

Canon

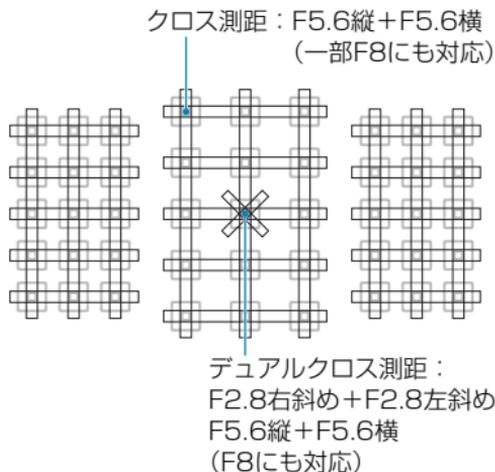
EOS 90D

補足情報

AFセンサーについて

このカメラのファインダー撮影用の測距点は45点です。

概念図



×	開放絞り数値がF2.8までのレンズに対応した、より高精度なピント合わせを行うことができる測距センサーです。斜め配列でクロスしているため、ピントが合いにくい被写体が少なくなっています。中央測距点に配置されています。
≡ ≡ ≡ ≡ ≡ ≡ ≡ ≡ ≡	開放絞り数値がF5.6（一部F8）までのレンズに対応した測距センサーです。横配列になっているため、縦線を検出することができます。45点すべての測距点をカバーしています。
	開放絞り数値がF5.6（一部F8）までのレンズに対応した測距センサーです。縦配列になっているため、横線を検出することができます。45点すべての測距点をカバーしています。

使用レンズとAF測距について

このカメラは、使用するレンズのグループ（A～H）により、使用可能な測距点の数や測距パターンが異なります。E～Hグループのレンズでは、使用可能な測距点が少なくなります。

- 〈〉または〈〉ボタンを押したときに、「□」のAFフレームが点滅します（「/■」は点灯）。
- 静止画アスペクト比の設定により、測距点数が変動します。

Aグループ

45点でAF測距を行うことができます。すべての測距エリア選択モードを選ぶことができます。



- ：デュアルクロス測距点です。被写体捕捉能力に優れ、他の測距点よりも高精度なピント合わせを行うことができます。
- ：クロス測距点です。被写体捕捉能力に優れ、高精度なピント合わせを行うことができます。

Bグループ

45点でAF測距を行うことができます。すべての測距エリア選択モードを選ぶことができます。



- ：クロス測距点です。被写体捕捉能力に優れ、高精度なピント合わせを行うことができます。

Cグループ

45点でAF測距を行うことができます。すべての測距エリア選択モードを選ぶことができます。



- ：クロス測距点です。被写体捕捉能力に優れ、高精度なピント合わせを行うことができます。
- ：横線を検出できる測距点です。

Dグループ

45点でAF測距を行うことができます。すべての測距エリア選択モードを選ぶことができます。



- ：クロス測距点です。被写体捕捉能力に優れ、高精度なピント合わせを行うことができます。
- ：横線を検出できる測距点です。

Eグループ

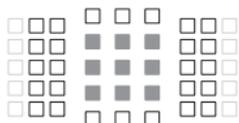
35点でAF測距を行うことができます（45点測距はできません）。すべての測距エリア選択モードを選ぶことができます。なお、自動選択AF時のAF領域を表す外側の枠（エリアAFフレーム）は、45点自動選択AF時と異なります。



- ：クロス測距点です。被写体捕捉能力に優れ、高精度なピント合わせを行うことができます。
- ：横線を検出できる測距点です。
- ：使用できません（非表示）。

Fグループ

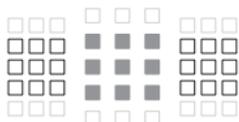
35点でAF測距を行うことができます（45点測距はできません）。すべての測距エリア選択モードを選ぶことができます。なお、自動選択AF時のAF領域を表す外側の枠（エリアAFフレーム）は、45点自動選択AF時と異なります。



- ：クロス測距点です。被写体捕捉能力に優れ、高精度なピント合わせを行うことができます。
- ：縦線（上/下の横方向の測距点）、または横線（左/右の縦方向の測距点）を検出できる測距点です。
- ：使用できません（非表示）。

Gグループ

27点でAF測距を行うことができます（45点測距はできません）。測距エリア選択モードのラージゾーンAF（ゾーン任意選択）は選べません。自動選択AF時のAF領域を表す外側の枠（エリアAFフレーム）は、45点自動選択AF時と異なります。



- ：クロス測距点です。被写体捕捉能力に優れ、高精度なピント合わせを行うことができます。
- ：横線を検出できる測距点です。
- ：使用できません（非表示）。

Hグループ

中央測距点でのみAF測距を行うことができます。



- ：クロス測距点です。被写体捕捉能力に優れ、高精度なピント合わせを行うことができます。
- ：使用できません（非表示）。

-  ● 開放絞り数値がF5.6よりも暗い（F5.6超～F8までの）ときは、コントラストの低い被写体や低輝度な被写体を撮影するときに、AFでピントが合わないことがあります。
 - 開放絞り数値がF8よりも暗い（F8超の）ときは、ファインダー撮影時にAFを行うことはできません。
-
-  ● 「レンズのグループ属性」の最新情報は、キヤノンのホームページなどで確認してください。

レンズのグループ属性

EF-S24mm F2.8 STM	A	EF35mm F2	A
EF-S35mm F2.8 Macro IS STM	B	EF35mm F2 IS USM	A
EF-S60mm F2.8 Macro USM	B	EF40mm F2.8 STM	A
EF-S10-18mm F4.5-5.6 IS STM	D	EF50mm F1.0L USM	A
EF-S10-22mm F3.5-4.5 USM	B	EF50mm F1.2L USM	A
EF-S15-85mm F3.5-5.6 IS USM	B	EF50mm F1.4 USM	A
EF-S17-55mm F2.8 IS USM	A	EF50mm F1.8	A
EF-S17-85mm F4-5.6 IS USM	B	EF50mm F1.8 II	A
EF-S18-55mm F3.5-5.6	C	EF50mm F1.8 STM	A
EF-S18-55mm F3.5-5.6 USM	C	EF50mm F2.5 Compact Macro	B
EF-S18-55mm F3.5-5.6 II	C	EF50mm F2.5 Compact Macro + LIFE SIZE Converter	B
EF-S18-55mm F3.5-5.6 II USM	C	EF85mm F1.2L USM	A
EF-S18-55mm F3.5-5.6 III	B	EF85mm F1.2L II USM	A
EF-S18-55mm F3.5-5.6 IS	C	EF85mm F1.4L IS USM	A
EF-S18-55mm F3.5-5.6 IS II	B	EF85mm F1.8 USM	A
EF-S18-55mm F3.5-5.6 IS STM	B	EF100mm F2 USM	A
EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM	D	EF100mm F2.8 Macro	B
EF-S18-135mm F3.5-5.6 IS	B	EF100mm F2.8 Macro USM	E
EF-S18-135mm F3.5-5.6 IS USM	B	EF100mm F2.8L Macro IS USM	B
EF-S18-135mm F3.5-5.6 IS STM	B	EF135mm F2L USM	A
EF-S18-200mm F3.5-5.6 IS	B	EF135mm F2L USM + Extender EF1.4x I/II/III	A
EF-S55-250mm F4-5.6 IS	B	EF135mm F2L USM + Extender EF2x I/II/III	B
EF-S55-250mm F4-5.6 IS II	B	EF135mm F2.8 (Softfocus)	A
EF-S55-250mm F4-5.6 IS STM	B	EF180mm F3.5L Macro USM	B
EF14mm F2.8L USM	A	EF180mm F3.5L Macro USM + Extender EF1.4x I/II/III	F
EF14mm F2.8L II USM	A	EF200mm F1.8L USM	A
EF15mm F2.8 Fisheye	A	EF200mm F1.8L USM + Extender EF1.4x I/II/III	A※
EF20mm F2.8 USM	A	EF200mm F1.8L USM + Extender EF2x I/II/III	B※
EF24mm F1.4L USM	A	EF200mm F2L IS USM	A
EF24mm F1.4L II USM	A	EF200mm F2L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	A
EF24mm F2.8	A	EF200mm F2L IS USM	B
EF24mm F2.8 IS USM	A	EF200mm F2L IS USM + Extender EF2x I/II/III	A
EF28mm F1.8 USM	A	EF200mm F2L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	A
EF28mm F2.8	A	EF200mm F2L IS USM	B
EF28mm F2.8 IS USM	A		
EF35mm F1.4L USM	A		
EF35mm F1.4L II USM	A		

使用レンズとAF測距について

EF200mm F2.8L USM	A	EF400mm F2.8L II USM + Extender EF2x I/II/III	B※
EF200mm F2.8L USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF400mm F2.8L IS USM	A
EF200mm F2.8L USM + Extender EF2x I/II/III	B	EF400mm F2.8L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	B
EF200mm F2.8L II USM	A	EF400mm F2.8L IS USM	B
EF200mm F2.8L II USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF400mm F2.8L IS II USM	A
EF200mm F2.8L II USM + Extender EF2x I/II/III	B	EF400mm F2.8L IS II USM + Extender EF1.4x I/II/III	B
EF300mm F2.8L USM	A	EF400mm F2.8L IS II USM + Extender EF2x I/II/III	B
EF300mm F2.8L USM + Extender EF1.4x I/II/III	B※	EF400mm F2.8L IS III USM	A
EF300mm F2.8L USM + Extender EF2x I/II/III	B※	EF400mm F2.8L IS III USM + Extender EF1.4x I/II/III	B
EF300mm F2.8L IS USM	A	EF400mm F2.8L IS III USM + Extender EF2x I/II/III	B
EF300mm F2.8L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF400mm F4 DO IS USM	B
EF300mm F2.8L IS USM + Extender EF2x I/II/III	B	EF400mm F4 DO IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	B
EF300mm F2.8L IS II USM	A	EF400mm F4 DO IS USM	H (F8)
EF300mm F2.8L IS II USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF400mm F4 DO IS II USM + Extender EF2x I/II/III	B
EF300mm F2.8L IS II USM + Extender EF2x I/II/III	B	EF400mm F4 DO IS II USM + Extender EF1.4x I/II/III	B
EF300mm F4L USM	B	EF400mm F4 DO IS II USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)
EF300mm F4L USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF400mm F5.6L USM	B
EF300mm F4L USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)	EF400mm F5.6L USM + Extender EF1.4x I/II/III	H (F8)
EF300mm F4L IS USM	B	EF500mm F4L IS USM	B
EF300mm F4L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF500mm F4L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	B
EF300mm F4L IS USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)	EF500mm F4L IS USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)
EF400mm F2.8L USM	A	EF500mm F4L IS II USM	B
EF400mm F2.8L USM + Extender EF1.4x I/II/III	B※	EF500mm F4L IS II USM + Extender EF1.4x I/II/III	B
EF400mm F2.8L USM + Extender EF2x I/II/III	B※	EF500mm F4L IS II USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)
EF400mm F2.8L II USM	A	EF500mm F4.5L USM	B
EF400mm F2.8L II USM + Extender EF1.4x I/II/III	B※	EF500mm F4.5L USM + Extender EF1.4x I/II/III	H (F8)※

EF600mm F4L USM	B	EF24-105mm F3.5-5.6 IS STM	B
EF600mm F4L USM + Extender EF1.4x I/II/III	B※	EF24-105mm F4L IS USM	B
EF600mm F4L USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)※	EF24-105mm F4L IS II USM	B
EF600mm F4L IS USM	B	EF28-70mm F2.8L USM	A
EF600mm F4L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF28-70mm F3.5-4.5	E
EF600mm F4L IS USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)	EF28-70mm F3.5-4.5 II	E
EF600mm F4L IS II USM	B	EF28-80mm F2.8-4L USM	B
EF600mm F4L IS II USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF28-80mm F3.5-5.6	E
EF600mm F4L IS II USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)	EF28-80mm F3.5-5.6 USM	E
EF600mm F4L IS III USM	B	EF28-80mm F3.5-5.6 II	E
EF600mm F4L IS III USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF28-80mm F3.5-5.6 II USM	E
EF600mm F4L IS III USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)	EF28-80mm F3.5-5.6 III USM	E
EF600mm F4L IS III USM + Extender EF1.4x I/II/III	H	EF28-80mm F3.5-5.6 IV USM	E
EF600mm F4L IS III USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)※	EF28-80mm F3.5-5.6 V USM	E
EF800mm F5.6L IS USM	E	EF28-90mm F4-5.6	B
EF800mm F5.6L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	H (F8)	EF28-90mm F4-5.6 USM	B
EF1200mm F5.6L USM	E	EF28-90mm F4-5.6 II	B
EF1200mm F5.6L USM + Extender EF1.4x I/II/III	H (F8)※	EF28-90mm F4-5.6 II USM	B
EF8-15mm F4L Fisheye USM	B	EF28-90mm F4-5.6 III	B
EF11-24mm F4L USM	C	EF28-105mm F3.5-4.5 USM	B
EF16-35mm F2.8L USM	A	EF28-105mm F3.5-4.5 II USM	B
EF16-35mm F2.8L II USM	A	EF28-105mm F4-5.6	F
EF16-35mm F2.8L III USM	A	EF28-105mm F4-5.6 USM	F
EF16-35mm F4L IS USM	B	EF28-135mm F3.5-5.6 IS USM	B
EF17-35mm F2.8L USM	A	EF28-200mm F3.5-5.6	B
EF17-40mm F4L USM	B	EF28-200mm F3.5-5.6 USM	B
EF20-35mm F2.8L	A	EF28-300mm F3.5-5.6L IS USM	B
EF20-35mm F3.5-4.5 USM	C	EF35-70mm F3.5-4.5	E
EF22-55mm F4-5.6 USM	F	EF35-70mm F3.5-4.5A	E
EF24-70mm F2.8L USM	A	EF35-80mm F4-5.6	F
EF24-70mm F2.8L II USM	A	EF35-80mm F4-5.6 PZ	E
EF24-70mm F4L IS USM	B	EF35-80mm F4-5.6 USM	F
EF24-85mm F3.5-4.5 USM	D	EF35-80mm F4-5.6 II	E
		EF35-80mm F4-5.6 III	F
		EF35-105mm F3.5-4.5	B
		EF35-105mm F4.5-5.6	H
		EF35-105mm F4.5-5.6 USM	H
		EF35-135mm F3.5-4.5	B

使用レンズとAF測距について

EF35-135mm F4.5-5.6 USM	C	EF70-210mm F3.5-4.5 USM	B
EF35-350mm F3.5-5.6L USM	D	EF70-210mm F4	B
EF38-76mm F4.5-5.6	E	EF70-300mm F4-5.6 IS USM	B
EF50-200mm F3.5-4.5	B	EF70-300mm F4-5.6 IS II USM	B
EF50-200mm F3.5-4.5L	B	EF70-300mm F4-5.6L IS USM	B
EF55-200mm F4.5-5.6 USM	D	EF70-300mm F4.5-5.6 DO IS USM	B
EF55-200mm F4.5-5.6 II USM	D	EF75-300mm F4-5.6	B
EF70-200mm F2.8L USM	A	EF75-300mm F4-5.6 USM	C
EF70-200mm F2.8L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	B※※	EF75-300mm F4-5.6 II	B
EF70-200mm F2.8L USM + Extender EF2x I/II/III	B※※	EF75-300mm F4-5.6 II USM	B
EF70-200mm F2.8L IS USM	A	EF75-300mm F4-5.6 III	B
EF70-200mm F2.8L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF75-300mm F4-5.6 III USM	B
EF70-200mm F2.8L IS USM + Extender EF2x I/II/III	B	EF75-300mm F4-5.6 IS USM	B
EF70-200mm F2.8L IS II USM	A	EF80-200mm F2.8L	A
EF70-200mm F2.8L IS II USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF80-200mm F4.5-5.6	D
EF70-200mm F2.8L IS USM + Extender EF2x I/II/III	B	EF80-200mm F4.5-5.6 USM	E
EF70-200mm F2.8L IS II USM	A	EF80-200mm F4.5-5.6 II	E
EF70-200mm F2.8L IS II USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF90-300mm F4.5-5.6	D
EF70-200mm F2.8L IS II USM + Extender EF2x I/II/III	B	EF90-300mm F4.5-5.6 USM	D
EF70-200mm F2.8L IS III USM	A	EF100-200mm F4.5A	B
EF70-200mm F2.8L IS III USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF100-300mm F4.5-5.6 USM	C
EF70-200mm F2.8L IS III USM + Extender EF2x I/II/III	B	EF100-300mm F5.6	B
EF70-200mm F4L USM	B	EF100-300mm F5.6L	B
EF70-200mm F4L USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF100-400mm F4.5-5.6L IS USM	B
EF70-200mm F4L USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)	EF100-400mm F4.5-5.6L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	H (F8)
EF70-200mm F4L IS USM	B	EF100-400mm F4.5-5.6L IS II USM	B
EF70-200mm F4L IS USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF100-400mm F4.5-5.6L IS II USM + Extender EF1.4x I/II	H (F8)
EF70-200mm F4L IS USM + Extender EF2x I/II/III	H (F8)	EF100-400mm F4.5-5.6L IS II USM + Extender EF1.4x III	G (F8)
EF70-200mm F4L IS II USM	B	EF200-400mm F4L IS USM Extender 1.4x	B
EF70-200mm F4L IS II USM + Extender EF1.4x I/II/III	B	EF200-400mm F4L IS USM Extender 1.4x: 内蔵Ext.1.4x使用	B
EF70-200mm F4L IS II USM + Extender EF2x I/II/III	H	EF200-400mm F4L IS USM Extender 1.4x + Extender EF1.4x I/II/III	B

EF200-400mm F4L IS USM Extender 1.4x: 内蔵Ext.1.4x使用 + Extender EF1.4x I/II/III	H (F8)
EF200-400mm F4L IS USM Extender 1.4x + Extender EF2x I/II	H (F8)
EF200-400mm F4L IS USM Extender 1.4x + Extender EF2x III	G (F8)
TS-E17mm F4L	B
TS-E24mm F3.5L	B
TS-E24mm F3.5L II	B
TS-E45mm F2.8	A
TS-E50mm F2.8L Macro	B
TS-E90mm F2.8	A
TS-E90mm F2.8L Macro	B
TS-E135mm F4L Macro	B

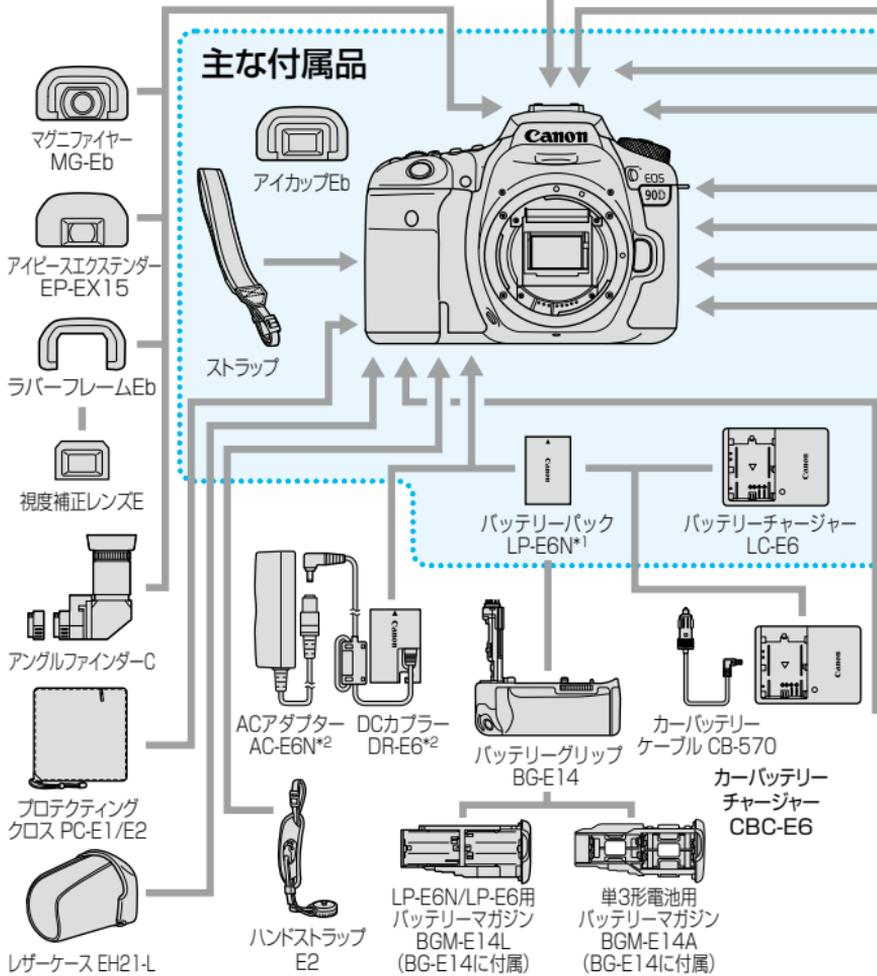


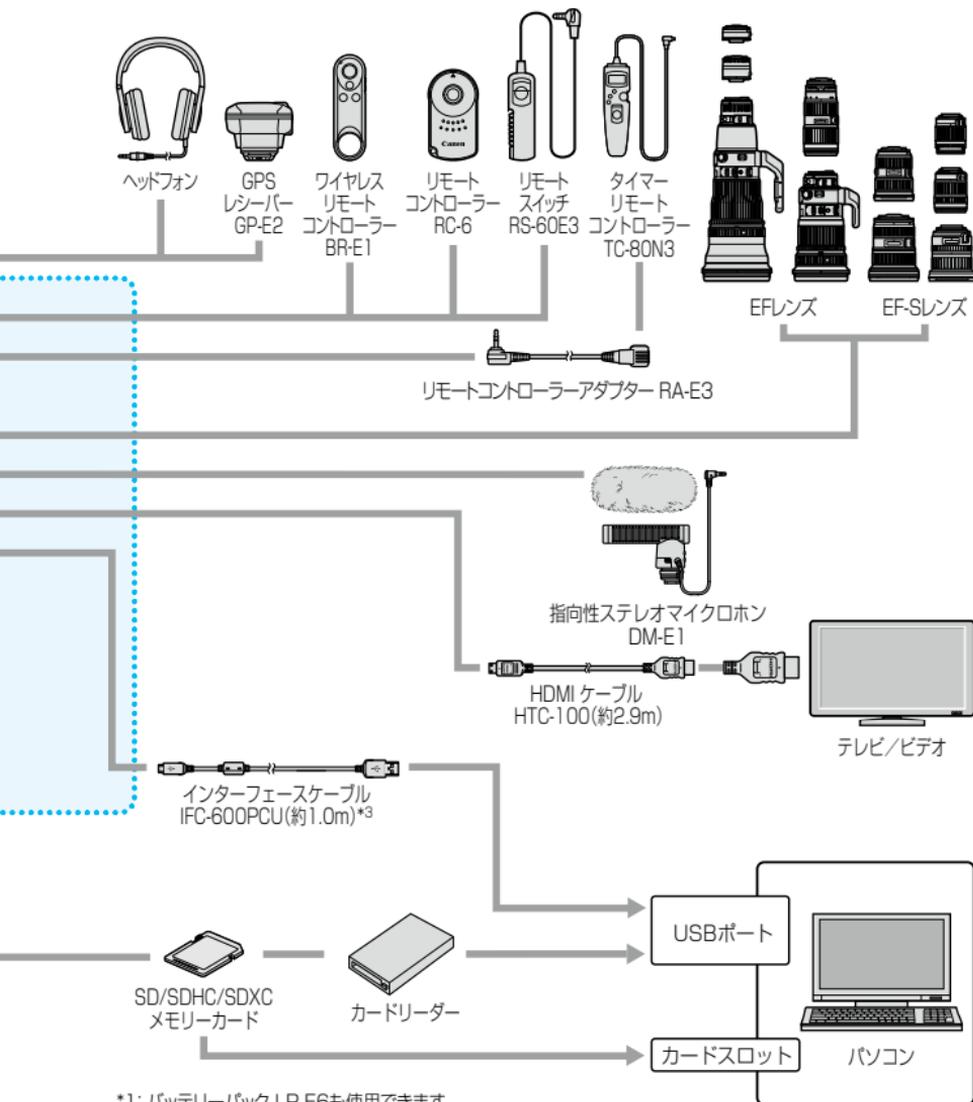
- EF180mm F3.5L Macro USMにExtender EF2x (I/II/III型) を装着したときは、AFを行うことはできません。
- 表内に「※」が付いたレンズとエクステンダーEF1.4x III/EF2x IIIの組み合わせのときや、「※※」が付いたレンズとエクステンダーの組み合わせのときは、AFでピントが正確に合わないことがあります。そのときは、使用するレンズやエクステンダーの使用説明書を参照してください。



- TS-Eレンズ使用時は手動ピント合わせになります。グループ分類はティルト/シフトなしの条件です。
- 国や地域によって販売されているレンズは異なります。

システム図





*1: バッテリーパック LP-E6も使用できます。

*2: ACアダプターキット ACK-E6を使用することもできます。

*3: カメラ側の端子はUSB Micro B、パソコン側の端子はUSB Type-A

* ワイヤレスファイルトランスミッター WFT-E7 (Ver.2)、WFT-E7は使用できません。

主な仕様

■ 型式

型式.....	ストロボ内蔵、デジタル一眼レフレックスAF・AEカメラ
記録媒体.....	SD/SDHC*/SDXC*メモリーカード * UHS-II、UHS-Iカード対応
撮像画面サイズ.....	約22.3×14.8mm
使用レンズ.....	キヤノンEFレンズ群（EF-Sレンズを含む） * EF-Mレンズを除く （有効撮影画角は、表記焦点距離の約1.6倍に相当）
レンズマウント.....	キヤノンEFマウント

■ 撮像素子

形式.....	CMOSセンサー（デュアルピクセル CMOS AF対応）
カメラ部有効画素.....	約3250万画素 * 1万の位を四捨五入
アスペクト比.....	3：2
ダスト除去.....	自動/手動/ダストデリートデータ付加

■ 記録形式

記録フォーマット.....	DCF2.0
画像タイプ.....	JPEG、RAW（14bit、キヤノン独自） RAW+JPEG同時記録可能
記録画素数.....	L（ラージ）：約3230万（6960×4640）画素 M（ミドル）：約1540万（4800×3200）画素 S1（スモール1）：約810万（3472×2320）画素 S2（スモール2）：約380万（2400×1600）画素 RAW（ロウ）/C-RW ：約3230万（6960×4640）画素 * 1万の位を四捨五入
アスペクト比.....	3：2、4：3、16：9、1：1
フォルダ作成/選択.....	可能
画像番号.....	通し番号、オートリセット、強制リセット

■ 撮影時の画像処理

ピクチャースタイル.....	オート、スタンダード、ポートレート、風景、ディテール重視、ニュートラル、忠実設定、モノクロ、ユーザー設定1~3
ホワイトバランス.....	オート（雰囲気優先）、オート（ホワイト優先）、プリセット（太陽光、日陰、くもり、白熱電球、白色蛍光灯、ストロボ）、マニュアル、色温度指定（約2500~10000K） ホワイトバランス補正、ホワイトバランスブラケティング可能 * ストロボ色温度情報通信対応
画像の明るさ自動補正.....	オートライティングオブティマイザ機能搭載
ノイズ低減.....	高感度撮影、長秒時露光に対応
高輝度側・階調優先.....	可能
レンズ光学補正.....	周辺光量補正、歪曲収差補正、デジタルレンズオブティマイザ、色収差補正、回折補正

■ ファインダー

方式.....	ペンタプリズム使用、アイレベル式
視野率.....	上下/左右とも約100%（アイポイント約22mm時、アスペクト比3：2設定時）
倍率.....	約0.95倍（50mmレンズ・∞・-1m ⁻¹ ）
アイポイント.....	約22mm（-1m ⁻¹ 時/接眼レンズ最後尾から）
視度調整範囲.....	約-3.0~+1.0m ⁻¹ （dpt）
フォーカシング	
スクリーン.....	固定式
グリッド表示.....	可能
水準器表示.....	可能
機能設定表示.....	バッテリー（電池残量）、撮影モード、AF動作、記録画質（画像タイプ）、ドライブモード、測光モード、フリッカー検知、警告！表示
ミラー.....	クイックリターン式
被写界深度確認.....	可能

■ オートフォーカス

[ファインダー撮影]

方式.....	専用AFセンサーによるTTL二次結像位相差検出方式
測距点.....	クロス測距点：最大45点 * 使用レンズにより、測距点数、デュアルクロス測距点数、クロス測距点数が変動する * 中央測距点はF2.8対応デュアルクロス測距 (AFグループ属性：Aグループレンズ使用時)
測距輝度範囲	EV-3～18 (中央F2.8対応測距点・ワンショットAF・常温・ISO100)
フォーカス動作.....	ワンショットAF、AIサーボAF、AIフォーカスAF、手動 (MF)
測距エリア選択モード.....	スポット1点AF (任意選択)、1点AF (任意選択)、ゾーンAF (ゾーン任意選択)、ラージゾーンAF (ゾーン任意選択)、自動選択AF
測距点自動選択条件.....	色の情報で測距点の自動選択が可能
AIサーボAF特性.....	カスタム機能により、被写体追従特性、速度変化に対する追従性、測距点乗り移り特性が設定可能
AF微調整.....	AFマイクロアジャストメントにより対応 (全レンズ一律調整、レンズごとに調整)
AF補助光.....	内蔵ストロボ間欠発光方式、有効距離:約4.0m以内

[ライブビュー撮影]

フォーカス方式.....	デュアルピクセル CMOS AF方式
AF方式	顔+追尾優先AF、スポット1点AF、1点AF、ゾーンAF
AFフレーム選択可能 ポジション	最大5481ポジション * マルチコントローラーによる選択時
自動選択時AFエリア 分割数.....	最大143分割
拡大表示	約5倍/10倍拡大表示可能

AF動作	ワンショットAF、サーボAF
AF動作の自動切り換え	シーンインテリジェントオートモード時
瞳AF	可能
コンティニユアスAF	可能
測距エリア	横：約88%、縦：約100% 横：約80%、縦：約80% * 使用するレンズやアスペクト比などの設定により異なる
測距輝度範囲	EV-5～18 (F1.2・中央測距点・常温・ISO100・ワンショットAF)
サーボAF特性	被写体追従特性、速度変化に対する追従性、測距点乗り移り特性
[動画撮影]	
測距エリア	横：約88%、縦：約100% 横：約80%、縦：約80% * 使用するレンズにより異なる
測距輝度範囲	4K：EV-2.5～18、フルHD：EV-3～18 (F1.2・中央測距点・常温・ISO100・ワンショットAF・29.97fps)
動画サーボAF	可能
動画サーボAF特性	被写体追従特性、AF速度

■ 露出制御

測光方式	ファインダー撮影：約22万画素RGB+IR測光センサーによるTTL開放測光 216分割（18×12）測光 ライブビュー撮影／動画撮影：撮像素子によるリアルタイム測光 384分割（24×16）測光
測光モード	静止画撮影：評価測光（すべてのAFフレームに対応）、部分測光（中央部・ファインダー画面の約6.5%/ライブビュー画面の約4.5%）、スポット測光（中央部・ファインダー画面の約2.0%/ライブビュー画面の約2.6%）、中央部重点平均測光 動画撮影：中央部重点平均測光、評価測光 * AF方式により自動設定
測光輝度範囲	ファインダー撮影：EV1～20（常温・ISO100） ライブビュー撮影：EV-2～20（常温・ISO100） 動画撮影：EVO～20（常温・ISO100）
露出補正	手動：1/3、1/2段ステップ±5段（ファインダー撮影）、1/3、1/2段ステップ±3段（ライブビュー撮影／動画撮影） AEB：1/3、1/2段ステップ±3段（手動露出補正との併用可能）
AEロック	自動：カスタム機能により、測光モードごとに合焦と同時にAEロック有無を設定可能（静止画撮影） 手動：AEロックボタンによる（静止画撮影） 動画撮影：AEロックボタンによる
フリッカー低減	可能（ファインダー撮影時）
ミラーアップ撮影	可能（ファインダー撮影時）
バルブタイマー	露光時間を設定可能
インターバルタイマー	撮影間隔、撮影回数を設定可能

■ 撮影モード

かんたん撮影ゾーン	シーンインテリジェントオート スペシャルシーン（ポートレート、集合写真、風景、スポーツ、キッズ、流し撮り、クローズアップ、料理、キャンドルライト、夜景ポートレート、手持ち夜景、HDR逆光補正）、クリエイティブフィルター（ラフモノクロ、ソフトフォーカス、魚眼風、水彩風、トイカメラ風、ジオラマ風、HDR絵画調標準、HDRグラフィック調、HDR油彩調、HDRビンテージ調）
応用撮影ゾーン	プログラムAE、シャッター優先AE、絞り優先AE、マニュアル露出、バルブ、カスタム撮影モード（C1/C2）

■ ISO感度（推奨露光指数）

かんたん撮影ゾーン.....	ISO感度自動設定
応用撮影ゾーン.....	静止画撮影：ISOオート（ISO100～25600自動設定）、ISO100～25600手動設定（1/3、1段ステップ）、およびH（ISO51200相当）の感度拡張が可能 動画撮影：ISOオート（ISO100～12800自動設定）、ISO100～12800手動設定（1/3、1段ステップ）、およびH（ISO25600相当）の感度拡張が可能 HDR動画：ISO感度自動設定
ISO感度関連設定.....	静止画撮影：ISO感度の範囲、オートの範囲、オートの低速限界設定可能 動画撮影：ISO感度の範囲、オートの上限、タイムラプスオートの上限設定可能

■ HDR撮影

ダイナミックレンジ調整...	自動、±1、±2、±3
仕上がり効果.....	ナチュラル、絵画調標準、グラフィック調、油彩調、ビンテージ調
画像位置自動調整.....	可能

■ 多重露出撮影

多重枚数.....	2～9枚
多重露出制御.....	加算、加算平均

■ シャッター

形式.....	電子制御式、フォーカルプレーンシャッター
シャッタースピード.....	ファインダー撮影：1/8000～30秒（すべての撮影モードを合わせて）、バルブ、ストロボ同調最高シャッタースピード=1/250秒 ライブビュー撮影：1/16000～30秒（すべての撮影モードを合わせて、1/16000～1/10000秒は電子シャッター設定時）、バルブ、ストロボ同調最高シャッタースピード=1/250秒 * 動画撮影時は設定範囲が異なる

■ ドライブ関係

ドライブモード.....	1枚撮影、高速連続撮影、低速連続撮影、連続撮影（流し撮りモード時）、ソフト1枚撮影、ソフト連続撮影、セルフタイマー：10秒/リモコン、セルフタイマー：2秒/リモコン、セルフタイマー：連続撮影
連続撮影速度	<p>高速連続撮影：ファインダー撮影時 最高約10コマ/秒、ライブビュー撮影時 最高約11コマ/秒</p> <p>* フリッカー低減撮影時、ライブビュー撮影+サーボAF設定時、ライブビュー撮影+外部ストロボ使用時は、連続撮影速度が低下する</p> <p>* 高速連続撮影時の連続撮影速度は、温度、電池残量、フリッカー低減処理、シャッタースピード、絞り数値、被写体条件、明るさ、AF動作、レンズの種類、ストロボ使用、撮影機能の設定などの条件により低下することがある</p> <p>低速連続撮影：最高約3.0コマ/秒</p> <p>* ライブビュー撮影+外部ストロボ使用時は、連続撮影速度が低下する</p> <p>連続撮影（流し撮りモード時）：ファインダー撮影時 最高約5.7コマ/秒、ライブビュー撮影時 最高約4.3コマ/秒（シャッタースピード1/125秒、絞り開放時）</p> <p>ソフト連続撮影：最高約3.0コマ/秒</p>
連続撮影可能枚数.....	<p>JPEGラージ/ファイン：約57枚（約58枚）</p> <p>RAW：約24枚（約25枚）</p> <p>C-RAW：約39枚（約39枚）</p> <p>RAW+JPEGラージ/ファイン：約23枚（約24枚）</p> <p>C-RAW+JPEGラージ/ファイン：約37枚（約36枚）</p> <p>* 当社試験基準SDカード（標準：UHS-I対応 32GB/高速：UHS-II対応 32GB）を使用し、当社試験基準（高速連続撮影、ISO100、ピクチャースタイル：スタンダード）で測定</p> <p>*（ ）内の数値は、当社試験基準UHS-II対応SDカード使用時の枚数</p>

■ ストロボ

内蔵ストロボ	リトラクタブル式、手動ポップアップストロボ
ガイドナンバー	約12 (ISO100・m) 焦点距離約17mm相当の画角に対応 充電時間約3秒
外部ストロボ	EL/EXシリーズスピードライトに対応
調光方式	E-TTL II 自動調光
ストロボ調光補正	1/3、1/2段ステップ±3段
FEロック	可能 (ファインダー撮影時)
連写優先モード	可能 (連写優先モード対応スピードライト使用時)
シンクロ端子	なし
ストロボ制御	内蔵ストロボ機能設定、外部ストロボ機能設定、 外部ストロボカスタム機能設定 光通信によるワイヤレスストロボ制御可能

■ ライブビュー撮影機能

MFピーキング	可能
フォーカスブラケット	
撮影	可能
電子シャッター	可能
タッチシャッター	可能
グリッド表示	3種類

■ 動画撮影機能

記録形式	MP4
映像	MPEG-4 AVC/H264可変（平均）ビットレート方式
音声	AAC（[C.Fn III-5：音声圧縮]が[0：する]設定時） リニアPCM（[C.Fn III-5：音声圧縮]が[1：しない]設定時）
動画記録画質	4K（3840×2160）、フルHD（1920×1080）、HD（1280×720） HDR動画撮影時：フルHD タイムラプス動画撮影時：4K／フルHD
フレームレート	119.88p/59.94p/29.97p/23.98p（NTSC設定時） 100.00p/50.00p/25.00p（PAL設定時）
圧縮方式	標準（IPB）、軽量（IPB） * タイムラプス動画撮影時：ALL-I
ビットレート／ 要求カード性能	4K（29.97p/25.00p/23.98p）／標準（IPB）
（書き込み/読み取り速度）	：約120Mbps／UHS-I、UHSスピードクラス3以上 フルHDハイフレームレート（119.88p/100.00p）／ 標準（IPB） ：約120Mbps／UHS-I、UHSスピードクラス3以上 フルHD（59.94p/50.00p）／標準（IPB） ：約60Mbps／SDスピードクラス10以上 フルHD（29.97p/25.00p/23.98p）／標準（IPB） ：約30Mbps／SDスピードクラス4以上 フルHD（29.97p/25.00p）／軽量（IPB） ：約12Mbps／SDスピードクラス4以上 HD（59.94p/50.00p）／標準（IPB） ：約26Mbps／SDスピードクラス4以上 4Kタイムラプス動画（29.97p/25.00p） ：約40Mbps以上（読み取り速度） タイムラプス動画（29.97p/25.00p） ：約20Mbps以上（読み取り速度）
録音	ステレオマイク内蔵、外部ステレオマイク端子装備 録音レベル調整可能、ウィンドカット機能、アッテネーター 機能搭載

ヘッドフォン	ヘッドフォン端子装備、音量調整可能
4K動画クロップ撮影	可能
動画電子IS	可能（する／強）
HDR動画撮影	可能（スペシャルシーンモード時）
ビデオスナップ	可能
タイムラプス動画撮影	4K／フルHDタイムラプス動画撮影可能
HDMI出力	情報表示なし映像を出力可能 * 4K出力対応、自動／1080p選択可能
リモコン撮影	可能
動画撮影時の静止画撮影	不可

■ モニター

形式	TFT式カラー液晶モニター
画面サイズ/ドット数	ワイド3.0型（3：2）／約104万ドット
視野率	静止画撮影：上下／左右とも約100%（JPEGラージ設定時） 動画撮影：上下／左右とも約100%
可動角	開き角：約0～175° 回転角：手前側約0～90°／奥側約0～180°
明るさ調整	手動（7段階）
表示設定	撮影モードガイド、機能ガイド
メニュー表示言語	日本語、英語
タッチパネル	静電容量方式

■ 再生関連機能

画像表示形式	1枚表示（情報表示なし）、1枚表示（簡易情報）、1枚表示（撮影情報表示：詳細情報、レンズ/ヒストグラム情報、ホワイトバランス情報、ピクチャースタイル情報1、ピクチャースタイル情報2、色空間/ノイズ低減情報、レンズ光学補正情報1、レンズ光学補正情報2、GPS情報）、インデックス表示（4枚/9枚/36枚/100枚） * 撮影情報表示の表示内容を任意設定可能
ハイライト警告	ハイライト部分点滅表示
AFフレーム表示	可能
グリッド表示	3種類
拡大表示	約1.5～10倍、拡大開始倍率/開始位置設定可能
画像検索	検索条件を設定可能（レーティング、日付、フォルダ、プロテクト、ファイルの種類）
画像送り	1枚、10枚、指定枚数、撮影日、フォルダ、動画、静止画、プロテクト、レーティング
画像回転	可能
画像プロテクト	可能
レーティング	可能
動画再生	可能
動画前後カット	可能
4K動画フレーム	
切り出し	任意のフレームを切り出しJPEG画像として保存可能
スライドショー	全画像、または検索条件に該当する画像を自動再生
カメラ内RAW現像	クリエイティブアシスト、RAW画像、G-Raw画像のRAW現像が可能 明るさ補正、ホワイトバランス、ピクチャースタイル、オートライティングオブティマイザ、高感度撮影時のノイズ低減、JPEG記録画質、色空間、レンズ光学補正（周辺光量補正、歪曲収差補正、デジタルレンズオブティマイザ、色収差補正、回折補正）
リサイズ	可能
トリミング	可能
印刷指定	DPOFバージョン1.1準拠

■ カスタマイズ機能

カスタム機能	29種類
カスタム撮影モード	モードダイヤルのC1/C2に登録
マイメニュー	5画面可能
著作権情報	設定/付加可能

■ インターフェース

デジタル端子	Hi-Speed USB相当、端子形状：Micro-B パソコン通信
HDMIミニ出力端子	タイプC（解像度自動切り換え）
外部マイク入力端子	Φ3.5mmステレオミニジャック 指向性ステレオマイクロホンDM-E1、または市販の外部 マイクが接続可能
リモコン端子	リモートスイッチRS-60E3対応
ワイヤレスリモコン	ワイヤレスリモートコントローラーBR-E1（Bluetooth 接続）に対応

■ 無線通信機能

[Wi-Fi]

準拠規格	IEEE 802.11b/g/n
伝送方式	DS-SS変調方式（IEEE 802.11b）、OFDM変調方式 （IEEE 802.11g/n）
送信周波数 （中心周波数）	周波数：2412～2462MHz チャンネル：1～11ch
接続方法	カメラアクセスポイントモード、インフラストラクチャー* * Wi-Fi Protected Setup対応
セキュリティ	認証方式：オープン、共有キー、WPA/WPA2-PSK 暗号化：WEP、TKIP、AES
接続可能機器・サービス	スマートフォン、パソコン、Wi-Fi対応プリンター、 Webサービス

[Bluetooth]

準拠規格	Bluetooth Specification Version 4.1準拠 （Bluetooth low energy technology）
伝送方式	GFSK変調方式
接続可能機器	スマートフォン、ワイヤレスリモートコントローラー

■ 電源

使用電池	バッテリーパック LP-E6N/LP-E6、1個 * 家庭用電源アクセサリ使用によりAC駆動可能
電池情報	使用電源、電池残量、撮影回数、劣化度確認可能、 電池登録可能
撮影可能枚数の目安 (CIPA試験基準による)	ファインダー撮影: 常温 (+23℃) 約1300枚/低温 (0℃) 約1200枚
ストロボ50%使用時)	ライブビュー撮影: 常温 (+23℃) 約450枚/低温 (0℃) 約440枚 * フル充電のバッテリーパックLP-E6N使用時
動画撮影可能時間	合計約3時間30分 (フルHD 29.97P IPB(NTSC)設定時) /合計約3時間50分 (フルHD 25.00P IPB(PAL)設定時) * 常温 (+23℃) / 低温 (0℃) 時、フル充電のバッテリー パックLP-E6N使用、動画サーボAF: しない

■ 大きさ・質量

大きさ	約140.7 (幅) × 104.8 (高さ) × 76.8 (奥行) mm
質量	約701g (バッテリー、カードを含む) / 約619g (本体のみ)

■ 動作環境

使用可能温度	0℃～+40℃
使用可能湿度	85%以下

- 記載データはすべて当社試験基準、またはCIPA試験基準/ガイドラインによります。
- 大きさ、質量はCIPAガイドラインによります (カメラ本体のみの質量を除く)。
- 製品の仕様および外観の一部を予告なく変更することがあります。
- 他社製のレンズを使用して不具合が生じた場合は、そのレンズメーカーへお問い合わせください。