) 不相容。

1. Interactive player tool 選單

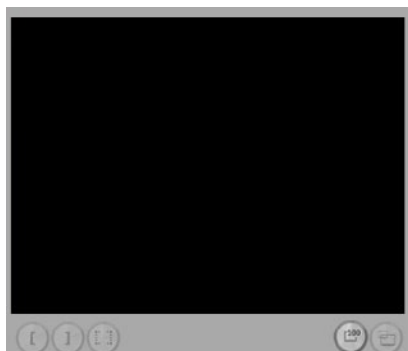
Interactive player tool 用來播放以 Interactive pen tool 的音頻記錄或視頻記錄模式記錄的視頻。







播放畫面	從 USB 相機輸入的視頻顯示在這兒。
顯示類型	檔案清單顯示在這兒。
畫面檢視	顯示於畫面上的影像顯示在這兒。

(1) 重複間隔功能

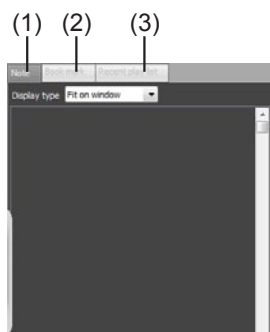
啟用重複間隔功能以便重複播放一段指定的視頻。



	設定重複間隔的起點。
	設定重複間隔的終點。
	停止重複間隔功能。
	將視頻與附註畫面的位置交換。





(2) 進階功能清單

當您啟用重複間隔功能時，指定的一段視頻會被播放。



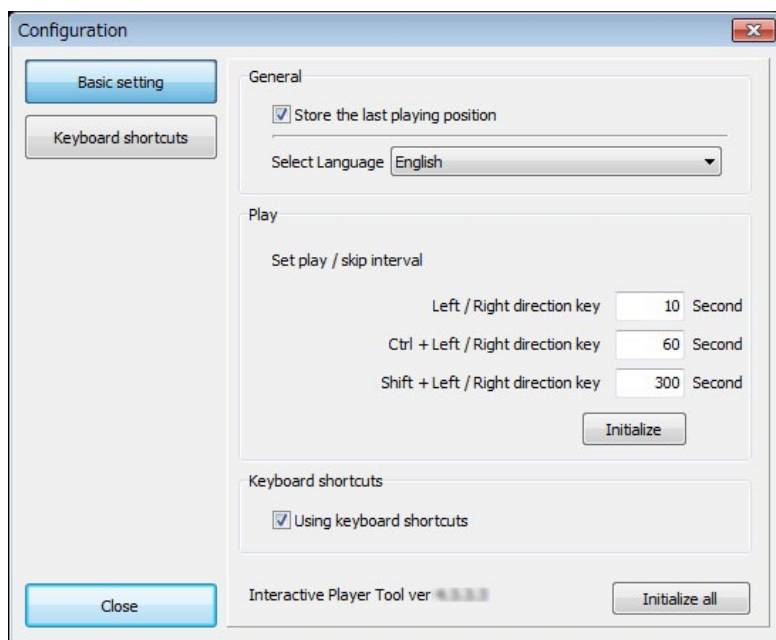
- (1) Notes: 以 Interactive pen tool 建立的附註清單會顯示在這兒。
- (2) Book mark: 您可以建立指定附註的捷徑，以便加以顯示。
- (3) Recent play list: 您可以在這兒看到最近播放的附註的清單。

(3) 控制畫面檢視

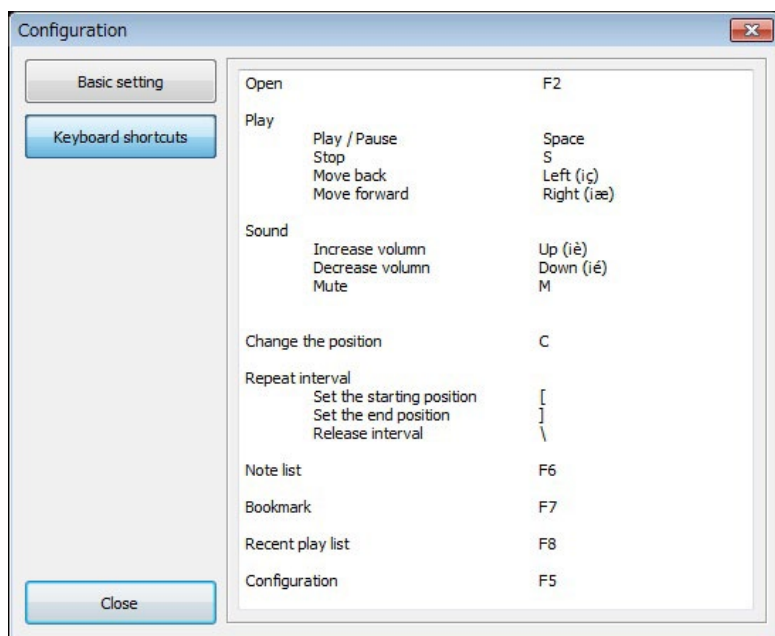
	
	播放
	停止
	回到上一個附註
	前往下一個附註
	開啟：開啟一個用 Interactive pen tool 建立的檔案。
	將附註框最大化
	將視頻框最大化
	組態
	音量

2. Configuration (組態)

- (1) Configuration (組態) : 您可以在這兒選擇顯示語言以及顯示 Interactive player tool 的版本資訊。這個選單也可以用來控制播放速度與鍵盤捷徑之類的設定。



(2) Keyboard shortcuts (鍵盤捷徑)：顯示捷徑的清單。





版權通知

請注意，因為商業用途或者在公開演講時放大或縮小影像，可能會侵犯法定保護的版權或者原材料所有者的版權。

關於商標

- * Microsoft、Windows、Windows 7、Windows 8.1 以及 Windows Media Player 是 Microsoft Corporation 在美國及 / 或其他國家的註冊商標或商標。
- Mac、Mac OS 與 Macintosh 是 Apple Inc. 在美國及 / 或其他國家的商標。
- 所有其他商標各為其所有者之資產。



Interactive pen tool

使用説明書

目次

第 1 章	はじめに	3
	使用上のご注意	3
第 2 章	Interactive pen tool のインストール	4
	動作環境	4
	インストール	4
第 3 章	Interactive pen tool を実行する	8
	1. Interactive pen tool アイコンからの実行	8
	2. プログラムメニューからの実行	8
	3. Interactive white board tool メニューからの実行	9
第 4 章	画面構成と主な機能	10
	1. ツールバーのタイプ	10
	2. ツールバーの位置	10
	3. フリーツールバー (Windows)	11
	4. フリーツールバーの説明 (Windows)	12
	5. ストレートツールバー (Windows/Macintosh)	18
	6. メインメニューの説明 (Windows/Macintosh)	24
第 5 章	アプリケーション	25
	1. ドキュメントをインポート	25
	2. クリップアートのアプリケーション	27
	3. ページリストとページ	30
	4. レクチャーを保存する、開く	32
	5. ページを保存する	34
	6. ページを印刷する	35
	7. オブジェクト	36
	8. 消しゴム機能の使用	38
第 6 章	追加機能	39
	1. スクリーンキーボード	39
	2. スポットライト	39
	3. ブラインド	41
	4. マルチライティング	42

第 7 章	環境設定	43
1.	保存先フォルダ	43
2.	ページ	44
3.	デュアルディスプレイ	45
4.	録画	46
5.	音量	47
6.	オプション	48
7.	ソフトウェア情報	49
第 8 章	Interactive player tool について	50
1.	Interactive player tool メニュー	51
2.	環境設定	53

第 1 章

はじめに

使用上のご注意

Interactive pen tool は、プロジェクターと Interactive white board tool がインストールされたコンピューターを USB ケーブルで接続している場合のみ使用できます。Interactive white board tool を立ち上げてから Interactive pen tool を起動してください。

第2章

Interactive pen tool のインストール

動作環境

項目	仕様
OS	Windows 7、Windows 8.1、Mac OS X 10.10
CPU	Pentium 4.1 GHz 以上
RAM	512MB 以上
HDD	70MB 以上
グラフィック カード	128MB 以上

Windows の場合、ディスプレイ表示を 100% に設定してください。設定方法は、[コントロールパネル] から [デスクトップのカスタマイズ]、[ディスプレイ] の順に選び、[100%] を選択します。

インストール

Windows 環境でご使用の場合

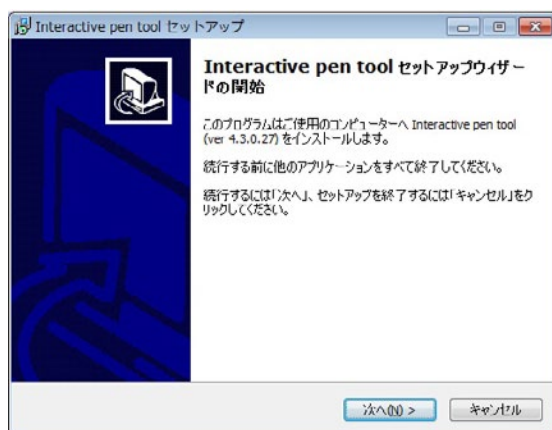
Windows 7 の場合について説明しています。

- 1 CD/DVD-ROM ドライブにプロジェクター本体に付属する CD-ROM を挿入します。CD/DVD-ROM ディレクトリの下アイコンをダブルクリックするとインストールアシスタントが実行されます。

言語を選択し、[OK] をクリックします。



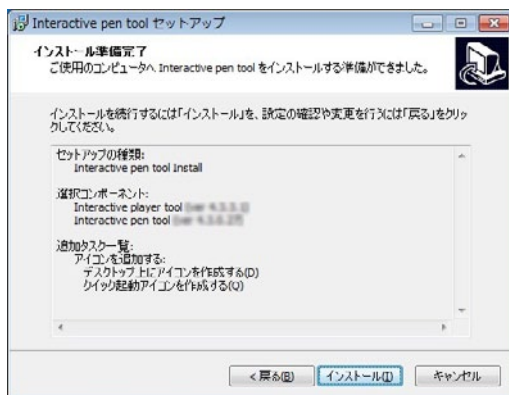
2 インストールウィザードが表示されたら、[次へ] をクリックします。



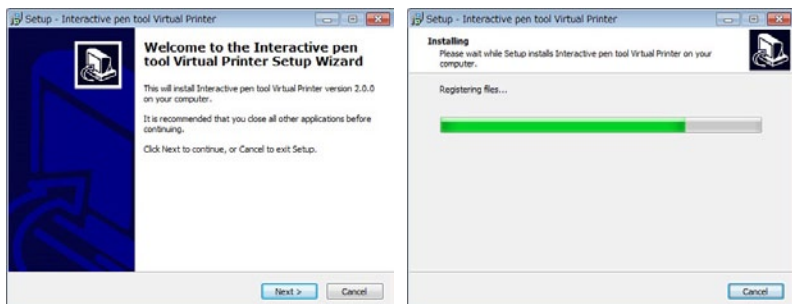
3 Interactive player tool がチェックされていることを確認し、[次へ] をクリックします。



4 [インストール] をクリックすると、インストールが始まります。



5 [次へ] をクリックし、[Install] をクリックすると Interactive player tool のインストールが始まります。



6 インストールが完了しました。[Finish] をクリックしてください。



Windows 環境でのアンインストール

- 1 [スタート] メニューで、[コントロールパネル] を選びます。
- 2 [プログラムのアンインストール] をクリックします。
- 3 [名前] から [Interactive pen tool] を選び、ダブルクリックします。

Macintosh 環境でご使用の場合

- 1 CD/DVD-ROM ドライブにプロジェクター本体に付属する CD-ROM を挿入します。デスクトップに表示される CD-ROM アイコンをダブルクリックし、CD-ROM ディレクトリーの下の [IP-Tool for Mac.pkg] をダブルクリックします。
- 2 ようこそ IP-Tool for MAC インストーラへ画面が表示されたら、[続ける] をクリックします。
- 3 [インストール] をクリックすると、インストールが始まります。
- 4 インストールが終わったら、[閉じる] をクリックします。
- 5 コンピューターとプロジェクターをプロジェクター本体に同梱されている USB ケーブルで接続します。

Macintosh 環境でのアンインストール

- 1 アプリケーションフォルダを開きます。
- 2 IP-Tool フォルダを選び、ゴミ箱フォルダに移動します。
- 3 [ゴミ箱を空にする] を選び、削除します。

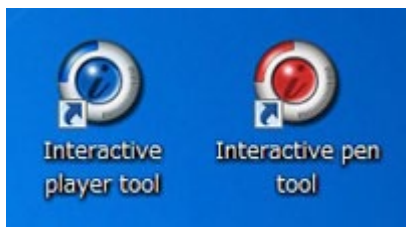
第3章

Interactive pen tool を実行する

Interactive white board tool を実行してから Interactive pen tool を起動してください。Interactive pen tool を先に実行した場合、機能限定版で実行されます。

1. Interactive pen tool アイコンからの実行

デスクトップまたはクイック起動トレイのアイコンをクリックし、Interactive pen tool を実行します。



2. プログラムメニューからの実行

以下の手順で、プログラムメニューから Interactive pen tool を実行できます。

- 1** Windows タスクバーの [スタート] ボタンをクリックします。
- 2** [すべてのプログラム] をクリックします。
- 3** [Canon] をクリックします。
- 4** [Interactive pen tool] メニューをクリックします。

- 5** [Interactive pen tool] アイコンをクリックします。Interactive pen tool が起動します。

3. Interactive white board tool メニューからの実行

Interactive white board tool メニューで Interactive pen tool の起動アイコンをクリックします。

Interactive white board tool を実行すると、アイコンがシステムトレイに作成されます。Interactive white board tool アイコンをクリックすると、Interactive white board tool メニューが表示されます。

表示されたメニューから [interactive pen tool を起動] をクリックすると起動します。



第 4 章

画面構成と主な機能

1. ツールバーのタイプ

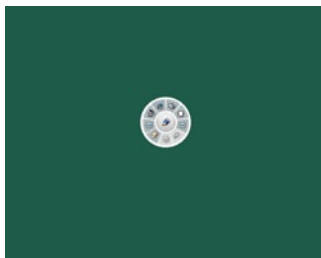
ツールバーは、ユーザーの設定により任意の位置に置くことができます。ツールバーにはストレートモード（ストレートツールバー）とフリーモード（フリーツールバー）があります。ストレートツールバーは画面の上下左右に置くことができ、フリーツールバーは任意の位置に置く事ができます。ツールバーのタイプと位置は Interactive pen tool のメニューで選択でき、Interactive pen tool を終了するときに保存されます。

Note

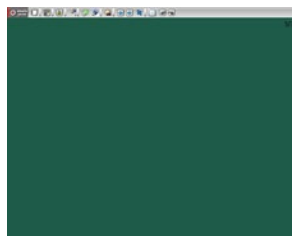
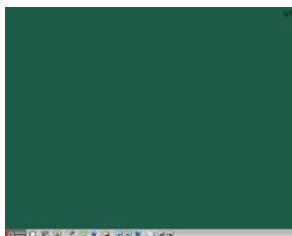
Macintosh はストレートツールバーのみです。

2. ツールバーの位置

フリーツールバー
(Windows)

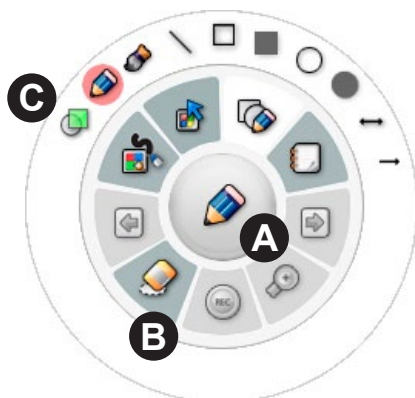


ストレートツールバー
(Windows/Macintosh)



3. フリーツールバー (Windows)

フリーツールバーは、A、B、C の 3 つのセクションで構成されます。



A セクション：

2 つの機能があります。ひとつ目は、現在使用中のツールを表示します。ふたつ目は Interactive pen tool のメインメニューを表示します。このエリアをドラッグすると移動することができ、右クリックするとメインメニューが表示されます。

B セクション：

Interactive pen tool のツールと機能のアイコンが一覧表示されます。対応するアイコンをクリックすることにより各機能を切り替えることができます。

C セクション：

詳細な機能とツールが表示されます。

B セクションで任意のアイコンをクリックすると、対応するアイコンがセクション C に表示されます。5 秒間 C セクションで何の選択も行なわれないと、C セクションは非表示になります。

4. フリーツールバーの説明 (Windows)

(1) メインメニューを表示する

フリーツールバーのメインメニューを表示するには、A セクションを右クリックします。



(2) カラーとペンの太さを選択する

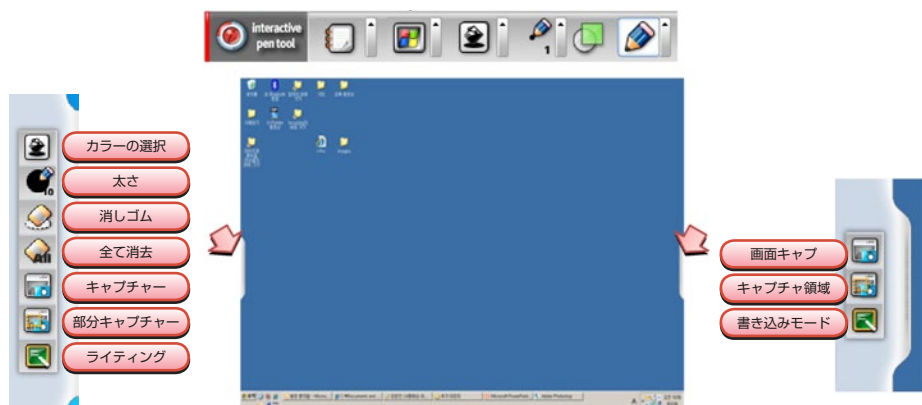
アイコンをクリックすると、16 種類のカラーと 4 つの太さのペンがセクション C に表示されます。ここで、カラーとペンの太さをクリックします。



(3) 機能を切り替える



	Windows モード：レクチャーを行っている間、このアイコンを押すと書き込みモードが Windows モードに切り替わるため、Windows の他のアプリケーションを実行できます。
	選択：描画、クリップアート、図をオブジェクトとして選択することができます。
	インテリジェントモード：モードを切り替えずにペンとマウスを使用できます。
	画面の拡張：ノートのサイズを拡大できます。



Note

Office2013 をご使用の場合は Windows モードをご使用ください。

(4) ペイントツールを使用する



	ペン
	蛍光ペン
	筆ペン。書き込み速度に従って、太さを変えることができます。
	直線
	四角形
	四角形（塗りつぶし）
	円形
	円形（塗りつぶし）
	両矢印
	片矢印

Note

描画の途中に右クリックした場合、正しく描画されることがあります。

(5) ページを作成する



ページの作成、クリップアートの作成、ファイルのインポート、画面機能のキャプチャーは、このアイコンに分類されます。

	新規ページの挿入
	黒板
	五線譜
	英語ノート
	原稿用紙
	方眼紙
	ファイルのインポート
	クリップアート
	画像ファイルのインポート
	ページリスト

(6) ページを切り替える




前ページや次ページを表示します。2 ページ以上作成されたときに使用できます。



(7) 拡大する

選択したページのエリアを拡大するか、すべてのページのエリアを 100% ～ 400% に広げます。



100%	最初のページサイズに戻ります。
200%	ページを 200% に拡大します。
300%	ページを 300% に拡大します。
400%	ページを 400% に拡大します。
	選択した領域を拡大します。元のサイズに戻りたい場合、[100] をクリックします。
 	画面を拡大または縮小します。



(8) 録画する

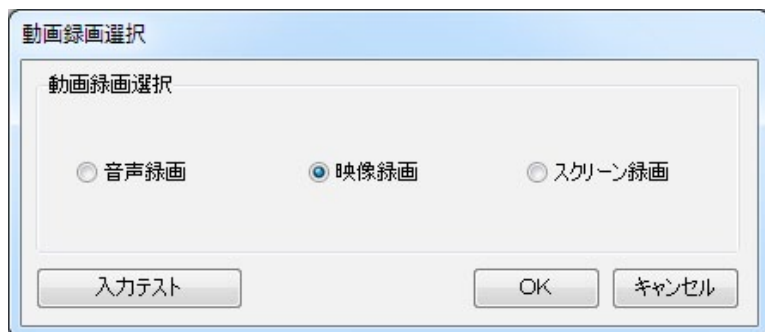
レクチャーの間、ページに書いたものは動画ファイルで保存されます。音声はコンピューターに接続したマイクから、動画は USB カメラから録画されます。

録画と再生を切り替えたり、録画時の記録モードを選択できます。

録画した画像は、Interactive player toolで再生できます。詳しくは、第8章、(50 ページ) を参照してください。



	記録開始アイコン：このアイコンをクリックすると、記録が開始され、アイコンは非アクティブになります。
	記録停止アイコン：記録が開始されると、このアイコンがアクティブになるので、クリックして記録を停止します。



録画時の記録モードには 3 つの方法があります。




- ① 音声録画：画面の録画と同時に、コンピューターに接続したマイクを使用して音声を記録します。
- ② 映像録画：画面の録画と同時に、コンピューターに接続した USB カメラ、およびマイクを使用してレクチャーの映像と音声を記録します。
- ③ スクリーン録画：画面を録画します。

[入力テスト] をクリックすると、コンピューターに接続したマイクや USB カメラからの入力テストを行ないます。カメラ機能、マイク機能が無いコンピューターの場合はカメラとマイクを接続してください。

(9) 消去する

全消去と一部消去ができます。



	ページのすべてのオブジェクトを消去します。Macintosh 環境では機能しません。
	選択したオブジェクトを消去します。
	選択した領域のオブジェクトが削除されます。

5. ストレートツールバー (Windows/Macintosh)

ストレートツールバーは 4 つの位置に配置することができます。

(1) メインメニューを表示する

メインメニューを表示するには、ストレートツールバーの Interactive pen tool アイコンをクリックします。



(2) 作成する

以下のアイコンをクリックするとサブメニューが表示されます。



	新規ページの挿入
	黒板
	五線譜
	英語ノート
	原稿用紙
	方眼紙
	ファイルのインポート
	クリップアート
	画像ファイルのインポート
	ページリスト

* : Macintosh 環境では動作しません。

(3) カラーを選択する

以下のいずれかのアイコンをクリックするとカラーメニューが開きます。



(4) ペンの太さを選択する

図のペンの太さアイコンをクリックすると、現在のペンの太さが表示されます。ペンの太さを選択するには、ペンの太さアイコンの隣りにあるペンの太さ選択アイコンをクリックします。ペンの太さスライドが表示されたら、お好みの太さをドラッグします。



(5) 蛍光ペンモード












(6) ペイントツールを使用する

以下のアイコンをクリックすると、ペンまたは図のメニューが表示されます。



表示されたメニューで、図またはペンを選択できます。ペンまたは図が選択されると、選択したアイコンがペン／図アイコンに表示されます。

	ペン
 *	筆ペン。書き込み速度に従って、太さを変えることができます。
	直線
	四角形
	四角形（塗りつぶし）
	円形
	円形（塗りつぶし）
	両矢印
	片矢印

*：Macintosh 環境では動作しません。

Note




描画の途中で右クリックした場合、正しく描画されないことがあります。

(7) 消去する

以下のアイコンをクリックすると、消しゴムサブメニューが表示されます。






サブメニューで消しゴムのタイプを選択すると、選択した消しゴムアイコンが消しゴムアイコンエリアに表示されます。

	ページのすべてのオブジェクトを消去します。 Macintosh 環境では機能しません。
	選択したオブジェクトを消去します。
	選択した領域のオブジェクトが削除されます。

(8) ページの切り替えとページリスト

以下のアイコンをクリックすると、前後のページに移動します。この機能は、2 ページ以上作成されたときのみ使用できます。



	前のページに移動する。
	次のページに移動する。
	ダブルクリックすることで希望するページを開いたり、選択したページを削除します。*

* : Macintosh 環境では 1 ページずつ削除できます。

(9) 拡大する

以下のアイコンをクリックすると、選択したページのエリアを拡大するか、すべてのページのエリアを 100 ~ 400%に広げることができます。



Note



Macintosh 環境では動作しません。

(10) 保存する

以下のアイコンをクリックすると、レクチャーの間、ページに書いたものはこのモードの動画ファイル形式で記録します。この機能により、レクチャーのコンテンツを作成することができます。

録画した画像は、Interactive player toolで再生できます。詳しくは、第8章. (50 ページ) を参照してください。



	記録開始アイコン：このアイコンをクリックすると、記録が開始され、アイコンは非アクティブになります。
	記録停止アイコン：記録が開始されると、このアイコンがアクティブになるので、クリックして記録を停止します。

Note

Macintosh 環境では動作しません。

(11) 機能を切り替える

Interactive pen tool を終了せず、Windows モードまたはインテリジェントモードを選択します。






Note

.....
インテリジェントモードは Macintosh 環境では動作しません。
.....

(12) オブジェクトを選択 / 拡張する



6. メインメニューの説明 (Windows/Macintosh)

	新規作成
	開く
	上書き保存
	名前をつけて保存
	ページの保存
	ページの印刷
	ツール ▶
	ツールバーの位置 ▶
	マルチライティングのサポート ▶
	環境設定
	interactive pen tool終了

新規作成：新しいレクチャーを開始します。
開く* ² ：保存したレクチャーのページを開きます。
上書き保存：現在のレクチャーを保存します。
名前をつけて保存：指定した名前で現在のページを保存します。
ページの保存：ピクチャファイル形式でページを保存します。
ページの印刷：ページを印刷します。
ツール* ¹ ：仮想キーボード、スポットライト、ブラインドを選択します。
ツールバー位置：ツールバーの位置を選択します。
マルチライティングのサポート* ¹ ：画面を2～4分割し、複数種類のペン描画をします。
環境設定：Interactive pen toolの環境を設定します。
Interactive pen tool 終了：Interactive pen toolを終了します。

*1: Macintosh 環境では動作しません。

*2:

- ・ Windows で作成したプロジェクトファイル (isp) は Macintosh では開けません。
- ・ Macintosh で作成したプロジェクトファイル (isp) は Windows では開けません。

第5章

アプリケーション

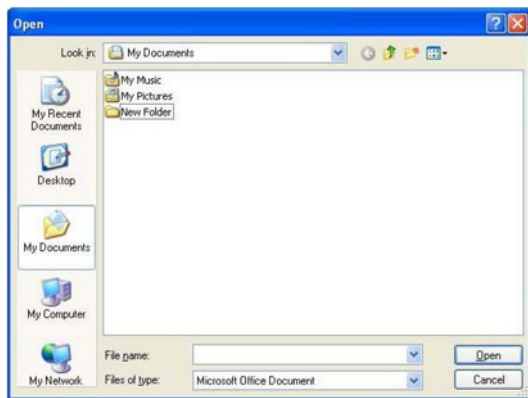
Interactive pen toolにはレクチャーに役立つ5種類の背景が用意されています(第4章. 4-(5)(14ページ)および5-(2)(18ページ)を参照)。この他にも、デフォルトで350の数のクリップアート画像ファイルやPDFファイルなどのドキュメントをレクチャー用にインポートすることができます。

ドキュメントをインポートするには、以下の手順で行なってください。

1. ドキュメントをインポート

1 [ファイルのインポート] をクリックします。

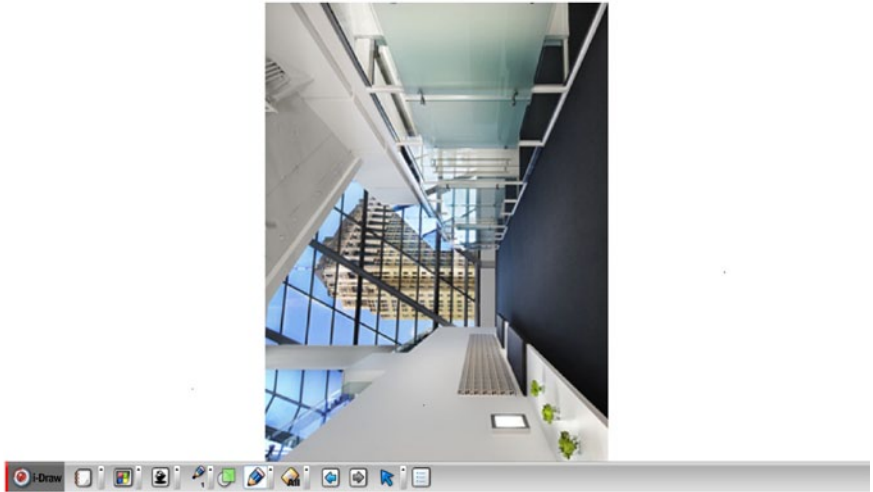
2 インポートするファイルを選択します。



3 選択したファイルが開いたら、メニューの [Print (印刷)] をクリックします。Interactive pen tool で [印刷] を選ぶと、プリンターは自動的に [Interactive pen tool Virtual Printer] に設定されます。

Windows モード、インテリジェントモードのどちらのモードでもインポートすることができます。

4 [印刷] が完了したら、[開いているすべてのアプリケーション] を終了します。



Note

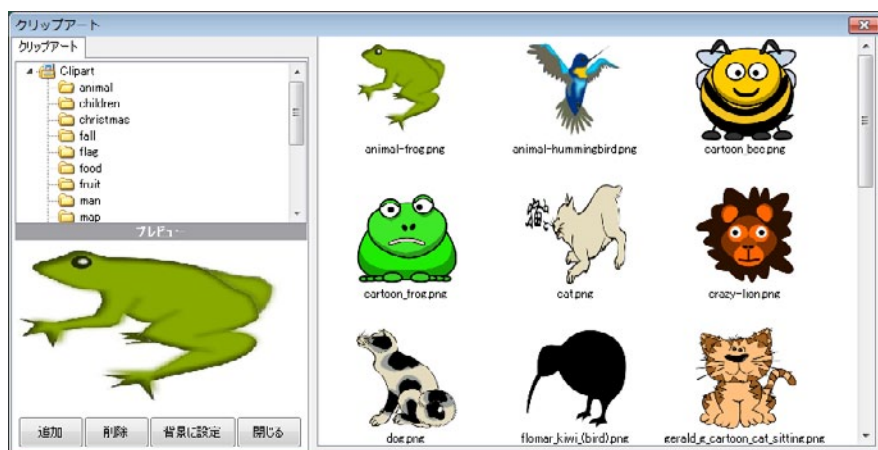
- Macintosh 環境では動作しません。
- ファイル形式によっては手順 1、2 でインポートが完了します。

2. クリップアートへのアプリケーション

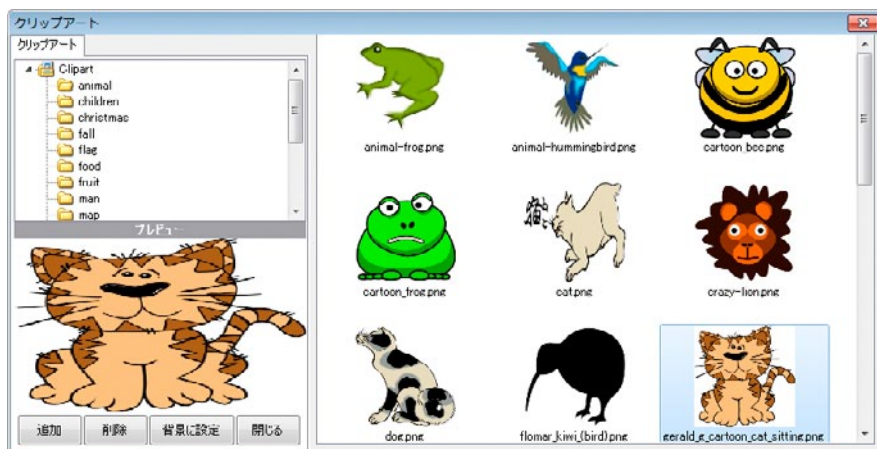
Interactive pen toolにはレクチャー用の基本クリップアートと、ユーザーがクリップアートを追加するためのインターフェースが用意されています。

クリップアートを使用するには、以下の手順で行なってください。

- 1** クリップアートアイコンをクリックします。第4章、4-(5)(14ページ)および5-(2)(18ページ)を参照してください。
- 2** クリップアートダイアログボックスが開きます。
- 3** クリップアートディレクトリを選択すると、クリップアートのサムネイルが右に表示されます。サムネイルをクリックすると、プレビューウィンドウに拡大されたクリップアートが表示されます。



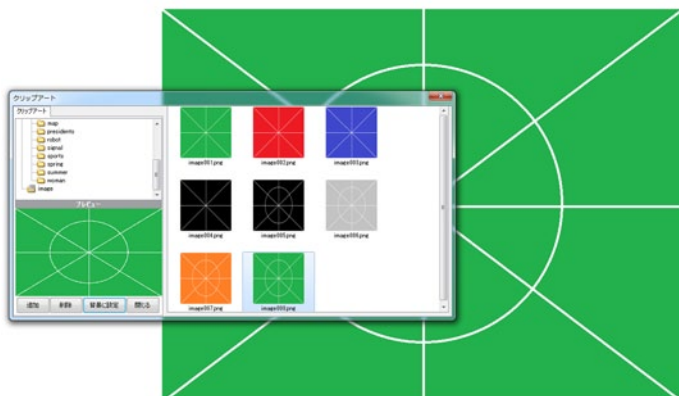
- 4 クリップアートをダブルクリックしたり、クリップアートの1つをページエリアにドラッグすると、クリップアートがページに挿入されます。



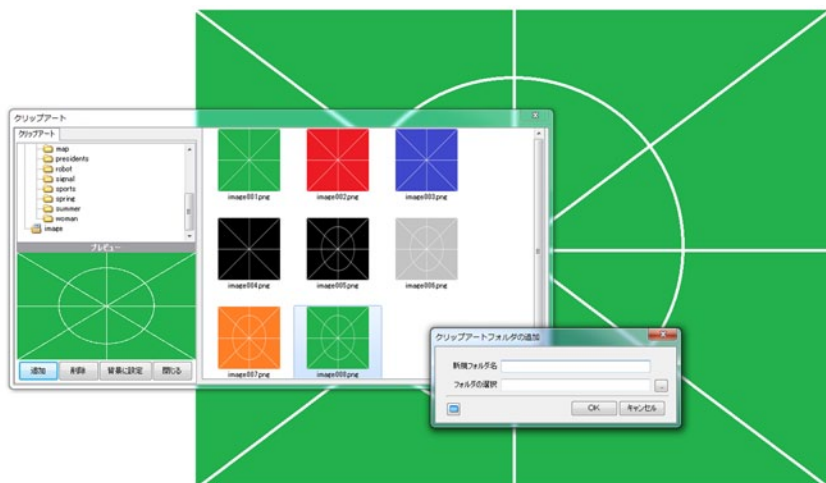
Note

Macintosh 環境ではドラッグ操作はできません。

- 5** 背景としてクリップアートを設定するには、クリップアートを選択し、[背景に設定] ボタンをクリックします。ページごとに背景として指定できるのは、1つのクリップアートだけです。




- 6** [追加] ボタンをクリックすると、クリップアートフォルダの追加画面が表示されます。

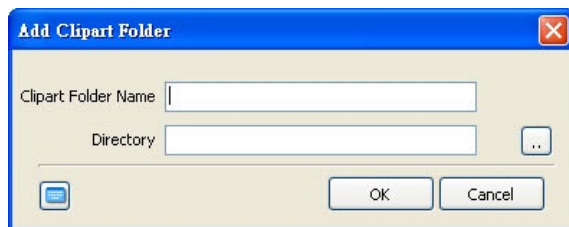


Note

Macintosh 環境では動作しません。

- 7  をクリックすると、フォルダの参照ダイアログボックスが表示されます。クリップアートフォルダを指定し、クリップアートフォルダ名を入力します。[OK] ボタンをクリックします。

クリップアートフォルダが Interactive pen tool クリップアートディレクトリに作成されました。指定したクリップアートフォルダのサブフォルダが、Interactive pen tool クリップアートフォルダに追加されていることを確認してください。



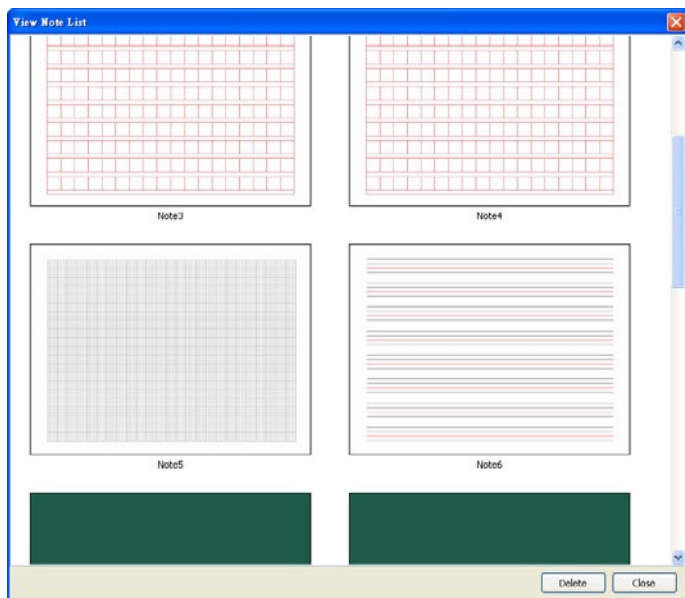
- 8 追加したクリップアートフォルダを削除するには、[削除] を選択しクリックします。しかし、Interactive pen tool が提供するクリップアートは削除されません。

3. ページリストとページ

- (1) レクチャーの間、多くのページが作成されたり、準備されたレクチャーが使用されたりします。ページフレームの右上にページの総数と現在のページを確認できます。



(2) 今まで作成されたすべてのページを一覧表示します。



- (3) 選択したページを表示するには、インタラクティブペンまたは、マウスでダブルクリックします。
- (4) ページを削除するには削除するページを選択し、[ページの削除] をクリックします。
- (5) 複数のページを削除するには、インタラクティブペンまたはマウスで領域を指定します。削除するページが領域に含まれるように、特定領域をドラッグし、[削除] をクリックします。

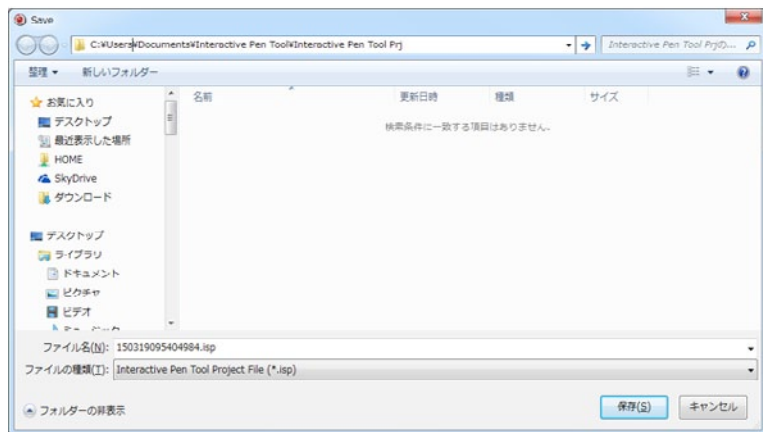
Note

Macintosh 環境では 1 ページずつ削除してください。

4. レクチャーを保存する、開く

レクチャーはファイルとして保存でき、保存したファイルは他のコンピューターを使用して他のレクチャーで使用できます。コピー先のコンピューターにも Interactive pen tool をインストールしておく必要があります。

- 1 レクチャーを保存するには、メインメニューで [保存] をクリックします。
第4章. 6 (24 ページ) を参照してください。
- 2 ダイアログボックスが表示されます。ダイアログボックスで、フォルダを指定しファイル名を入力します。
[保存] をクリックすると、.isp 形式で保存されます。



- 3** レクチャーを開くには、Interactive pen tool の [開く] メニューを使用します。
ファイルを選択し、[開く] ボタンをクリックします。第 4 章. 6 (24 ページ) を参照してください。

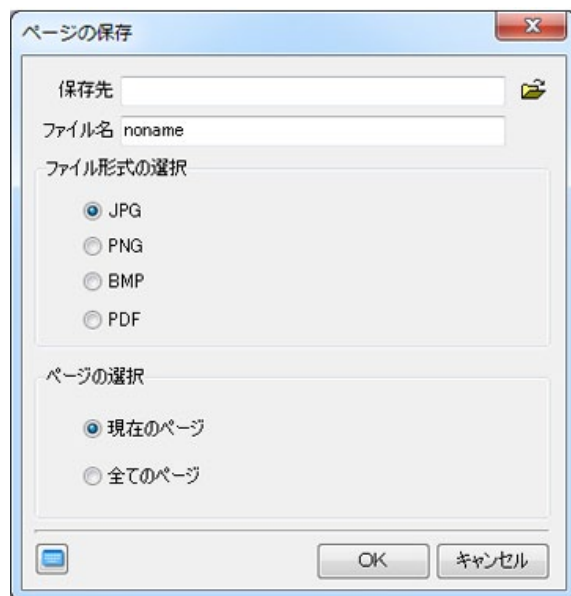
Note

- Windows で作成したプロジェクトファイル (isp) は Macintosh では開けません。
- Macintosh で作成したプロジェクトファイル (isp) は Windows では開けません。

- 4** Interactive pen tool の [名前を付けて保存] は、別の名前で現在のレクチャーを保存します。

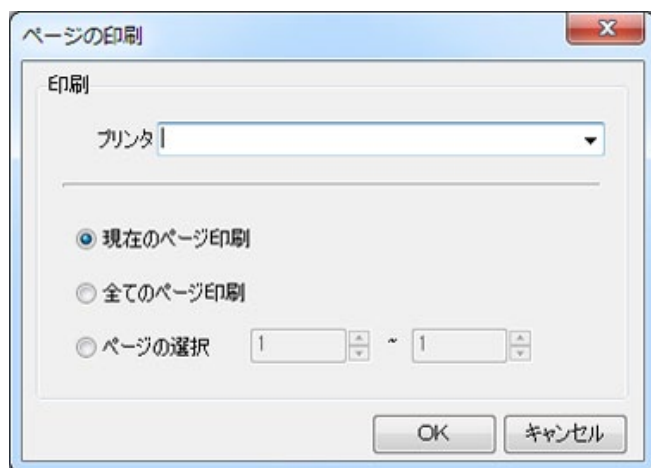
5. ページを保存する

- 1 レクチャーのページは、画像ファイル、またはPDFファイルとして保存できます。メインメニューの [ページの保存] をクリックします。
Mac OS X10.10 の場合は、[Save] をクリックします。
- 2 保存するフォルダを指定し、ファイル名を入力します。
- 3 ピクチャファイル形式を選択し、現在のページまたはすべてのページを選択します。
Mac OS X10.10 の場合、ファイル形式はJPG、PNG、またはBMP形式となります。
- 4 [OK] をクリックします。




6. ページを印刷する

- 1 レクチャーのページを印刷できます。メインメニューと [ページの印刷] をクリックします。
- 2 コンピューターに接続するプリンターを選択します。
- 3 印刷するページを選択します。現在のページ、すべてのページ、選択したページを選択できます。
- 4 [OK] をクリックします。



7. オブジェクト

クリップアートまたは図面はオブジェクトとして処理されるため、お好みに合わせてサイズの調整、回転、移動することができます。

- 1 オブジェクトを選択するには、[モード切替選択] メニューをクリックします。
第4章 4-(3)(13 ページ)および 5-(12)(23 ページ)を参照してください。
- 2 ポインタが [] になっていることを確認し、オブジェクトの形状を変えることができます。
- 3 以下は、カップの画像を反転した場合の例です。カップの元の向きや大きさはこのように変えることができます。



1/1



Note

Macintosh 環境では、オブジェクトを回転したり、大きさを変更することができません。

4 複数のオブジェクトを同時に処理する場合、ターゲットのオブジェクトが含まれるエリアをドラッグします。

複数のオブジェクトを一度に選択できます。

1/2



5 オブジェクトを選択した状態で右クリックします。

切り取り
コピー
貼り付け
削除
全てを選択
トップに移動
前面に移動
背面へ移動
ボトムへ送る
グループ
グループ解除
リセット

- 切り取り：選択したオブジェクトを切り取ります。
- コピー：選択したオブジェクトをコピーします。
- 貼り付け：コピーまたは切り取ったオブジェクトを貼り付けます。
- 削除：選択したオブジェクトを削除します。
- 全てを選択：現在のページのすべてのオブジェクトを選択します。
- リセット：選択したオブジェクトを初めの形状にリセットします。


Note

Macintosh 環境では、オブジェクトを回転したり、大きさを変更することができません。


8. 消しゴム機能の使用

Interactive pen tool には、すべて消去、洗濯して消去、範囲指定消去の 3 種類の消しゴム機能があります。


すべて消去

[] をクリックします。クリップアートと書き込みはすべて消去されますが、背景は消去されません。第 4 章. 4-(9)(17 ページ)および 5-(7)(21 ページ)を参照してください。Macintosh 環境では機能しません。

選択して消去

[] をクリックし、ページのクリップアートまたは図面をクリックします。クリップアートまたは図面がそれぞれ消去されます。第 4 章. 4-(9)(17 ページ)および 5-(7)(21 ページ) を参照してください。

範囲指定消去

[] をクリックし、消去するクリップアートと図面が含まれる領域をドラッグします。

[範囲指定消去] をクリックすると、マウスカーソルの形状が十字になります。領域をドラッグすると、選択した領域が点線の長方形で囲まれます。ドラッグすると、長方形に含まれるすべてのオブジェクトは一度で消えます。

第6章

追加機能

Interactive pen tool には、レクチャーの効率性を高めるためにいくつかの機能が用意されています。

1. スクリーンキーボード

- (1) キーボードで文字を入力したい場合に、スクリーンキーボードを使用します。
- (2) スクリーンキーボードは、メインメニューの [ツール] の [スクリーンキーボード] を選択すると、スクリーンキーボードがウィンドウに表示されます。仮想キーボードで文字を入力します。第4章 4-(1)(12 ページ)および 5-(1)(18 ページ)を参照してください。



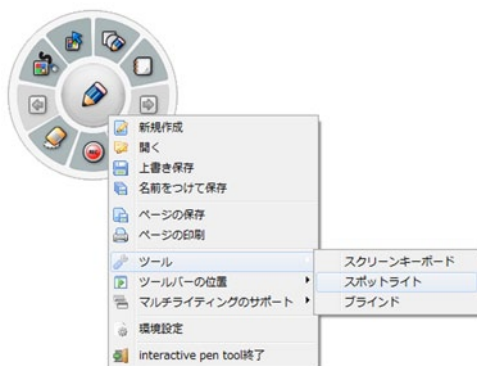
Note

Mac OS X 10.10 でスクリーンキーボードを使用する場合は、キーボードビューアを設定してください。

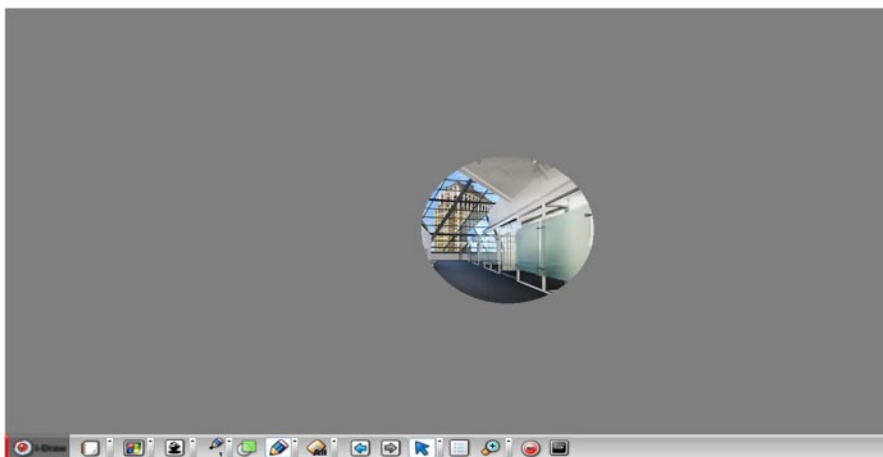
設定方法は「システム環境設定」から「キーボード」を選択し、「メニューバーにキーボードビューアと文字ビューアを表示」を選択します。

2. スポットライト

- (1) ページの一部を強調したいときにスポットライト機能を使います。
- (2) スポットライト機能は、メインメニューの [ツール] の [スポットライト] を選択することでアクティブになります。第4章 4-(1)(12 ページ)および 5-(1)(18 ページ)を参照してください。



- (3) スポットライトの外側の任意の位置をドラッグするとスポットライトを移動することができます。



- (4) スポットライト機能がアクティブになると、スポットライトのメニューとクロー징ングボックスがページの右上と左上に表示されます。

Note

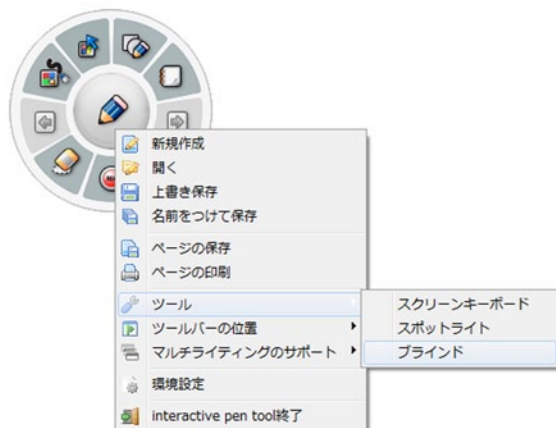
.....
Macintosh 環境では動作しません。
.....



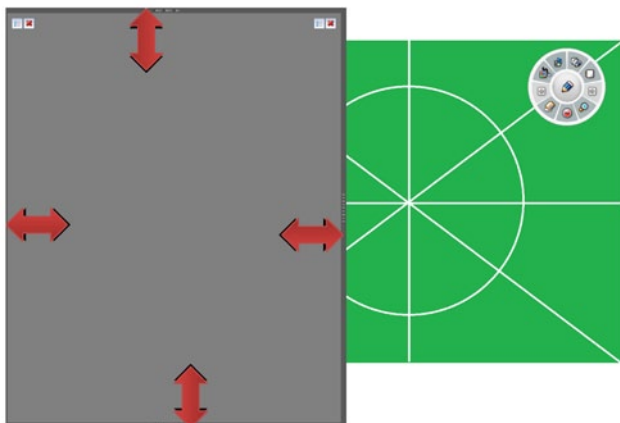
透明度 0%：グレー画面の透明度が 0%
 透明度 10%：グレー画面の透明度が 10%
 透明度 20%：グレー画面の透明度が 20%
 透明度 30%：グレー画面の透明度が 30%
 円形：スポットライトの形状が円になります。
 四角形：スポットライトの形状が長方形になります。
 小：小さいサイズのスポットライト
 中：中サイズのスポットライト
 大：大きいサイズのスポットライト

3. ブラインド

- (1) ガラス窓のブラインドのように、Interactive pen tool の「ブラインド」は画面エリアを隠し、ページの一部が見えるようにウィンドウの 1 つの面からドラッグすることで開きます。
- (2) Interactive pen tool のメインメニューで「ツール」メニューの「ブラインド」をクリックします。すべてのページが隠され、右上と左上に閉じるボタンが表示されます。第 4 章 4-(1) (12 ページ) および 5-(1) (18 ページ) を参照してください。



- (3) カーソルをブラインドの任意の位置に置くと、ドラッグしてサイズを変えることができます。

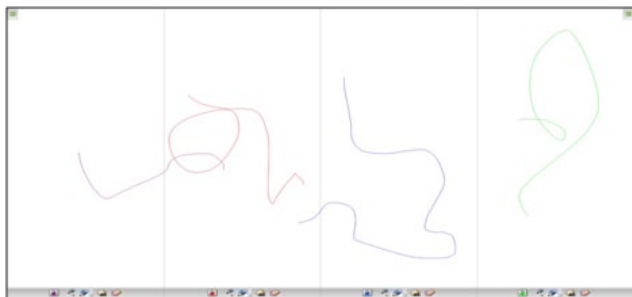


Note

.....
Macintosh 環境では動作しません。
.....

4. マルチライティング

画面を2～4分割し、それぞれのエリアごとにペンの太さなど、描画ツールの設定を個別に設定することができます。書き出し点のエリアに設定された描画ツールの設定値で画面全体に描画することもできます。




Note

.....
Macintosh 環境では画面分割機能がありません。
.....

第 7 章

環境設定

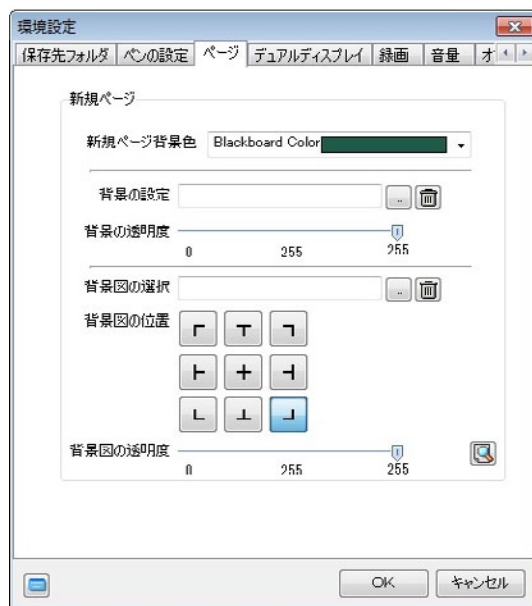
1. 保存先フォルダ

Interactive pen tool がコンピュータにインストールされると、ページとレクチャーを保存するデフォルトのフォルダ「interactive pen tool Prj」が「Documents/interactive pen tool（ドキュメント／interactive pen tool）」ディレクトリの下に作成されます。このフォルダを変更するには、[初期保存先設定] の  をクリックして表示されるダイアログでフォルダを指定します。



2. ページ

ページの背景色を変更します。[新規ページ背景色] で背景色を選べます。ページのデフォルトの色は黒板色です。



Note

以下の機能は、Macintosh 環境では動作しません。

[背景図の選択]、[背景図の位置]、[背景図の透明度]

3. デュアルディスプレイ

拡張ディスプレイを使用するには、デュアルディスプレイを選択する必要があります。[デュアルディスプレイモード]では、書き込みエリアに広い範囲を使用できます。このモードを構築するには、2つのプロジェクターが必要です。



4. 録画

レクチャーのデフォルトの保存先は「C:\Interactive Pen Tool\Interactive Pen Tool Contents」になります。フォルダを変更するには、ダイアログボックスでフォルダを指定します。

記録の前にファイル名を指定したい場合、[録画開始前にファイル名を設定する]を選択します。

[録画する際に確認メッセージを表示する] にチェックマークを付けると、記録前に確認ダイアログボックスが表示されます。

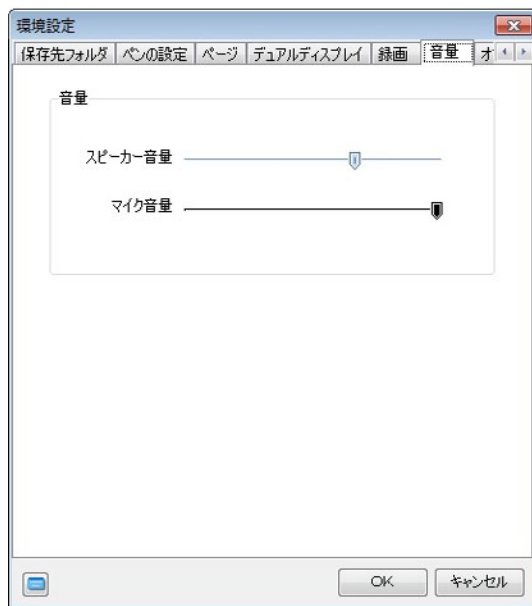


Note

- Macintosh 環境では動作しません。
- 音声とスクリーンを録画する場合は、コンピューターにマイクを接続してください。
- 動画を録画する場合は、コンピューターにマイクと USB カメラを接続してください。

5. 音量

マイクとスピーカーの音量を設定します。スライダーをスライドさせて、マイクとサウンドの音量調整をします。



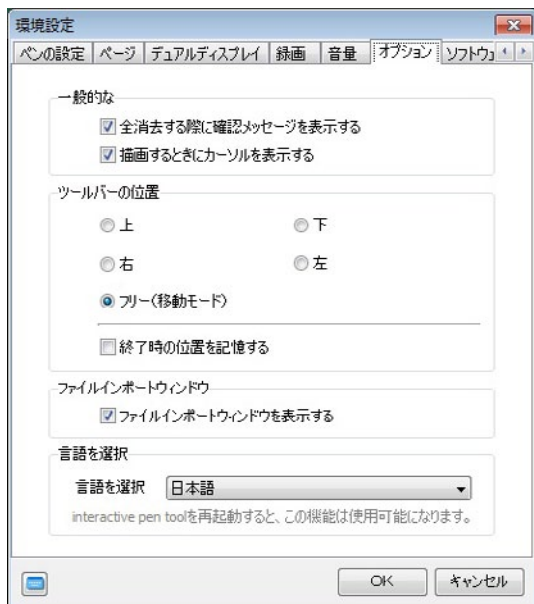
Note

Macintosh 環境では動作しません。

6. オプション

- (1) 一般的な
間違って消去しないようにメッセージを表示したり、カーソルを表示する設定をします。
- (2) ツールバーの位置
ツールバーを表示する位置を設定します。初期設定に従って、ツールバーの位置を選択します。「終了時の位置を記憶する」にチェックをつけると、ツールバーの位置が保存されます。ツールバーの位置の選択は、Macintosh 環境ではできません。
- (3) ファイルインポートウィンドウ
チェックマークを入れると、ファイルを取り込むときにファイルインポート画面を表示します。Macintosh 環境では動作しません。
- (4) 言語を選択
メニューに表示する言語を選びます。

Windows



7. ソフトウェア情報

情報ダイアログボックスで、Interactive pen tool のバージョン情報を確認することができます。



第 8 章

Interactive player tool について

Interactive pen tool の録画方法は以下の 3 つの方法があります。

以下の音声録画と映像録画の再生には Interactive player tool が必要になります。

(1) スクリーン録画

プロジェクターの映像画面を内蔵のカメラで WMV 形式で録画します。Interactive player tool または、Windows Media で再生できます。

(2) 音声録画

スクリーン映像の録画と音声の録音プロジェクターに内蔵のカメラで録画し、コンピューターに接続したマイクを使用して音声を録音します。Interactive player tool で再生できます。

(3) 映像録画

外付けカメラの録画と音声録音

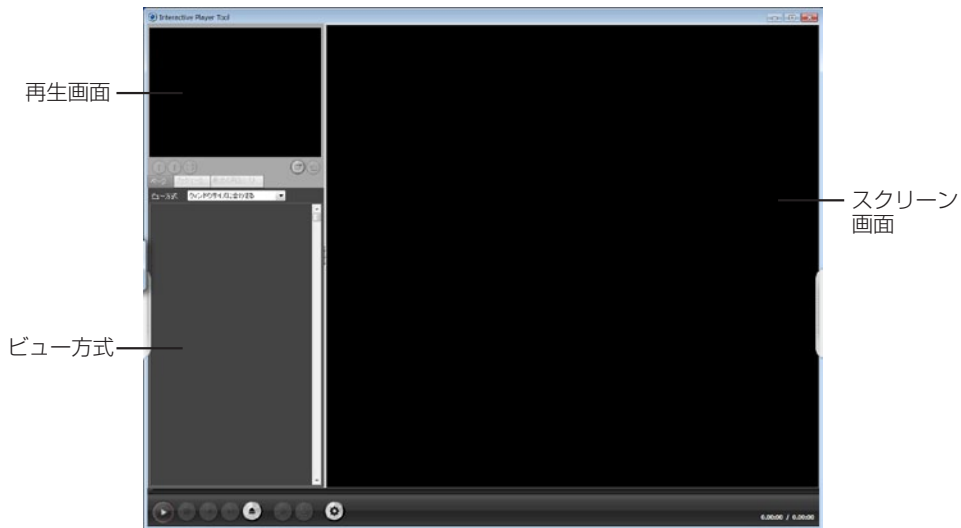
コンピューターに内蔵するカメラか、USB で接続されたカメラの録画を行い、コンピューターに接続したマイクを使用して音声を録音します。Interactive player tool で再生できます。

Note

Interactive player tool は、Macintosh 環境では使用できません。

1. Interactive player tool メニュー

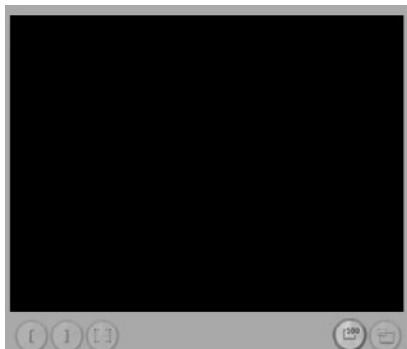
Interactive player tool は Interactive pen tool で録画した音声録画や映像録画を再生するプレイヤーです。







再生画面	USB カメラからの映像が表示されます。
ビュー方式	ファイルリストが表示されます。
スクリーン画面	スクリーンに表示されている画面が表示されます。

(1) 繰り返し間隔機能

繰り返し間隔機能をセットすると、特定の間隔で再生します。



	繰り返し間隔の開始位置の設定
	繰り返し間隔の終了位置の設定
	繰り返し間隔の中止
	ビデオとノート画面の位置の入れ替え

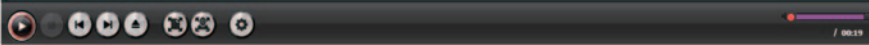








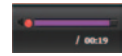
(2) 詳細機能一覧

繰り返し間隔機能をセットすると、特定の間隔で再生します。



- (1) ページ：Interactive pen tool で記録した注釈の一覧を表示します。
- (2) ブックマーク：お気に入りのページへのショートカットを作成し、かんたんに表示できます。
- (3) 最近の再生リスト：最近再生したページの一覧を確認できます。

(3) スクリーン画面制御

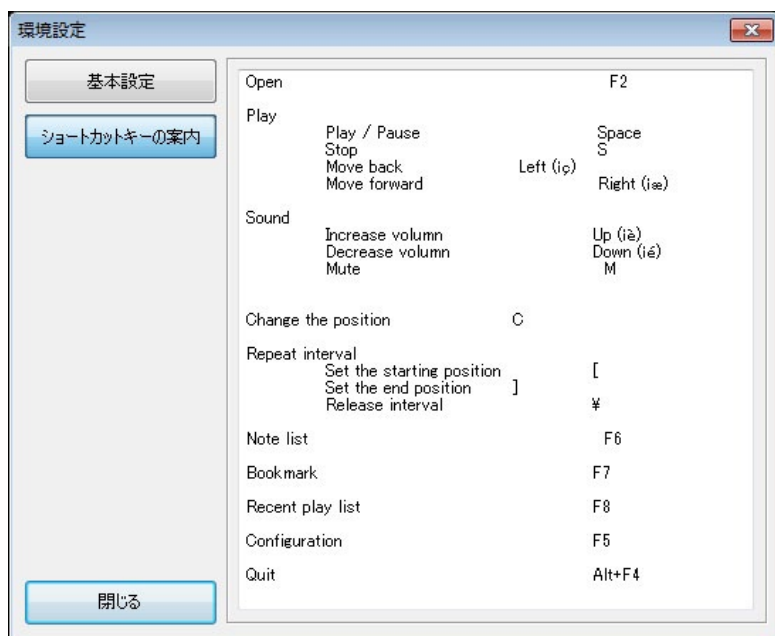
	
	再生
	停止
	前のページに戻る
	次のページに移る
	ファイルを開く：Interactive pen tool で録画されたファイルを開きます。
	ページ最大
	映像最大化
	環境設定
	音量

2. 環境設定

- (1) 環境設定：表示する言語を選んだり Interactive player tool のバージョンを表示します。再生速度やキーボードのショットカットはこの画面で制御されます。



(2) キーボードのショートカット：ショートカットの一覧を表示します。



著作権についてのご注意

本機を営利目的または公衆に視聴させることを目的として、喫茶店、ホテル等において画面サイズ切り換え機能等を利用して画面の圧縮、引き伸ばし等を行いますと、著作権法で保護されている著作者の権利を侵害する恐れがありますので、ご注意ください。

商標について

- Microsoft、Windows、Windows 7、Windows 8.1、Windows Media Player は、米国 Microsoft Corporation の米国および、その他の国における登録商標または、商標、商品名です。
- Mac、Mac OS、および Macintosh は米国その他の国で登録された Apple Inc. の商標です。
- その他の社名、商品名などは、各社の商標または登録商標です。

